जड्मूलसे क्रान्ति

कि० घ० मशक्वाला

अनुवादक रामचन्द्र विल्लोरे



मुद्रक और प्रकाशक जीवणजी डाह्यामाली देमाजी नवजीवन मुद्रणालय, अहमदावाद-१४

© नवजीवन ट्रस्ट, १९४९

पहली आवृत्ति ५०००, १९४९ पुनर्मुद्रण ३००० प्यारे साथियोको

निवेदन

यह पुस्तक मैंने ९ अगस्न १९४७ ने यह की। विचार तो मनमें भरे ही थे। अनमे से कुठ अलग अलग लेखोमें प्रकट भी हो वुके थे। नगर अिन तरह पुस्तकके रूपमे अन्हे लिख डालनेका मेरा कों भी मकल्प नहीं था। पाचवी या छठी अगस्तको श्री गकरराव देव वर्षा आये थे। अनुकी थिच्छाने देशके अनेक राजनीतिक, मामा-जिक, आर्थिक वगैरा प्रश्नो पर चर्चा करनेके लिओ यहाके मुख्य मुख्य कार्यकर्नाजोको अक बैठक हुली। अस चर्चामें मैने भी अपने कुछ विचार पेरा किये। मगर पन्द्रह मिनटमें सारी वार्ते अच्छी तरहसे कह नकना मेरे लिजे मभव न था। जिमलिओ मैने अन्हे लिखनेका निय्चय किया और नवी अगस्तमे यह काम गुरु हुआ। मेरा जयाल या कि अकाप फार्मेंसे ज्यादा वडी पुस्तिका अन विचारोकी नही बनेगी। और अेकाय हफ्तेमें ही मैं असे समाप्त कर दूगा। मगर यह तो मकडोके जालेकी तरह बढती ही गंधी और अेक खामी पुम्तक वन गर्जी। जिम तरह जिसका प्रथम लेखन २८ नवम्बर १९४७ को पूरा हुआ। तब तक तालीमके सम्बन्यमे विमर्मे कुछ भी नही लिखा गया था। वादमें पूरी पुस्तककी जाच करते हुओ अिम विषय पर लिखनेकी बात मुझे मुझी और थिस तरह पुस्तकमे चौया खड वढा। यह खर वहत कुछ फुटकर जैमा है। अिममे विषयकी पूरी चर्चा नहीं की गओं है। ३० जनवरी १९४८ के हमेशा याद रहनेवाले दिन दीपहरके वक्त अिसका अन्तिम प्रकरण पूरा हुआ। तव मुने क्या पता या कि अितिहासके तयाकथित ज्ञानमे होनेवाले अनिप्टके वारेमे मैंने जो वान असमें लिखी है अनका मवूत अमी दिन मिल जायगा! बुनी तरह २८-११-'४७को अपसहार लिखते समय भी मुझे क्या पता या कि प० जवाहरलालजी पर मारा भार डालकर गायोजीको

शितनी जल्दी विदा होना पटेगा रे कीन कह मकता है कि सविष्यके गर्भमें क्या छिपा है रे परतु अिम वच्छपात जैमी घटनाके वावजूद अपसहारके अन्तमें मैने जो आधा प्रकट की है वह अभी भी कायम है। थितना सच है कि गायीजीके रास्ते जाना धायद दूमराके टिजे भी जरूरी हो जाय। जिल्लानका क्षेक वचन है

"अगर हम केवल सत्य और नग्न मत्य ती पात्र मिनट तक कहे, तो हमारे सारे मित्र हमें छोड़ देंगे, अगर दम मिनट तक कहे, तो हमें देशिनकाला दे दिया जायगा, और अगर पन्द्रह मिनट तक कहे, तो हमें फासी दे दी जायगी।" (मिस दारप्रा पगकी 'दिस मैन फ्रॉम लेवेनॉन' मे)

और तिस पर भी मानव-जाति और मानवता पर मेरी श्रद्धा है। और वह किसी अंक ही देश या कालके लोगो तक मीमित नहीं है। मैं कबी बार कह चुका हू कि पूर्वकी सस्कृति और पिटचमकी सस्कृति, हिन्दू सस्कृति और मुस्लिम मस्कृति वगैरा भेद मुझे महत्त्वपूर्ण नहीं मालूम होते। मानव-प्रजामे सिर्फ दो ही मस्कृतिया है मह्रसम्कृति और सत मस्कृति। दोनाक प्रतिनिधि सारी हुनियामें है। जिस हद तक सत सस्कृतिके श्रुपासक निष्ठा और निर्भयताने काम करेंगे, श्रुसी हद तक मानच-जातिके मुपकी मात्रा बढेगी।

वर्या, किशोरलाल मझरूवाला ९ फरवरी, १९४८

अनुक्रमणिका

	निवेदन	ų
	पहला भाग	
	धर्म और समाज	
ę	दो विकल्प	3
٦٠	र्घामिक क्रान्तिका सवाल	દ
3	कान्तिकी कठिनाअिया	११
४	पहला प्रतिपादन	\$8
ų	दूसरा प्रतिपादन	ঽ৽
	 तीसरा प्रतिपादन	२३
છ	चौथा प्रतिपादन	२७
ሪ	पाचवा प्रतिपादन	३२्
९	प्रचलिन धर्मोका जैक मामान्य लक्षण	80
ę o	धर्मो द्वारा खडे किये हुओ विघ्न	ጸ3
	भाषाके प्रश्न — पूर्वार्च	५२
	लिपिके प्रश्न — पूर्वार्घ	4,0
£ }	अेकता और विवि <mark>धता</mark>	६१
	दूसरा भाग	
	क्रायिक फ्रान्तिके सवाल	
-	चौया परिमाण	૬ ૬
-	चरित्र-निर्माण	ξ ς
3	दीर्घकालीन और अल्पकालीन योजनार्ये	इथ
v	श्रम समानेके साराम	७८

ų	चरित्रक स्थिर और अस्थिर अग	2.2
	वादाना बसेडा	८९
	फु रमतवाद	९६
	जार्थिक कान्तिके मुद्दे	१०९
	तीसरा भाग	
	राजनीतिक कान्ति	
ξ	कुथा और होन	११२
	राजनीतिक हलचेरे और प्रयार्थे	११६
3	चुनाव .	१२०
	नावजनिक ओह्दे और नौकिपा	१२४
	चौथा भाग	
	तालीम	
8	सिद्धान्ताका निज्वय	१३३
á	भाषाके प्रश्न <i></i> जूत्तराज	१४०
ą	रिर्पिका प्रवन — जुत्तरार्घ	१४७
ć	जितिहासका ज्ञान	१५१
	अ्पमहार	१५६

जड़मूलसे क्रान्ति

ı

पहला भाग : धर्म और समाज

₹

दो विकल्प

मैं लम्बे अरमेसे मानता आया हू और कओ वार कह भी चुका हू कि हमें अपने अनेक विचारों और मान्यताओंको जडमूलसे सुघारनेकी जरूरत है। हमारे क्रान्ति-सम्बन्धी विचार ज्यादातर अपरी सुघारों तक ही सीमित रहते हैं। मूल तक नहीं जाते। अिनमें से कुछ विचारोंको यहा मैं व्यवस्थित रूपमें पेश करनेकी कोशिश करता है।

सवसे पहले मैं अपने घार्मिक और नामाजिक रचना सम्बन्धी विचारोको लेता ह। हमें नीचे दिये हुअे दो निकल्पोमें से किसी अेकको निश्चित रूपसे अपना लेना चाहिये।

१ या तो श्री सजाना वगैरा टीकाकारों में मतान्सार हमें मान लेना चाहिये कि जाति-भावना अंक अँसा सस्कार और अँसी सस्या है, जो हिन्दू समाजमें से कभी मिट नहीं सकती। जातिहीन हिन्दू समाजमें से कभी मिट नहीं सकती। जातिहीन हिन्दू समाजकी रचना होना असम्भव है। असिलिओ अस हकीकतको मानकर ही हमें देशकी राजनीतिक तथा दूमरी व्यवस्थाओं पर विचार करना चाहिये। मनु आदि स्मृतिकारोंने अँसा ही किया था। अनकी कोशिश सबको अलग अलग रखकर अनमें अंक तरहकी अंकता कायम करनेकी थी। हिन्दुस्तान पूर मुसलमानोका आक्रमण होनेने पहले अँसा करनेकों कोशी कठिनाओं नहीं हुओ। असिके दो कारण थे अंक तो अस समय देश जितना विशाल और तमृद्ध या कि सबको अलग अलग रखकर अनहें जीनेको सुविधा दी जा मकती थी। आजकी तरह वह जरुरतसे ज्यादा आवाद और शोषित नहीं था, और दूमरे, मुनलमानोंके आनेसे पहले यहाके सभी देशी-विदेशी समाज अनेक देवी-देवताओं और यहोंकी

बुपासना करनेवाले थे। जिसलिओ पचाम दवताआके साथ अिवकावनवे दनको मान्यता देने और जेक या दूसर मृग्य देनमें जुसका किसी तरह समावेज कर लेनेमें ज्यादा कितनाओं नहीं हाती थी। तय रेश अितना विशाल था कि सभी जातिया अपने अपने पाकिस्तान जनाकर रह सकती थी।

अनेन दबोकी जुपामना आर जातिभेद केर-दूसरमे निकट सम्बन्ध रखते हैं। अनेक दवामें अके ही दक्को देखने और अनेक जातियामें अके ही हिन्दू यम या सिर्फ चार ही वर्ण देखनेकी नाशिश बुद्धिका समाधान मात्र — मनको सना लेनेका प्रयत्न — है। ब्यवहारमें किए पर अमल होने नहीं देखा गया। बुद्धने जिस ब्यवस्थाको जड़ते ही बदलनेकी कोशिश की, मगर बौद्ध धममें महायान प्य कायम करके हिन्दुस्तानने बौद्ध अमको ही कमजार बना डाला।

या तो यह मानकर कि यह चीत हमारे रोम-राममें नमाओ हुवी है, हम अिसमे में ही अपना रास्ता निकालनेका निष्चय कर। यानी, मामा-जिक न्यवहारामें अक-दूमरेमे दूर और अलग रहनेवाली अक नहीं विल्क अनेक छोटी छाटी जानियोंको हम अनिवाय माने और अिन मबकी आनाबाओं पूरी करनेके लिओं कजी तरहके पाकिस्तान, अलग अलग मतदाता-मटल और सम्याके अनुनार प्रतिशिध वगैरा बनायें।

कैमा हो ही नहीं मकता मा वात नहीं है। मगर हमें क्षिमके परिणामोंके लिजे भी तैयार रहना चाहिये। हमें ममझ लेना चाहिये कि कैमा करनेमें देश ज्यादा ताकत्वर और प्रगठित नहीं हो मकेगा और कुछ समय बाद ताकवित अची जातियाकी वैमी ही हालत हो सकती है, जैमी आज यहदियाकी हो रही है। नीची मानी जानेवाली जातिया आगे पीछे अिस्लाम या अभाशी प्रम स्वीकार कर लेनेमें ही अपना फायदा देखेंगी। जूची जातिया अगर राजनीतिक महत्त्वाकाला छोडकर अपने पृद्धिवलम सिर्फ कुछ वडी वडी नौकरिया करने और व्यापार करनेमें ही जानेप मानगी, तो मुक्से जी मकेंगी और शुनके अलग अलग चीका और देवपूजाओं में अनहें कांगी हैरान करने नहीं आयेगा। जिस

तरह औरान, अचम्तान आदि देशोमें आज भी कओ हिन्दू रहते हैं अमी तरह वे रहेगी और अगर ने अमा नहीं गरेगी ना यहूदियोकी तरह अपमानित हानर अग्ह जहा-नहा भटवना होगा। उँमें जैसे नीची जातिया जागत होती जायगी वैमें वैमें अपने जूनेपनका अभिमान रखनेत्राले लोगानों पोंछे हटना ही होगा।

निया, अची जानियों के लिओ जेक दूरा। राम्ता भी रहेगा। वह यह कि जबरदस्य कोशिश काके व जपनी अंग फासिस्ट सरमा बनाय और दूसरी सब जानिया, धर्मी वर्गराको द्वाकर अपनी निवर्णशाही कायम वरे। मैं मानता ह कि दिराकी गहरानीमें अमी वृत्ति राजनेवाला वर्ग हमारे वीचमें मौजूद है। राजाला, प्राह्मण पण्डिता, ब्यापारियों और वर्षे किसानीका अगर बूटा चले ना वे अमा जलर करे।

पी लीग अस विकल्पकी पमन्द करके वैमा हिन्दुम्नान बनानेके लिये तैयार है, अनका जन्ता अस सरह नाफ है। वे जिस मण्यदको नामने रखकर दूसरी किसी बानका विचार विये विना अपना काम कर सकते है।

भगर जिन्हें यह विकल्प और असके परिणामो पर पहुनना मजूर न हो, अनके लिसे यह जरूरी है कि वे दूसरे मार्गका अतनी ही दृताने साम निश्चय करे और असके अपायोमें दटताके साथ लग जाय। वह साम यह है अपने खनमें से जाति-भावनाके सम्कारको और समाजमें ने नातिनस्थाको नष्ट करना, और असी काल्पि निर्माण करना कि सारी भारतीय जनता अपनेको जेक अनण्ड और समान दर्शनाली सानव-जाति मानने लगे और असी तरह व्यवहार करने लगे।

वैसी क्रान्ति लानेके लिखे क्या करना लाजमी है, जिस पर हम अब निचार करेंगे।

द्यामिक क्रान्तिका सवाल

बत्सिम मैं कहता आया हू और मेरी यह मान्यता ज्यादा प्यादा मजपून होनी जानी है कि आजका क्षेक्र मी वर्म — हिन्दू, मुमलमान, जीमाजी, मिक्प, बीढ़, जैन वर्गीता — मानव-ममाजकी मीजूदा समस्याक्षोका हल करने लायक नहीं रहा। सभी वम बेजान बन गये है, और किसीका बुमके मुल भपमें नीर्णीद्धार करने पर भी वह जाजकी समस्याजाका हल गहीं कर मकना। जिन मामलेमें हिन्दू वर्म सबसे ज्यादा बेजान और भ्रमाको दूर करनेमें असमर्थ है।

मेरा विद्वास है कि मनप्यके जीवन या नमाजकी रचनामें जीर व्यवहारामें जटमू रसे कान्ति करती हो, ता सबसे पहरे असकी धार्मिक मान्यताओं में परिवतन करनेकी जब्बत है। अगर आप किसी व्यक्तिको बैंनी मामाजिक वृद्धिया तोडनेके लिखे यह, जा लगनग बार्मिक वृद्धियो जैसी लगती हा, तो वह अपने पुगने वर्मने चिपके रहका असा नही कर नकेगा। पर मुमळमान या शीमाश्री वन जाने पर, या किसी नये गरु अथवा नम्प्रवायका थिप्य हा जाने पर वह दूसरे ही क्षण पुराने विचारा और बन्यनोको तोड टाउनेमें समर्थ हो जाता है। पुराने सना-नन पर्म पर जिस हद तक हमारी अश्रद्धा हुवी है, असी हद तक हम भी अम्पन्यता-निवारण, महभोजन, अन्तर्गातीय, अन्तर्प्रान्तीय या अन्त-र्यामिक विवाह वगैराके लिने तैयार हो सके है। और जिस हद तक हमारी मान्यनाओं अन पुरानी व्हिटयोंके कीक्में ही पड़ी रहती है, अस हद तक हम साम्प्रदायिक, अकता पैदा करने वगैराके वासि तया दूसरे बहुतसे नामाजिक और आर्थिक परिवतन करनेके वारेम मजबूत कदम नहीं अठा नक्ते । सिफ नवंबर्म-समनाव या नवंबर्ण-समनावकी भावना रवकर यह कहना कि मैं हिन्दू होने हुन्ने मुनरामान भी हू, श्रीमान्नी भी ह, बाह्मण होते हुये भगी हु, राजनीतिज्ञ होने हुले भी बूनकर या किसान हूं — सिफं

लूपरी कोशिश मात्र है। यही आदमी अगर सचमुच मुसलमान या ओसाओ बन जाय, या भिगनसे जादी करके भगीका घन्या करने लगे, तब बुसे 'जता कहा काटता है' जिस वातका जो अनुभव होगा वह हमें नहीं हो सकता। हमारी सारी कोशिश अपने हिन्दुत्व, ब्राह्मणत्व वगैराको सुरक्तित रखकर दूसरोके साथ मेल बैठानेकी होती है। वे हिन्दू नहीं है और ब्राह्मण नहीं है, यह भावना हमारे दिमागसे दूर नहीं हो सकती।

अंक दिन नागपुर जेलमें मेरे अंक साथी श्री वावाजी मोघे पिछडी हुआ जातियोकी सेवा और अनके अुद्धारके वारेमें मुझसे चर्चा कर रहे थे। चर्चाके दौरानमे अनके मुहुसे मराठीमें नीचे लिखे आशयका वाक्य निकल पड़ा "कओ बार असा लगता है कि अन लोगोके बहमो और अमश्रद्धाओको दूर करनेके लिखे अन्हे मुसलमान हो जानेकी सलाह देनी चाहिये! " श्री दाबाजीके मुहमे यह विचार निकलना वहुत सोचने जैसी बात है। असका मतलब यह हुआ कि अनको यह विश्वास हो गया है कि हिन्दू वर्मके बजाय अिस्लाममें वहमो और अन्वश्रद्धाओको हटानेकी शक्ति ज्यादा है। और यह वात बहुत हद तक सच मी है। लेकिन यह भी समस्याका सच्चा हल नहीं है। क्योंकि अस्लाम भी श्रमो, वहमो, अन्वश्रद्धाओं और सकूचिततासे परे नहीं है और न मानव-जातिकी आजकी समस्याओको हल करनेमें समर्थ है। साथ ही पूरे करानको जैसेका तैसा स्वीकार नहीं किया जा सकता। अगर हम खुद अिस्लाम स्वीकार करनेके लिओ तैयार नहीं हो, तो किसी दूसरेको यह सलाह कैसे दे सकते हैं ? और अिस्लाममें सरलता और सीघी दृष्टिके होते हुये भी बहुतसी जैसी बाते हैं, जिन्हे हमारी विवेक-वृद्धि स्वीकार नहीं कर सकती। यही हाल असाओ, पारसी वगैरा वर्मीका है।

हम, हिन्दू लोग, जिन्दगीभर नेक विचित्र प्रकारकी वौद्धिक कमरत करनेके आदी हो गये हैं। जेक तरफमे हमारी फिलसूफी ठेठ अद्दैत वेदातकी है। जिस लीकमे बुद्धिको रखकर जब हम विचार करते हैं, तो दुनिया झूठी, देव झूठे, गुरु-जिप्य झूठे, विवि-निपेश झूठे, पाप-पुण्य झूठे, नीति-अनीति, हिंसा-अहिंसा, सत्य-झूठ सबको झूठे कहनेकी हद तक पहुच जाते हैं। और जिससे निकलकर जब दूसरी लीक पर चलते हैं, तो गाउदेवता, ग्रामदेवता, गृहदेवता, पितृपूजा, गृहपूजा, अवतार-भित, अलग अलग त्योहाराको अलग अलग नेवपूजा, तृति — स्मृति — पुराण — आगम — निगम — मत — तत्र — कुरान — त्राधिबल वर्गरा मवका मगथन करने रुगते हैं। असमें हमें दूसरे गतोंके प्रति सहिण्युता या रवादारी रचने भरते सलाप नहीं होता। हम सबमत-ममभाव — और काकासाहत्र कालेलकरकी भापामें तो सबमत-ममभाव — तक पहुचते हैं। अनेक देवताआत्राले समाजका अनेक जातिया और छोटे छाटे भीगोरिक विभागामें बटे रहना स्वाभाविक हैं। काकी विचार करनेक वाद मैंने महसून किया है कि हमारे सममाब या ममभावता मतलप्र 'अद्वान्तु नास्तिकता' के निवा और कुछ नहीं है। कियी चीजके अन्तित्वमें भले हमारी श्रद्धा न हो, हम असे चाहे मनुष्यकों कोरी करपना या गैरकुदरती चीज मानते हा, फिर भी असके छोड़नेमें डर या जुनको परपराको जारी रखने या कलाकी कदर करनेके लिये खुम एकड रपनेका माह ही हमारी अपायनाका स्वरूप हो गया है। शिसमें न तो यत्यकी अपायना ह न निष्ठाकी मरलता और अनग्यता है। शिसमें न तो यत्यकी अपायना ह, न निष्ठाकी मरलता और अनग्यता ह।

अगर हमें हिन्दू ममाजको और हिन्दू जनताको जूपर अुठाना है, तो नीचे दिये हुन्ने मिद्धान्तोंको स्वीकार करनेका माहम हमें करना ही चाहिये

- १ अंक सय जगह फैंले हुओं (मजब्यापक), मन पर कायू रपने-वाले (मनियता) परमात्माके मिना दूमरे किसी देव, ग्रह, पित्, अव-तार, गृह नगैराकी या अनकी मृतिकी या प्रतीककी अपामना, पूजा, मन्दिर-स्थापना नगैरा न की जाय। और खिम वातका आग्रह रखा जाय कि किसी नामस्पात्मक मच्चे या काल्पनिक मत्त्वको बीव्यरकी बराबरीमें या असके साथ नहीं नैठाया जा मकता।
- २ कोओ भी थारा वेद, गीता, कुरान या वाक्षियल भी वीश्वरके बनाये हुने या बीश्वरकी वाणी नहीं है। किसी प्रन्थको क्षिम तरह प्रमाणस्य न माना जाय कि अपके बचनोको अपनी विवेक-पृद्धि पर कमा ही न जा सके।

किसी मनुष्यको औव्वर या पैगम्बर (परमेश्वरका लाम भेजा हुआ मदेशवाहक) की कोटिमें न रखा जाय। किसीको अम्बलनशील, यानी जिसके विचार या वरनावमे भूल हो ही नहीं सकती असा, न माना जाय। और अिनमे अनका हरअेक काम गृद्ध, दिव्य और अवण तया कीर्तनके लायक ही है अँमा न नमझा जाय। नामान्य जनताके हितका दिष्टमे रजकर सदाचारके जो कमने कम नियम ठीक नमझे जाने हा, अन्हे तोडनेका अधिकार किनीका न माना जाय, और किसी व्यक्तिकी विशेष पवित्रताके कारण तो असका यह अधिकार हरगिज न माना जाय। बरी वृत्तिके लोग तो सदाचारके नियमाका भग करेगे ही। जिसके लिखे समाज अपने हमसे अिसे रोकेमा और अैसे लोगाको सजा भी देगा। शद्व वितिके लोग अन नियमाका ज्यादा सावधानीसे पालन करेगे और अनकी नीमाको लायनेकी लिच्छा तक न करगे। अिमलिओ अगर महात्मा पुरुपोने समाजके हितके खिलाफ आचरण निये हा, तो अन्हे ढाकनेकी कोशिश न की जाय, विल्क यह नाफ कहा जाय कि वे अनकी कमजोरिया ही थी। अिनलिओ अैमे चरित्राकी प्रश्नमामे पद, भजन, वगैरा न वनाये जाय। अनका कीर्तन न विया जाय और न साहित्यमें असी अपमाओ, रूपक वर्गरा अलकारोका अपयोग निया जाय। जैमे कि कृष्णकी ऋगार-जीला आदि।

४ अन्तमें, वही समाज जीर वही परिवार पीढी-दर-पीढी तरक्की करता और मुख पाता है, जो आलस्यसे मुक्त होता है, कचन-कामिनीके बारेमें नियताचारने (परहेजके माथ) काम करना है और आहार नथा म्वच्छताके नियमोका पालन करता है। राजनीतिके साम-दाम आदि अपाय, धर्मके बत-तप और अपासना, ममाजके विवाह और विरामतके नियम, आधिक रचना और लेनदेनके कायदे — मवका आखिरी मकस्तद यही होना चाहिये कि वे प्रजाको निरलम (आलस न करनेवाली, मेहनती), नियताचारी (परहेजमे रहनेवाली), तन्दुरुस्त और पवित्र जीवन वितानेवाली वनानेके लिखे महूलियते पैदा करे। यही अमकी वृनियाद है। किन गुणोके पोषक नियमो, सस्याआ और परिम्थितियाका निर्माण करना और अनुसे सम्बन्य रखनेवाले सत्योको खोजना ही

मान प्रवृत्तिनाका जुट्टेच्य होना चाहिये। बिन नाहिने नियमाना पालन करनेम ही पिठडी हुजी जातिना जाये बावेगी और जुनमें से भी जिनने व्यक्ति जिननी पीडिया तक पुनना पालन काये जुतने ही वे बूचे अुटेगे। भ्तवालमें जिन नियमोबा भग नातेमें ही बागे बटी हुजी जातिनोटा पतन हुआ है। जिन पीडियोमें ने गुण बने रहेगे जुननी हुट्या नहीं होगी।

५ वृद्धने कहा था बृद्ध शरण गच्छामि, धर्म शरण गच्छामि। में या बहुना वि लेक परमेन्वाका आध्य (विन्नाम) रखी, प्रमंका आध्य (पालन) करो, तीर दूमरे कोर्नोके महाचा — धमपुक्त जावरण — का लाध्य (जायार-प्रमाण) ली। परमेन्वरके मिवा दूमरे किसी देव-देवता-देवतका आएना न लिया लाय। लिसी भी पैदा हुने या कान्सिन गुरु, माना था पिता या दूमरे पूज व्यक्ति या जाणित्रको पामेश्वर या परमेश्वरके द्वारा भेने हुले या जुनने वास प्रेरणा पाये हुने न समझा लाव, लयमका आचरण न किया लाव, और किसी भी व्यक्तिके (वह बाह जितना बड़ा हो) जैसे आचार, जिनके ठीक होतेमें मन्देह हो, प्रमाण न माने जाय भीर न जुनका बचाव किया लाय।

जिस बात पर हमें विदार करना ह वह यह ह कि हम हिन्दू वर्मका निर्फ मुजार करना चाहते है, या मानव-वर्मका नया सस्काण करके हिन्दू समाजमें स्नान्ति करना चाहते है।

30/33-6-186

्री कान्तिको क्विनाशियां

पिछले परिच्छेदमें प्रगट किये गये विचाराके रास्तेमे जो वहुतर्सी वडी वडी कठिनां अया है, अन पर भी विचार कर लेनेकी जंरूरत है।

पहले तो पिछले परिच्छेदके अन्तमें दिये हुअ पाच प्रतिपादनोके सत्य और योग्य होनेके वारेमें हमें खुद विश्वास होना आसान नही है। कूछ लोगोको जिसमें 'तत्त्वमित जादि महावाक्याका निषेत्र माल्म होगा, कुछको अपनी मर्जीके मुताबिक अपासना करनेकी आजादी पर क्षाघात होता जान पडेगा, कुछको विविवतामें अकता देखनेकी अदार दिष्टका विरोध दिखाओं देगा, सगुण-निर्गुण, अद्दैत-सिद्धि, समदृष्टि आदिकी अनेक आपत्तिया पेश की जावेगी। हमें अन सारी वातोका बलासा करना होगा और अन्हे लोगोको समझाना होगा।

मान लीजिये कि लोगोको समझानेमें हम सफल हो जाते हैं, तो बादमें आचारकी कठिनाजिया खडी होगी। हजारा अलमारिया भर 'जाय श्रितना विशाल हमारा देव-गुरु-पूजा और भक्तिका साहित्य, पूजा और यज्ञोकी रूभावनी विधिया, हजारो मन्दिर, अनकी अपार सम्पत्ति वगैराका विसर्जन करनेके लिखे कहनेकी यह वात है। अन सबके प्रति रहनेवाला मोह, बिन पर रहनेवाली हमारी श्रद्धा, कला और मुन्दरताकी भावना कैसे छूट सकती है? यह बात अपने हायो अपने शरीरकी चमडी अुतारने जैसी किंठन है। प० जवाहरलाल जैसे वृद्धिसे औश्वरके वारेमें नास्तिक भाव रखनेवाले व्यक्तिको भी कमला नेहरू अन्पतालके जिलारोपण-मृहूर्तके समय और अन्दिराकी शादीमें सारे वैदिक कर्मकाण्ड करानेमें रस मालूम हुआ। मक्काकी मस्जिदमें से ३६० देवताओको हटाते वक्त मुहम्मद साहवका जितनी कठिनाओ हुओं होगी, अुससे हजार गुनी कठिनाओं जिस काममें है।

फिर भी जब मनुष्यकी धर्म बदलनेमें श्रद्धा होती है, तब असा करनेकी ताकत असमें आ जाती है।

मगर यह तो जब हो तबकी बात रही। नवसे पहले जैमे विचाराके प्रचारकको यह समझ लेना चाहिये कि लिसमें जबरदम्त नामाजिक कलह पैदा हो सकता है। शीगुके कहे मृताबिक लिसमें मान्वाप और उठकोंके बीच, पति-पन्नीके बीच, माशी-भाजीके बीच झगडा हो सकता है। कान्तिकारी भले लिहिसक है, क्षमाभावमें सब-कुछ महना रह, मगर न्वार्यको बक्का छगनेंके कारण या प्रचलिन मान्यताकी सचाजीमें जब दस्त शहों होनेके कारण जिसके गले यह बात न खुतरे, खुसके बारेमें यह विध्वानपूर्वक नहीं कहा जा सकता कि वह भी अहिंसक नरीकेमें ही विरोध करेगा। बीढ, लिस्लाम, शीमाजी या हमारे देशके मामान्य क्रान्तिकारी सम्प्रदाय चलानेवालाको नैमें अत्याचारों और मुनीवतोका मामना करना पड़ा वैसे ही लिसे भी करना पड़ सकता है।

यह कडवा घूट तभी गलेमे नीचे जुतर मकता है, जब यह समझ लिया जाय कि कान्तिकारीकी किस्मतमे यह चीज लिखी ही होती है।

मगर जितनेमें ही कठिनाजियोका अन्न नहीं हो जाता। सारी कठिनाजियोका सामना करनेके बाद भी यह योजना हिन्दुस्तानमें कभी नफल हो सकती है या नहीं, जिसमें शका की जा सकती है।

वौद्ध वर्मको किस तरह तिलाजिल मिली, थिमे सब कोजी जानते हैं। श्रीसाशी और थिम्लाम प्रमक्ता कोशी बहुत प्रचार हुआ हो भ्रीमा नहीं कहा जा नकता, और हिन्दू वर्मके सहवासमें अनका न्वरूप भी प्रोडा-बहुत हिन्दू-वर्म-मिश्रित वन गया है। खोजा वर्गरा सम्प्रदायों तो श्रेक किस्मके मिश्र सम्प्रदाय ही कहा जा मकता है। नभी वर्मों के श्रेक प्रकारके महायान स्वरूप वन गप्रे है। सिक्स-वर्मकी भी यही हालत हुआ। यह जात-पानके भेदाने भरा हुआ हिन्दू वर्मका ही श्रेक पब है। कवीर वर्गराकी कोशिश छोटे छोटे पथ बनकर रह ग्रिं — और वे भी अनके शृद्ध क्यमें नहीं। हिन्दू वर्म श्रेमा महान नमृद्ध है कि मैकडो मीठे पानाकी निदया भी अनके खारेपनको दूर नहीं कर सकती, जुन्छे मुख पर पहुचकर खुद ही खारी हो जानी है, और मुहमे यह अध्चर्य-वाक्य बरवस निकल पडता है 'मब निदया जल भिर सिर रहिया, नागर किस विध खारी?'

बिस कान्तिके परिणाम-स्वरूप अगर अमा बेक छोटामा नया पय ही वनकर रह जाय, तो ज्यादा ममझदारी बिमीमें होगी कि जैसा चल रहा है बैसा ही चलने दिया जाय और छोटे-मोटे सुघारा तक ही जपना ध्येम मीमित रसा जाय।

मगर असा माननेवाठेको दूसरे धर्मोके प्रति सहिष्णुताको वृत्ति स्वकर हो सन्तुष्ट हो आना चाहिये। अने न तो मर्वधर्म-ममभाव या ममभाव जैसे वह वहे भूत्र पेश करने चाहिये, न दूनरे धर्मवालोसे अनको अपेक्षा रखनी चाहिये। अलग अलग धर्मोके योहे वाक्य ठेकर अनका पाठ करके मिश्र अपासना करनेको भी काशिश्र न की जाय। अनको जरूरत ही नही है। असे कमने कम अिनना जरूर करना चाहिये अके देव, अक गुरु, अक शास्त्रका आमरा लिया बाय और दूसरेंके सगडेमें न पड़ा जाय। 'जेको दव केशवो वा शिवा वा।' 'अके गुरूका आसरा, अक गुरूने आम।' 'चाहे कांत्र गारे कहा, चाहे कोंत्र कारे, हम नो अंग महजानद रूपके मतवार।' — अनी वृत्ति अने रखनी चाहिये। दूसरे मतका स्वीकार नहीं ना निन्दा मी नहीं, जिमे जो अच्छा लगे वह जुमीका माने, मुझे यह अच्छा लगना है, अतना काफी है।

मरा स्वयाल है कि वैष्णवाचार्योकी यह अनन्य अपामनाकी विचारसरणी मनातनी मिश्र अपामनासे ज्यादा अच्छी है।

लिमकी मर्यादाओं भी समझ लेती चाहिये। असके नाय विसी त किसी रूपमें जाति-सन्याकी अर्डे रहेंगी ही। जाति-भावनासे रहित समाज कभी कायम ही नहीं किया जा सकेगा। ज्यादासे ज्यादा अिमका क्षेक शियल और बढ़ी शिवन न रखनेवाले सपके रूपमें ही अंकीक ण हो सकता है। जो लोग बहुत वलवान केन्द्रीय मत्तामें विश्वाम नहीं करने — और वापूजीकी अेंसे लोगोमें गिनती की जा सकती है — अनुकी दृष्टिसे अिसे अिष्टापत्ति कहा जायगा। लेकिन तव जात-यात तोडनेकी बात छोड़ देनी चाहिये। आजकी जातिया नोडकर नजी जातिया बनानेकी बात मले कहे, मगर यह मानकर चलना चाहिये कि हिन्दू समाज किसी न किसी तरहकी जाति-स्यवस्था बनाकर ही

हिंगा। जीर जुस हालनमें विसी न किसी प्रवाके धर्म और जीत-मेदके आया पा बने हुने राजनीतिक पता और प्रतिनिधित्रका न्वोकार भी करना पटेगा और किसी न विसी वाहके पाकिस्तानोंके लिन्ने भी नैयार हना पढ़ेगा।

शिमाणिये जैमा कि शुरूमें कहा गया है, हमे वो विक्रमामें में श्रेकको स्थिर चित्तमे स्थीका जर रेका चाहिये। अगर पहरे विक्रम्पको स्थीकार करना है तो दूमरेंसे पैदा होनेबारे फर नहीं मिलेंगे, और दूसरेंके फशोकी विक्छा रचने हो ता पहरेंकी रक्षा नहीं जा मकता

हिन्दू समान औं हमारे जैसे नेवा बरनेकी बिच्छा रानेबा शको लिस पर विचार करके तो श्रुचित हो असे म्बीलार कानेबा फैनला करता चाहिये, और श्रुममें फिर टाजाडोल वृत्ति नहीं पानी चाहिये।

32-6-160

४

पहला प्रतिपादन

द्वा पिल्डियमे तो पाच प्रतिपादन पैद्य निर्वे पि है, अुन्ह माना जा नकता है जा नहीं, जिस पर मैं यहा विचार करना चाहता हूं।

पहला प्रतिपादन

मानो पामातमा वेज नेवल।
न मानो देव-देवना-प्रतिमा मजन्य।।
न मानो कोजी अवनता-मुक-पैगम्बर।।
मानो ज्ञानी विकेददर्भी केवल
मज मद्गुह-बृह-तीर्यकर।
न कोजी मजन अम्बरम्बरील।
भेटे अ्वा रहबर॥

क चाहि बह क्तिना ही भूचा मागदर्शक क्या न हा।

. जो भगवानके अस्तित्वमें ही विश्वास नहीं करते या जो असके सहारेकी जरूरत ही नहीं समझते, अनुके वारेमें यहा विचार करनेकी जरूरत नहीं है। क्योंकि अनुहे तो 'मानो परमात्मा अक केवल' के सिवा वाकीके सब प्रतिपादन मान्य ही रहेगे। मगर जो लोग भगवानको मानते हैं, अनुहे -वाकीके चरण मान्य रहेगे ही असी वात नहीं है। क्योंकि अन्हें माननेमें वार्मिक कान्ति — वर्मान्तर जैसी वात होती है।

१ सर्वं खिल्वद ब्रह्म, २ तत्त्वमिस, ३ अयमात्मा ब्रह्म, ४ सोऽह्म, ५ शिवोऽह्म, ६ तद्ब्रह्म निष्कलमहम्, ७ वासुदेव सर्वम्, ८ गुरु साक्षात् परब्रह्म, ९ यदा यदा हि धर्मस्य सम्भवामि युगे युगे, १० सिद्ध, ११ सर्वज्ञ, १२ तथागत, १३ औश्वर-प्रेपित, १४ अश्वर-पृत्र आदि विचारोका सिसमे विरोध होता जान पडता है।

विचार करने पर मालूम होगा कि क्षिनमें से आठ वाक्य अंक-देशीय सत्य है, यानी अमुक क्षेत्रमें अथवा मर्यादित अर्यमें ही सत्य है, अस क्षेत्रसे बाहर अन्हे लागू करने जाय तो वे मुलावेमें डालते है और भ्रम पैदा करते हैं। असा भ्रम काफी हद तक पैदा हो भी चुका है।

सत्यपि भेदाऽपगमे नाथ तवाऽह न मामकीनस्त्वम्। सामुद्रो हि तरङ्ग क्वचन समुद्रो न तारङ्ग ॥* आदमको खुदा मत कहो, आदम खुदा नही। मगर खुदाके नृरसे, आदम जुदा नही।।

आदि वचन अपरके वाक्योको गौण करनेवाले (modifiers और correctives) है, और यह गौणता अवतार-सद्गुरु-सिद्ध-पैगम्बर आदि पदोका अपनेमे आरोपण करनेवाले या असी भावना रखनेवाले व्यक्तियो और अनके अनुयायियो दोनोको याद रखनी चाहिये। जूचेरे अूचे 'अवतार', 'ब्रह्मिनष्ठ सद्गुरु', 'सिद्ध', 'वृद्ध' वगैराका स्थान भी भगवानसे गौण है। अक वडा फर्क तो ब्रह्मसूत्रकारने ही वत्ला दिया है। मनुष्य चाहे जितना वडा योगीश्वर, विज्ञानवेत्ता, सिद्ध, विभूतिमान और प्रकृतिके तत्त्वो पर नियत्रण रखनेवाला हो, वह सारे

^{*} भेदबुद्धि मिटनेके बाद भी है नाथ, मैं तेरा हू, न कि तू मेरा है। तरग समुद्रकी है, समुद्र तरगका नही है।

यमारका निषत्रण - बुत्पत्ति-स्थिति-त्रय - नहीं कर नकता। मना-रती जिनायाके अधीन अस रहना ही पडता है। जिसके सिवा, वह ब्रह्मची मारी अधितयीको अक ही बारमे अपने भीतर प्रयट नहीं कर मनता। असकी समुणता कभी मर्वगुणता नहीं हो मकती, वह हमेगा अपूरी ही रहती है। मूजी और कुरहाडी टानो लोहेंसे बनी होती . है, फिर भी जिस तरह मुशीके रूपमें रहनेवाला लोहा कुरहाटीकी नारत नहीं दिपका नकता और कुल्हादीके रूपमें रहतेबाला लोहा मुजीकी ताकत नहीं दिखला मकता, अमी ताह मनुष्य चाहे था पारिसक अचार्थीकी वासियी हद तक पहचा हवा हो, फिर भी मानविक रूपमें रहनेवाका ब्रह्म अमानव रूपम रहनेवाके ब्रह्मकी शक्तिया प्रकट नहीं कर परना। और जब वह अक प्रकारकी शक्ति प्रकट रग्ना है तब दूर्ग प्रकारकी शक्ति गायव हा जाती है। गीताकार जैंस भव्य कल्पना करनेवारे कविसा विष्टु पृष्प भी सिर्फ अपनी भगकर, कालम्प विभित्तयोगा हो दर्शन कराना है। पर नाम्तविक तमा में ता जिस कान अयार महार चल रहा हाता है, घोर अपने जार हिमार्जी माम्राज्य फैला होता है, अभी वक्त सुन्दाता, यम, प्रेम वादिका नजन और पोषण भी होता रहता है। विसिष्ठि विस्लाम और प्रहरी पर्मके विस आग्रहमें काफी औचित्य ह कि बाहे जैसी जानदशा, गृहना या यागिमिद्धिकी अूनाओं तक पहचा हुआ व्यक्ति हो, अूमे नाक्षान् परप्रहाकी बराबरीमें न वैठाया जाय। हिन्दुबोका यह मत्य भारता और विसकी विरोधी मान्यताओको छोडना ही पडेगा। अस ताह शह और सापारण औरपर-वाचक नामाकी बराबरीमें देव, देवी, अनतार, गुरू, मन्त वगैराके नाम छेना और अनुके गील गाना ठीक नहीं ही भी जा मनुष्य बिसमें दाप देवता है वह अगर बिसमें माग ोनेसे जिनकार की, तो अनुस पा यह दाय नहीं छनाया जा सञ्ता कि ट्रुपर्ने सर्वधर्म-सम्भावका अभाव है। असे वैसा ही समझना वाहिये वैस अहसा-पर्मको मानतेवाला व्यक्ति प्रमुखनोमें पा असी पूजा-विजिनोमे नामित्र हानेमे विनकार करे, जिनमें मान, शराज वगैराका माग गामा जाना है।

वात यह है कि हिन्दुओं भे शिव्वर-वाचक अथवा गुणवाचक शब्द मनुष्योंके नाम रखनेमें भी काममें लिये जाते है। दूसरे धर्मोंमें किनी मनुष्यका नाम अल्लाह, खुदा या गाँड नही रखा जाता । हिन्दुओर्ने औश्वर, भगवान, राम, कृष्ण, जकर, गोविन्द, गोपाल जैसे नाम हो सकते हैं। जिसके साथ अवतारवादकी मान्यता भी प्रचलित होनेके कारण यह निश्चित करना कठिन होता है कि अवतार-रूप माने गये पुरुपको भगवद्वाचक नाम दिया गया है अथवा भगवानके अनन्त नामोमे से अेक नाम अस पुरुषका था। 'रघुपति राघव राजाराम, पतित पावन नीता-राम ' वोले तव अवतारमें श्रद्धा रखनेवाला कहेगा कि यह दगरथ-पुत्रके रूपमे अवतरित रामका स्मरण है। मुबारक या जानी कहेगा कि अिमका अयोध्याके रामके साथ कोओ सम्बन्व नहीं है, अिस नानसे हमे केवल परमेव्वरको ही समझना चाहिये। अिसलिओ सरल मनका विवर्मी सोचता है कि जिम नामके विषयमें हिन्दू लोगोमें ही मतभेद है अस नामको में अल्लाह या अश्विरक नामके साथ लेनेकी झझटमे नहीं पडूगा। अिसलिये मुझे राम, कृष्ण, शिव जैसे निश्चित आकार और चरित्र सूचित करनेवाले खाम नामोकी जरूरत नहीं हे । मै अपनी अपासनाको अिस प्रकार गडवडवाली नही बनाना चाहता । 'निवृत्ति, ज्ञानदेव, सोपान, मुक्तावाओ, अकनाय, नामदेव, तुकाराम ' जिस प्रकार सतोकी नामावली समझी जाती है, असी प्रकार यदि 'राम, कृष्ण, नरसिंह, शकर ' जैसे अवतारी पृष्पोके अथवा स्त्रियोके नामोकी धुन कभी कभी समझपूर्वक गायी जाय तो वह अलग वात होगी। परन्तु परमात्मा, जीववर, भगवान जैसे नामोके साथ, जो व्यक्तिवाचक नाम नहीं है, असे रखनेमें मेरा मन जनामें पड जाता है।

अिसका यह मतलव नहीं कि यहां सनुण अपासनाका निर्पेष किया जा रहा है, या महापुरुषों लिओ आदरमाव, भिनतभाव रखने या अनके अच्छे गुणोका गान करनेकी भी विलकुल मनाही की जा रही है। यह निर्गृण अपासना नहीं है। यहूदी और अिस्लाम धर्ममें अीरवर पर आकारका आरोपण करनेकी मनाही है, मगर यह निर्गृण अपासना नहीं, रामानुजकी भाषामें कहे तो यह 'सकल कल्याणकारी

गुणा ' का आरोपण करनेवाली सगुण अपासना है। रहीम, रहमान, मालिक, रब, सबको पैदा करनेवाला, करणा-मागर, मक्त-बत्सल, सन्मा-गदशक, मब-शित्तमान, नियामक आदि गुणोका आरोपण अिन्ह भी मान्य है। मगर रामानुजने अिनके साथ लक्ष्मी-नारायण आदि माकार मृतियोकी भी कल्पना की है। असी कल्पनाका जिन्होंने त्याग किया है।

वेदान्तमे निर्मुण और निराकार शन्दोने वही गडवडी पैदा कर दी है। अचित शन्द ये होते — मर्वमुणवीज, मर्वमुणाश्रय, मर्वनामस्पका कारण और आश्रय। सारे यूम और अयुम गुणाका, विभूतियोका और मृण्टिका यही बीज, आश्रय, कारण, गति आदि है। किंतु श्रेयार्थी मनुष्योंके लिसे क्षुनमें से अशुभ और अल्प गुण, विभूतिया और अनका तजन अपास्य या व्येय नहीं हो मकते। असिलिसे साधक चिन्तन और अपासनाके लायक गुणा और शक्तियाको हो पसन्द करता है और आध्यात्मिक श्रुवतिके लिसे भगवानकी कल्पना कल्याणकारी गुणो और शक्तियाके महासागरके स्पमें ही करता ह।

कल्याणकारी और प्राप्त करने योग्य गुण और अवितया कीननी है, जिसके वारेंगे किसी भी देशके भक्तो, त्रेयाधियो या विचारकार्में ज्यादा मतभेद नहीं हो सकता। किंतु किसी आकारको सुन्दरता या कल्याणमयताका आदश ठहरानेकी कोशिश की जाय तो अनेक मत तके होते हैं। शुभ और अशुभ गुण और शिवतया कीनसी है, जिसका निर्णय सब देशोंके सत्पुरुपोंके अनुभवके आधार पर होता है। परन्तु त्रेष्ठ आकार कीनसा है, जिसके लिश्रे अनुभवका आधार नहीं मिलता। सिर्फ कल्पनाशीलता और परम्परागत सस्कारका ही जिसमें आपार लिया जाता है। आकार और असुभवने पूजाओंसे विस्तात अपासनार्जे और पर पैदा होते हैं। यहूदी और जिस्लाम धर्मोंने आकारका अन्त करके मिन्न अपामनार्ये और पूजाशे प्रचलित होनेकी सम्भावना कम कर दी। हिन्दू वर्मन जिसे बहुत आदर दिया, तो घर-घर अलग देवचींके वन गये।

अितना अिम परिच्छेदकी शुख्आतमें दिये हुझे चौदह वाक्योमें से आठके वारेमे हुआ। अब किसीके अवतार—सिद्ध-सर्वज्ञ-पैगम्बर वगैरा होनेकी मान्यताके वारेमें विचार करे। यह स्पष्ट है कि ये सब कल्पनाओं के सिवा और कुछ नहीं है। मसारमें बहुत अूचे — लोको-त्तर — व्यक्ति पैदा होते हैं, अूनके अनेक चाहनेवाले और माननेवाले मी वन जाते हैं, लेकिन अुन्हे पैगम्बर, अवतार वगैरा समझनेमें अूनके द्वारा निर्मित और परम्परासे पोपित श्रद्धाओं के संस्कारके मिवा किसी सर्वमान्य अनुभवका आधार नहीं होता।

' पर जिन कल्पनाओंने दुनियामें कथी तरहके झगडे और पथ खड़े किये हैं। परमेश्वर और मनुष्यके वीच ये लोग पेगवा या प्रधानमंत्री बनते हैं। जिंगलैण्डका राजा कौन है अस पर कोओ झगडा नहीं, मगर राज्यमें किमका हुक्म चले, कौन प्रधानमंत्री वने और राजाके नाम पर हुक्मत करे, जिस पर झगडे होते हैं। अभी तरह झगडा मनुष्योमें परमेश्वरके वारेमें नहीं होता, बल्कि जिस बात पर होता है कि किम अवतार -पैगम्बर -गृर -सिद्ध -बुद्ध वर्गराकी प्रणालिकार्ये चले। मनुष्योने बहुत कुछ अपनी अपनी राजनीतिक प्रणालिकार्ये चले। मनुष्योने बहुत कुछ अपनी अपनी राजनीतिक प्रणालिकां अनुरूप ही औव्वरकी व्यवस्थाओंके वारेमें कल्पना की हैं। जिस तरह हमारे यहा बड़े-बड़े ओहरे हैं, जेल हैं, पुलिस हैं, अमी तरह हमने भगवानके शामनमें भी देव, फरिक्ते, स्वर्ग, बैकुठ, गोलोक वगैरा धाम और अुत्पत्ति, पालन, प्रलय वगैराके लिखे अलग अलग भनी, यमदूत और नरक-कृड आदि माने हैं।

ं निसलिओ हमें जिन सारी काल्पनिक श्रुपामनाओका दृढनापूर्वक त्याग करना चाहिये। और मिर्फ जितना ही ध्यानमें रखना चाहिये कि

मानो परमात्मा झेक केवल।
न मानो देव-देवता-प्रतिमा सकल।।
न मानो कोबी अवतार-गृह-पैगम्बर।।
मानो ज्ञानी विवेकदर्शी केवल
सव सद्गृह-बृद्ध-तीर्थंकर।
न कोबी सर्वज्ञ अस्वलनशील।
भेठे भूचा रहवर॥

दूसरा प्रतिपादन

न किमी शास्त्रका वक्ता परमेश्वर। न कोशी विवेकके क्षेत्रसे पर।।

पहले प्रतिपादनको मान लेनेके बाद दूसरेका स्वीकार करनेमें ज्यादा किनाबी नहीं मालूम होनी चाहिये। फिर भी मुमिकन है नोटी किनाबी जान पडे। कभी कभी मनुष्योंके मुहसे, और खास करने परमेव्यर-परायण मनुष्योंके मुहसे, असे लोकोत्तर वचन निवल पटने हैं, जो अगर वे सोच-विचार कर कहना चाहते तो नहीं कह नकते। ये खुट भी नहीं बतला सकते कि अुन्हे अिम तरह बोलना कैम आया, और दूसरोंको भी यह आक्चर्यकारक मालूम होता है। गोलनेवाले और सुननेवाले दोनाको लगता है कि अन वामयोका कर्ता कोनी दूसरा ही है। मानो कोओ अन्तर्यामी अुनमे ये नाम्य बुलवा कोनी दूसरा ही है। मानो कोओ अन्तर्यामी अुनमे ये नाम्य बुलवा को है। ये वाक्य अगर औरवर-तत्त्वके वारेमें, मनुष्योंके उमोंक वारेमें, या किमी पाम प्रश्नके वारेमें हों, और जुन्ह मुनते ही जुम जमानेके लोगोंकी कोशी समस्या हल होती हो, तो अुसे औरवरकी आजा या औरवर-प्रेरित वाणी मानकेका मन हो जाता है। और जनक वह काशी भिव्य-वाणी हो और वागे चलकर विलक्षल सच निकले, तब तो अध्वरके साथ असका सम्वस्थ जोडते देर नहीं लगती।

गहरा विचार करने पर मालूम हागा कि लोकोत्तर बाणी या दूसराके मनमें विस्वाम पैदा करनेवाले सत्य-वचन मिफ परमेव्यर-परायण मनुष्याके मुहमे ही निकलते हैं, अमा हमेगा देखनेमें नहीं आता। कभी कभी अज्ञान बालकोके मुहमे, कभी कभी बगी पागल जैसे जगनेवारे जोगोके मुहमे और कभी कभी नगेमें चूर मनुष्योके मुहमे लोकोत्तर सत्य निकल पटते हैं। जिमलिओ अपने मन और विवेककी गृद्धिके लिखे लगातार कोशिंग करनेवाले और मानव-ममस्याओकी गहराजीमें अुतरकर जुनका अध्ययन करने और अुन पर विचार करनेवाले, परमञ्चरके अथवा अुन अुन विद्याजीके अुपामक मनुष्योके मुहमे

जाने अनजाने लोकोत्तर मत्य मत ज्यादा प्रमाणमें निकले, तो अिममें लाज्यर्यकी कोकी बात नहीं है। मगर जिस तरह प्रकट किये गये मतोसे कभी भूल होती ही नहीं, वे हमेगा और खाखिर तक सच्चे ही मिद्ध होते है, असा निरपवाद अनुभव नहीं है।

विमलिये मत व्यक्त करतेवाला या जुद्गार प्रकट करनेवाला व्यक्ति चाहे जिनना महान हो, अमके किमी वचनको अमा नही मानना चाहिये जिमे विवेककी कमोटी पर कसे वगैर मिर्फ श्रद्वासे ही स्वीकार किया जा नके। जो परमेश्वरकी ही वाणी हो जुमकी मत्यताके वारेमे नो मभीको मुनते ही या अनुभव काने ही विज्वाम हो जाना चाहिये। अगर वह मिर्फ वनताके प्रति श्रद्वा रखनेवालेको ही मानने योग्य लगे बार द्मारेको मान्य होना तो दूर रहा, अमुम दोप भी नजर आये, तो वह प्रमेश्वरकी वाणी कभी हो ही नही सकती। वह चाहे मोच-ममजकर हेतुपूर्वक कही गओ हो, या अनजाने ही वक्ताके मुहने निकल पडी हो या किमी योगावस्था या चित्तकी विशिष्ट अवस्थामें कही गओ हो, शुम परमेश्वरको वाणी समझनेकी जरूरत नही है। मनुष्यके मभी अद्गारोको अपकी बुद्धिमे या भावावेशमे निकले हुल ही ममझना चाहिये। और जिम हद तक वे अनुभव और विवेककी कनौटी पर खरे अतो, मिर्फ अपी हद तक बुन्हें प्रहण करने लायक ममझना चाहिये।

अलवत्ता, जिमे व्यवहारके आधार पर समझना होगा। केवल निद्धान्तकी वृष्टिने तो प्रो भी कहा जा नकता है कि जो मार्थक या निर्द्यंक, मन्चे मावित होनेवाले या झूठे सावित होनेवाले जव्द हमारे मुहमे निकलने है, वे मव औव्वर-प्रेरित ही है। अध्वरके निवा दुनियामें अन्य किमीका कर्नृत्व-वक्नृत्व है ही नहीं। यानी दुनियामें जो कुछ होता है वह मव औव्वर ही करता ह और जो कुछ कहा जाता ह एमका कहनेवाला भी अक अध्वर ही है। मगर अँमा मान लेनेमें मनुष्योंके — ज्ञानियोंके भी — व्यवहार नहीं चलते, नहीं चल सकने। मभीको विवेक-बुद्धिका अपयोग करके तारतम्यको ममझना ही पडना ह।

यहा अस नत्त्वचर्त्रामें पडनेकी जरूरत नहीं है कि कर्म, वाणी आदिके लिखे प्राणीकी जिम्मेदारी कितनी है और परमेश्वरकी कितनी।

मनच्याके व्यवहा मनुष्यका ही तमें तथ अशीता उत्तेताला और बाजनेवाला मानका चलाये जा तकन है, जिसलिले सारे कमी और बचनावा अपने व्यत्ने विदेशको उसीटी पा अपनेका उद्याग अविकास है, उत्तव्य भी है। वहा मनुष्यकी बुद्धि ताम नहीं देती, वहा मनष्य युग व्यक्तिके निर्णयके आया पा चाना है, तिसे वह अपने के ज्यादा विवक्ती मानना है। मगर असा करनेस पहले वह अपने विवक आ परम्यागत सस्कारके आया पा युम व्यक्तिका अपनेत असदा विदेकी वहा चुनता है। जहां निक पाम्परागत सस्वास्त्र आया पर ही असा किया ताना ह, यहां यह केमल अद्याका ही परिणाम होनेती वजहने युनके लिले अपना दिया हुआ प्रतिपालन अपवाणी तिद्ध होना।

श्रमा प्रस्ता प्रतिपादन मान्य हा, <mark>ता जेस दूर्मी बाहि</mark>क तसरतम भी मनुष्याका — बाम करके पण्टिताका — पीछा छुट तार । गास्त्रपत्रनाका औष्ट्रर-प्रणीत मानक्ते जुन नवमे अरुपावपता दिवानेकी कारिक हाती है। असर यह मान्यता न होती ता प्रस्थान-क्षयी एवनेकी यत्तरमें हमारे आचार्र न पडे होते। अलग जारा बालिमें झारद जेद-दूसार नाम भी न जाननेवारे विचारता द्वारा चे हुते अपनितदा, ब्रह्ममूत्रा, गीना, पुराण वर्गरामे क्षेत्र ही अर्थ, क्षेत्र ही सिद्धान प्रस्तत कानेका कानप्रह, जिस सावित अपनेमें जो चीचानान करनी पटनी है वह न उरनी पड़े और वैदिस, वीद्ध, जैन, जिल्लाम, जीनाओं उगेर सार जनामे जेकापना दिखानेका प्रयत्न क नेजी जरूरत न परे। हार्खेक वनमें कुछ बाते नमान है, कुछ भिन्न है बाद कुछ परस्पर-विरावी नी है। बेर ही प्रमने केक ही शास्त्रमें मा परस्पर-विरोपी निपान मिर नक्ते है। कुछ निधि-निषेत्र असे है जिन्हे अमुक देज-कार और नस्वाराका नयाल रक्कर ही समजा जा नक्ता है। अनि सबमें वेकवाराना दिखनानेकी कोशिय करना वार वाम बुकाना है। और यह जुपराक्त प्रतिपादनके जिपरीत श्रद्धाका ही परिगाम है। जिसलिओ

न किसी बास्त्रका वक्ता पासेब्बर। न कोजी विवेकके क्षेत्रसे पर।।

96-6-166

तीसरा प्रतिपादन

सार्वजनिक धर्म सदाचार-शिष्टाचार। मुक्त प्रह्मितिको भी भगका न अधिकाः। भन्ने बृद्धि गृद्ध, किन्त सदा निर्मिकार॥

यह तीनरा महत्त्वपूर्ण प्रतिपादन है। मच पूठा जाय नो कोजी मा-ताया जन्मलनशील नहीं है, जिम विधानमें में यह नीधा निकलता है। मार नारे धर्मोने और अनने पैदा हुओ विधिय पर्योमें और धान तौर पर हिन्दू धर्मके पर्योमें, जिस दिपय पर विचाराजी वही भारी गटनहीं है, और पर्मके, नामनाके तथा अधिकारवादके नाम पर जिनमें में अनेक वामाचार नी निर्माण हुओं है। जिमलिओं जिमके बारेने ज्यादा स्पष्टना करनेकी जलात है।

मदाचार-विष्टाचारके बुनियादी तस्व कौन कौनसे हैं, जिम पर हम चौने प्रतिपादनमें विचार करेंगे। यहा जितना ही कहना काफी होगा कि हरज़ेक समाजको नदाचा -िष्टाचारके कैंमे नियम तय करने ही पड़ने हैं, जो मबके लिने बन्यनकारक हो, और अुम समाजके हरज़ेक व्यक्तिका फर्न होना है कि वह अन नित्रमोका पाठन करे। सम्भव हे लगान्य नया अपवादरप नयोगोके लिक्ने भी में नियम मोचे गये हो। जलग अन्या समाजमें और वदलनी हुआ परिन्यितयोगें जिनकी तफ्नी गांगमें परिवर्तन भी हो सकता है और होगा। मार किसी खास समयमें औं वास समाजमें अनको नविया स्पष्ट ब्याच्या चाह न हुआ हो, फिर भी सामान्य न्यमें कुठ मर्यादानें तो निश्चित की ही गजी होंगी और नमाजके विद्यानीने अपनी लेवनी, अपने अब्दों और अपने बरनावमें जुसका निर्देश किया ही होगा। जिसमें कैंने कोजी नियमोका स्वीका या विचार न जिया गया हो, अुम मानव-समूहको समाज नहीं कहा जा सकता।

अन निरमोका चुलेशाम या छिपे तौर पर भग करनेवाले लोग ममाजमें रहेंगे ही। जैसे लोग समाजद्रोही माने जायगे और समाज अपने नस्कारा और कुनलनाके अनुसार श्रिम वृत्तिको रोकनेकी नजा निजनका भग कानेबाजको सजा देने जा मुजारनेकी कोजिन करेगा।

हों नवना है कि नामान्य आदमी अैंमे नियमिक अञ्चार्थका, निर्फ जनने न्यूर भागना ही पालन करें। जितना ही हो तब नी नमाज नुर्राक्षत ह मकता ह। समय है कि प्रार्मिक प्रा सापन बृत्तिके लाग बन नियमाका प्यादा लगनमे पालन करें, अनके पीछे रह अहेद्रियका प्रयाप रचका अपने किसे अन निरमाका और कड़े का है, और नमाजने जो छुटे देना स्त्रीकार किया हा जुनमें में भी अधिकाशका न्वम त्याग कर दें। जिस तरह सर्वमान्य नियमाम ज्यादा कडे नियम वनानेवाले और धूनका पालन करनेवारे जागावी सन्यार्थे भी वन सकती है। बिन्हें बुम समाजवे विशेष पत्र ता सम्प्रदाण कहा जा सकता है। नियमोत्ता ज्यादा कडे बनाने ऑप जूनका पालन परनेकी कोनिगामें सम्मव है कभी अनमें अनिकि हो तान, अनका नारतम्य टूट जाय, जुनमा हम औसा विचित्र हो जाम कि देखनेवा तका हमी आहे और -चमाउने स्पित्रे क्षुन्हें स्वीका^न रूपना या जुनका पालन क<mark>रना असम्मव हो</mark> जात । बिना मन्यामे दाविल हुता, पलन्युमकर वडा हुता और छबे ननयमे असके निप्रमाका पालन करता आया व्यक्ति अगर अनमे हिनेवारे क्ति करा त्याग की बीर मामान्य ममाज हाता स्वीप्टन मर्याताजाता ही पाठन करे, तो अनने मस्यानी मर्याद्या तोडी जैसा भी नहा जाय, पन्तु छूने नमात्रद्रोही, अनवाचारी या अनिष्टाचारी नहीं वहा जा सकता। सम्याती मर्रादा जुसमें न्हतेवा के लिजे बन्यनकारक मानी च मक्तो है, नारे नमाजके लिजे नहीं। मार नमाजकी जपनी मर्भावा सबने लिले बत्यनकारक है।

भ जब दिनी व्यक्तिको हम जवनार, पैगम्बर ब्रह्मनिष्ठ, जीवन्त्रुचन, निष्ट, बुढ, अपल गृढ आदि क्यामें मानने ज्यान है, नव क्रुप्ते आवारात्रे द्वा में सबया मित्र श्रद्धा रानने प्राप्ते हैं। श्रुमके जन्म औ प्रमाणको 'दिव्य' प्राप्ती व्यक्तिमानवीत्र, अलीकिक, बमापारण नमझना कि हमें ममाबदे विजिनिषेत्री, सदाक्षा निष्टाचा के निप्रमाने परे मानना, श्रुमकी गृहना पर शक न करता, ब्रुमें अनुराणीय न मानने

पर भी भजन-कीर्तनके योग्य मानना, जिस तरह भी तर्क दौडाकर समर्थन किया जा सके अुस तरह अुसका समर्थन करना, जहा समर्थन किया ही न जा सके वहा अन वातोकी प्रामाणिकताके वारेमे शकानें करना या अनका कोओ रूपकात्मक अर्थ बैठाना - असी लेक श्रद्धाकी कनरत चडी होती है। जिसकी बिम व्यक्ति पर श्रद्धा होती है, असे जैसा करनेमे कोशी मुश्किल नहीं मालूम होती। अितना ही नहीं, विलक खुले या छिपे तौर पर असके मनमें भी असी अभिलापा वनी रहती है कि कोओ अमा मगल दिन आवे, जब वह खुद भी समाजके विवि-निपेवोके ववनसे परे हो जाय। और जब यह अभिलापा बलवान हो जाती है, तब वह खुदको भी अपने गुरु या आदर्ग पुरुपकी ही तरह गुद्ध-बुद्ध न्यितिकी तरफ जाता हुआ और अन्तर्मे पहुचा हुआ समझने लगता है। चीरे घीरे वह स्वतत्रताओं लेने लगता है और वामाचारका केन्द्र निर्माण करता है। अक तरफ वहुत कडे नियमोके पालन पर जोर देनेवाले और दूनरी तरफ स्थापक या अिष्ट देवताको अनुमे परे माननेवाले सप्रदायोमे अस तरह वाममार्ग खडे हुझे है। अपर दिये हुओं कारणोसे ही दूसरे लोग अमे व्यक्तियों और पयोकों नहीं मानते और अनको निन्दा करते है, जितना ही नहीं, अनके स्तुत्य कर्मीका बादर करनेकी भी अनकी वृत्ति नही होती।

द्रुनियामे कथी तरहकी आञ्चर्यकारक घटनाओं, जिसकी कल्पना भी न की जा सके असी शक्ति रखनेवाले प्राणी या वनस्पतिया और कुदरतकी तथा वित्तकी अद्भुत शक्तिया वार-वार देखनेमें आती हैं। दूसरे प्राणियोकी अपेक्षा मनुष्यमें यह विशेषता है कि असकी चित्तवृत्ति और शक्तिया अनत ज्ञान्वाओवाली है। आपको जेकाव विल्ली असी भले मिल जाय जो द्मरी विल्लियोमें बहुत ज्यादा ताकतवर और मोटी हो, पर असमें आपको कुत्तेके स्वभावका दर्शन कभी नहीं हो सकता। वेंसे ही किसी कुत्तेमें कभी विल्लीका स्वभाव नहीं पाया जा सकता। पर मनुष्यका स्वभाव और वृद्धि अनन्त ल्पोमे विकसित हुओं है और कोओ मनुष्य केंक क्षेत्रमें तो दूमरा द्मरे क्षेत्रमें असावारणता दिखला मकता है। कोओ मनुष्य विल्लीकी वृत्तिका, कोओ श्वानवृत्तिका, कोओ सिह-

वृत्तिना, कोजी सियार-वृत्तिका, कोशी गोनृत्तिका तो कोशी घोडेकी वित्तका हो नकता है। वह मानी 'प्राणीना प्राणी, जीवाना जीव ' है। अियलिये मनुष्योमें तरह तरहके लोकोत्तर पुरुषोका निर्माण होता कोंजी आञ्चयकी बात नहीं है। सिकदर, नेपोलियन, हिटलर, परशनम वर्गेरा जेव प्रकारके लोकोत्तर व्यक्ति ये, राम, कृष्ण, महम्मत, मनु वगैरा दूसरे प्रकारके, बुद्ध, महाबीर, शीगु, कनफ्यूशियस तीनरे प्रकारके, साँकेटीज, शकराचार्य वर्गेरा चीथे प्रकारके, शायद थिन मदका अग रखनेवाले गावी पाचवें प्रकारके, अतार और दक्षिण प्रवके तथा सेवरेस्टके यात्री, डेविड लिविग्स्टन जैसे मुसाफिर, महान मैनिक तथा नीमेना, हवाबी मेना वगैराके यादा छठे प्रकारके, महान वैज्ञानिक सातवे प्रकारके। असि नग्ह अनन्त प्रकार गिनाये जा सकते है। जिन सबमें चाहे जितनी अमापारण अक्तिया हो, हजारो वरमामे असा अकाप ही व्यक्ति पैदा होता हो, असके पराक्रम और यश चाहे जीने अद्भुत हो, फिर भी किमीका अतिप्राकृत या अप्राकृत 'दिव्य' मानना अचित नहीं है। मब प्रकृतिके ही कार्य है। क्योंकि कोओ भी अैमा नहीं है जो अपने खास क्षेत्रमें वाहरके क्षेत्रमें मामान्य मन्ष्योके गुण-बोपासं और वृत्तियो तथा स्वभावासे मुक्त हो। सबमें मानव-स्वभाव ही पाया जाता है यानी प्राणियोका सामान्य स्वभाव और धर्म भी पात्रे जाते हैं, और सबसे मनुष्यकी विशेषता भी पाओ जाती है। अिनलिजे प्राणिवमोंके नियमनके लिखे और मनुष्यकी विशेषताका समाजरे लामने लिखे अपयोग करनेके लिखे नो मदाचार और शिष्टाचार जन्री माने जाय अनसे किमीको परे न समझा जाय, और न कोओ अपने आपको अनसे परे समझे। अिम तरह माननेत्राले और मनवाने-वाले दोना दोपी है।

> सार्वजनिक वर्म नदाचार-शिष्टाचार, मुक्त ब्रह्मनिष्ठको भी भगका न अधिकार, भले बृद्धि शुद्ध, चित्त सदा निर्मिकार।

चौथा प्रतिपादन

जिज्ञामा, निरलसता, अद्यम। अर्थ तया भोगेच्छाका नियमन।। शरीर स्वस्थ तथा वीर्यवान। अन्द्रिया जिक्षित, स्वाधीन ।। गुद्ध, सम्य, वाणी-अच्चारण। स्वच्छ, शिष्ट, वस्त्र-धारण।। निर्दोप, आरोग्यप्रद, मित-आहार। सयमी, शिष्ट, स्त्री-पुरुष-व्यवहार॥ अर्थ-व्यवहारमे प्रामाणिकता तथा वचन-पालन । दम्पतीमे अीमान, प्रेम व सविवेक वश-वर्धन ।। प्रेमल विचारयुक्त विश्-पालन ॥ स्वच्छ, व्यवस्थित, देह, घर, ग्राम। निर्मेल, विशुद्ध जलवाम। श्चि, शोभित मार्वजनिक स्थान।। समाज-घारक अद्योग व यत्र-निर्माण। अन्न-दूध-वर्धन-प्रधान । सर्वोदय-साधक समाज-विधान ।। मैत्री-सहयोगयक्त जन-समाश्रय। रोगी-निराश्रितको आश्रय।। ये सब मानव-अुत्कर्पके द्वार। ममाज-समिद्धिके स्थिर आधार॥

सदाचार कहें, जिप्टाचार कहें, या मानव-धर्म कहें — समाज और व्यक्तिके धारण-पोषण और सत्त्व-संगुद्धिके लिखे ये ही नियम या जतें है। जो व्यक्ति, परिवार, जातिया या प्रजाबे बिन नियमोंको पालनी है

वे नमृद्ध हो मक्ती है, जिनका भग शुरू करनेके बाद वे अपनी समृद्धिको ज्यादा लम्बे ममय तक टिका नहीं सक्ती। चाहे जिन व्येयमे जिन नियमाका भग किया जाय प्रा जिनके पालनमें शिविलता की जाय, भैमा करनेवाले समाजको अुसमे हानि ही हागी।

यह निध्वत है कि समाजके प्रति रहनेवारे अपने कर्तव्यांक वारेमे लापरवाह, भोगरत, स्वार्थी या वालको जैस अज्ञानी स्त्री-पुरुष जिन नियमोर्के पालनमें शिथिलता अवध्य दिखावेंगे। अमिलिसे जिनका पालन करानेके लिखे समाजके नेताओं और शामकोको हमशा सावधान रहना होगा। अपर वतलाये हुने व्येयाकी मिद्धिके लिजे कम-मे-कम किम तरहके स्पूछ व्यवहारके नियम हो तथा लोगामें अनके अनक्ष बादते डालनेके लिये किम तग्हरी अनुकूल तालीम तथा बाह्य परि-न्यिति निर्माण त्री जाय, क्षियका निर्णय अस समाजने अनमबी, विज्ञानवेत्ता थीर ज्ञानी-विवेकी पुरुषोको करना चाहिये और जरूरतके मुताविक अनुमें वार-वार मशोपन भी करना चाहिये। पर जिस समय जो भी मर्यादार्वे निध्चित की गंबी हो, वे खुस समाजमें रहनेवारे सब लागोंके लिखे ममान नपसे वयनका क हानी चाहिये। राजा या सतमे लेकर मजदूर या कगाउ तक कोओ भी अनमे परे न माना जाय। जो सामान्य मर्यादार्थे निध्चित की गजी हो, अनमे ज्यादा कडे सबम और नियम भर्छ कोजी व्यक्ति या समृह अपने ठिने निब्चिन करे, पर किमीको जुनके पालनमें अधिक शिविलता करनेका अधिकार न ने।

वर्मों और नमाजकी व्यवस्था आज शिम प्रकारकी नहीं है। लेक लोर नत्ता, धन ली जानका अधिकारवाद कुछ लोगोको अपर बतलाये हुने सार्वजनिक नदाचारो और शिष्टाचाराके लेक अशकी अवगणना करनेकी छूट देता है, तो दूसरी लोर त्याग, वैराग्य और मोक्षके आदर्श दूसरे अशको अवगणना करनेके और लुनको लवगणना न कर नकनेवार्श सामान्य जनताको पामर गमझनेके मस्कार पैटा करते हैं। लुदाहरणके लिले, आजकी धर्म और समाज-व्यवस्थामें मत्तावारी, बनिक, जानी और त्यांगी सबको आलस्य टोडने और लुधम करनेके

कर्नच्यमे मुक्ति मिलती है। सत्ताधारी और धनिकको अपनी धन और मुखभोगकी मर्यादा रचनेकी जरूरत नहीं है, धन और स्त्री-सम्बन्धी व्यवहारमें ये लोग वेबीमान और अनियनित वन मकते है. तया गुरु और जानी वेपरवाह और सामान्य मर्यादाओने परे और स्वतंत्र रह नक्ते है। गुद्ध और सम्यतापूर्ण भाषा वोलनेका भार अधिकारियो, मालिको और गुरुओ पर होना जरूरी नहीं है। कपडोकी स्वच्छता और शिष्टताका विषय मता, धन और शायद अूची जाति पर मिर्भर करता है। गरीब, नामान्य जनता और हलकी मानी जानेवाली जाति-योको कपडोकी स्वच्छता तथा शिष्टताका अधिकार नही, त्यागी-वैरागिपाके लिखे मलिनता, फूहडपन तथा नग्नता या अर्घनग्नता भूषण रूप भी मानी जाती है। अनके लिखे स्वच्छता और शिष्टता निन्दाकी चीज भी हो नकती है। मगर गुरुपद पर पहुचनेके बाद ये चाहें तो अपने जापको क्षिम विषयमें मत्ताबारियो और धनिकोकी श्रेणीमें रख सकते हैं। निर्दोप, आरोग्यप्रद और मिताहारका धर्म मिर्फ योगाम्यास करनेवाले ही स्वेच्छामे पार्ले, दूसरे लोगोको बीमारीकी हालनमें जवान् असे पालना पडे तो बात दूसरी है। अक ओर पित-पत्नीके वापमी व्यवहार, नग-वर्षन और निजी तथा सार्वजनिक न्वच्यनाके मामलोमें साधारण जनतामें अराजकताकी स्थित है। शास्त्रोमें बहुत समयदारीके भी अपदेश भरे हैं, पर व्यवहारमें या तो सभी मयीदाओं ट्रंट गंभी है या ट्रंटती जा रही है। दूसरी ओर पथी और सम्प्रदायोमे असे नियमोका विद्यान होता है, जो खास सहलियतो वीर अनावारण - आम जनताके जीवनमे भिन्न - जीवन-रचनाके विना पाले ही नहीं जा सकते। जिकट्रा करके खाना स्वादहीन भोजन लेना, युवला हुया अन्न लाना, अल्ना ही खाना, कच्चा ही खाना, दुग्वाहार या फलाहार ही करना - अिम तरह अकेके बाद अके असे क्रतोकी व्यवस्था है, जिनमें कही आवश्यकतामे अधिक भोजन लिया जाता है और कही विलक्तल अपवाम किया जाता है। और जिन व्रतीने निर्दोप, आरोग्यप्रद, मिताहारके नियमोकी जगह हे ही है। स्त्री-पुरुष-व्यवहारके वारेमें भी विवाहकी मर्यादामें रहनेवाले पति-पत्नी भोगमें सयमकी या विवेकयुक्त

वश-वर्धनकी आवश्यकताको नहीं समझते और विवाहके वाहरके क्षेत्रमें मप्रदायोके नियमोमें दोनो ओर अतिरेक है। अक ओर तो सुले या ठिपे वामाचारी पथ है और दूसरी ओर औरताके लिखे परदा तो ह ही, पर कुछ सप्रदायोमें पुष्पोके लिखे भी अभी मर्यादायों निश्चित है जा करीब-करीव परदे जैसी कही जा सकती है। पहलेमें मवको भोगके नाय मोक्ष दिलानेकी भावना है, दूसरेमें पूरे मानव-समाजको प्रकृतिके असरसे छुडानेकी कामना है।

जिस तरह स्त्रीके वारेमें अतिरेक है, अूमी तग्ह वन-मग्रहके वारेमे भी है। अने ओर अपरिग्रहने आदर्शको लेकर असे कडे नियम वने हुओं है कि अनुको अनुसार घातु और घनका स्पण तक नहीं किया जा सकता। पर अिसके साथ ही अस आदशको माननेवाले पथोके पास अितना यन अिकट्टा होता है कि असे समेटनेके लिखे फावडेका अपयोग करना पडे। और वह वन असी आदशको रटनेवाले अनुया-यियोकी तरफसे मिळता है। अर्थात् अन अनुयायियोके जीवनको यह अपरिग्रहका आदर्श छू नही पाता बिमीलिओ औसा होता है। वनको स्वय तो छुआ भी नही जा सकता, पर सघके लिओ अपार बन वढानेकी अपार स्वतनता दी जाती है। अँमे परस्पर-विरोधी प्रयत्नोके परिणाम-स्वरूप नियमोके जर्थ करनेमें विचित्र मतमेद पैदा हा तो कोशी आश्चर्यकी बात नही। अदाहरणके लिओ, धातुके धनको तो धन माना जाय, पर नीटको धन न माना जाय, देवोके गहनो वगैराकी धातुको छ्नेमे कोओ हर्ज नहीं। पैसे अपने हाथमें नहीं लिये जा सकते, पर असके लिखे नौकर रखा जा सकता है, या विभेष प्रकारके शिष्य वनाये जा सकते हैं, आदि।

जल, यल और शरीरकी स्वच्छताके बारेमें भी अैमे ही अति-रेक हैं। अेक पथमे अैसी नियम-रचना है कि शरीर धोते रहना, बरतन माजते रहना, धर-आगन लीपते रहना और पानी अुवालते या छानते रहना ही सारे दिनका काम हो पडता है, तो दूसरे पथमें अस्वच्छ, अमगल, अघोरी जीवन अच्छा माना गया है। सार्वजनिक स्वच्छताके बारेमे तो अभी हममे कोबी दृष्टि ही पैदा नहीं हुनी है। अस तरह नियम वनानेमें या तो विवेक, सदाचार, योग्यायोग्यता वर्गराकी अवगणना हुओं है या जिस वातकी परवाह नहीं की गओ है कि मनुष्यमें, जो कि कुदरतके वगमें हैं, कितने नियमों पालनकी अपेक्षा रखीं जा सकती हैं तथा ममाजके भारण-पोपण और मस्व-सशुद्धिके काम किस तरह चल मकते हैं। जिम कामको चार आदमी स्वेच्छासे ही कर सकते हैं — और शायद माथ रहें तो वे भी नहीं कर मकते — असे मैंकड़ों शिष्योंको दीक्षा देकर अनमें करवानेकी अपेक्षा रखीं जाती हैं और समाजको यह समझानेकी कोशिश की जाती कि वे ही नियम आदर्श हैं।

श्रिस तरह जिम विषयको आगे वडाया जा सकता है। मक्षेपमे जिस सम्बन्धमें अमे नियम बनानेकी जरूरत है जिनका कोजी भग न कर मके, परन्तु जो चाहे वह अन्हें अपने लिओ ज्यादा कडे बना सकता है। और असे नियम बनानेके बाद अनके अनुकूल बातावरण और क्रान्ति निर्माण करनेकी जरूरत है।

श्रेय क्या है, धर्म क्या है, समाज और राज्य-व्यवस्थाका न्वरूप क्या होना चाहिये, व्यक्ति और समाजका सम्बन्ध क्या हो — जिन मारे मामलोमें घर्मों तथा पथो द्वारा स्वीकृत या पोपित मिद्धानोमें और कल्पनाओमें जडमूलसे परिवर्तन हुओ विना यह नहीं हो मकता। आजके सारे वर्म और पन्य व्यक्तिको मोझ दिलानेके लिओ ममाज पर अधिक बन्धन, पाप, दुख या श्रमका बोझ डालते हैं, और बैंमा बोझ समाज बुठाता है, अुमके बदलेमें अुने अज्ञानी, मायामे फमा हुआ, पामर आदि विशेषण प्रदान करते हैं।

⁷१-८-186

पाचवा प्रतिपादन

पहले चार प्रतिपादनाके विस्तारके वाद पाचवेंके वारेमे ज्यादा कहने जैमा कुछ रह नहीं जाता। यह चारोके लुपमहार जैसा ह। असमे वतलाया गया है कि

रितिये परमेश्वरका ही आश्रय।

न किसी मंजित-करिपतमे पैगम्वर-श्रीश्वरपनका निश्चय।।

मानिये श्रुपीको विवेकपृक्त मदाचार।

जिमसे न पोपिन हो कभी अनाचार।।

लीजिये मत्पुरुपोके मत्कमिका ही आधार।

कीजिये कथाओ-आस्त्रोका विवेकसे त्याग या स्वीकार।।

न प्रमाणिये कोशी मशययुक्त आचार।

चाहे जितना वडा हो आचरनार?।

या चाहे जैसे शास्त्रका भी आवार।।

धम हा भठे नित्य, नैमित्तिक, विवेष या साधारण।

करे सवका समान रूपमे पालन।।

जिसका खुलासा करनेमे कुछ वातें पेश की जा सकती है। धर्म-अधर्मकी ब्यास्या करनेमे क्या दृष्टिकोण होना चाहिये और असे कीन निश्चित करें?

यह मानकर चलना चाहिये कि बहुजन-समाजमे यन और भोग-प्राप्तिकी जिच्छा प्रकट या वीजरूपमें रहेगी ही। किसी अपवादरूप व्यक्तिमें अगर वह न हो तो अुमके कभी कारण हो मकते हैं। वह अुमकी जन्ममिद्ध लोकोत्तरता या व्यक्तिगत साधना भी हो सकती है, या अुमके बरीर, दिमाग वगैराकी कोशी सामी भी हो सकती है, कभी कभी ये दोनो बाते भी देखी जा सकती है। असे लोगोका सहज या माधना द्वारा विकसित स्वभाव सभी मिद्ध कर मकते है, असा आदर्श

^{*} आचरण करनेवाला।

रज्ञकर धर्मके नियम ठहरानेमें भूल होगी। राम्प्रदायिक नियमोर्मे अविकतर थैंनी ही भूलें हुओ देखी जाती है। अदाहरणके लिये, मान लीजिये किसी पुरुपको घन, स्त्री वगैराके वारेमे अत्यन्त अदामीनता या वैराग्य मिद्र हो गया है, जिसने असकी असावारण चित्तनृद्धि और अन्नति हो गओ है। असका यह वेराग्य जन्मिमिद्ध या कुछ अगमे जन्मिमिद्ध ं और कुछ अशर्मे मायना-मिद्ध भी हो सकता है। अनेक मनुष्योर्ने मास्त्रि-कताका कुछ अग तो होता ही है। वसॉपदेश और वर्ममार्गका बैसा जुद्देच्य होना स्वाभाविक हे जिससे अिम अगको पोपण मिले। पर अिसके नाय यह भी याद रजना चाहिये कि सात्त्विक अगको पोपण मिलना अंक वात है और वन तथा स्त्री या दूनरे भोगोकी वामना निर्मुल होना बिलकूल दूसरी वात है। वह गायद ही कभी जिस तरह निर्मूल हो मकती है या वह पूरी तरह निर्मूल होती ही नहीं, और वहुजन-ममाजके लिखे तो खिन भोगोकी तृष्टिके लिखे योग्य अवकाश रखे विना छुटकारा ही नहीं, जैना मानकर ही चलना चाहिये। निर्फ स्यूल कडे नियमोका पालन करनेसे कोझी अिमसे विलकुल दच जाय अैना समव नहीं होता, परन्तु वचना मभव हो तब भी बहुजन-समाज अिम रास्तेमे चल नहीं सकता। यानी असे कडे नियम बहुजन-समाज मज्र करे और जुनके मुताबिक आचरण कर नके असा वर्म वन नहीं सकता। जिस तरह शील-मदाचारके नये नये ववन, या आठ प्रकारका ब्रह्मचर्य, या स्त्री अयवा पुरुपका पुनर्विवाह न होनेका अनि-वार्य नियम, या अनिवार्य आजन्म ब्रह्मचर्य, या अनिवार्य कथा-कौपीन-घारण, या अपरित्रह-ब्रत वगैराके कडे नियम, अयवा यह सस्कार डाल-नेका प्रयत्न कि विवाह यानी पतन, नृहस्याश्रम यानी पामर जीवन तथा जुद्यम <mark>यानी ससार</mark>-वयन — बहुजन-गंगाजके लिओ व्यर्थ और हानिकारक माबित होते हैं। नतीजा यह होता हे कि पहले तो अनुस पथर्मे माबु और ननारी औसे दो प्रकारके अनुवायियोंके वर्ग वनते हैं। समारी अनु-नानी नित्रमोकी योग्यताको तो स्वीकाः करते हैं, परन्तु अनुका पालन करतेमें अपनेको असमर्थ मानते हैं, और अनुमें अपनी महलियतके मुताविक काटछाट करते हैं । नियमोकी योग्यता माननेवाले होनेके कारण

यह स्वामाविक है कि अनमें में कुछ व्यक्तियोंको जीवनके आरम या अन्तमें मान वन जानेकी जिच्छा हो। जो लोग जीवनके पिछने भागमें साम होते हैं, वे बगर वहन कुछ स्थिर हो चुके हो, तो अन्हें ज्यादा कठिनाओं नहीं पडती। परत बारभके भागमें ही साय बने हबें व्यक्तियोको जुम समय यही परेशानीका नामना करना पटना है, जब वैराग्यमें अतार आता है और वीजरूपमें "हनेवाली वामनाजें वार-वार प्रकट होती है। मानु तो वन बैठे, कटे नियमाका पालन भी गायद कर हैं, पर वाननाई गातिने रहने नहीं देती । जिसका क्या किया जाय[?] साबुसबमें ने निकलते शर्म मालूम होती है और वामनाओं दवती नहीं। जैसी स्थितिमें गलत तरीकाने वाननाओका शमन नरका या अनके बाहको महते रहना, ये दो ही ास्ते रह जाने हैं। जिम तरह 'त्याग न टके रे वैराग्य विना' भवनमें बनाजी हुआी हालत होती है। जो स्थिति बहुजन-समाजका आदग नहीं हो सकती, जिसमें किमीको जब उम्ती गामिल काना या गामिल होनेके ठिन्ने उल्चाना अचित नहीं है, जिस स्थितिके प्रति स्वभावने आकपण हो तभी वह फायदेमन्द हो मकनी है, बुमे सबके लिखे आदर्ग वतलाकर और असके लिजे खाम नियम बनाकर अनेक लोगोको जुमके दाउरेमें लानेकी कोशिन बरनेमें बैमी फजीहन होनी है।

दूसरी और नियम बनानेमें अतिन्त्र होता ह, या देश-काल नप्ता विचारोंके परिवर्गनके कारण पुराने नियम काम नहीं देते, अथवा म्यूल नियमोंका पालन करनेमें मन झुद्ध रहता ही है अँमा अनुभव नहीं होता। अिमके फलम्बरूप अँमा मत बनता है कि 'मन चना तो कठांतीमें गंगा' के अनुसार मच्ची जुद्धि तो मनकी होनी चाहिने, अुद्ध मनसे जो नियम पाला जाय बही मच्चा है, वाकी मब मिन्याचार है। अिम कारण कुछ लोगोंका यह विचार बनता है कि मदाचार या ममाज-व्यवस्थांके लिजे कोंकी नामान्य नियम हो ही नहीं मकते, मारे नियमोंके वन्त्रन तोडने-लायक ही ममझे जाने चाहिये, हरअंक च्यक्ति अपनी अपनी रुचिके मुताबिक नियम बनाकर जब तक ठीक लगे अनुका पालन

करे और घीरे घीरे सब नियमोके बन्धनोसे छूटनेका आदर्ग अपने मामने रखे। यह दूसरे प्रकारकी भूल है।

अनेक अर्वसत्य सुत्रोकी तरह यह 'मन चगा'का सूत्र भी वहुत बनर्यकारी है। क्योंकि मन कोंबी बैसी चीज नहीं है, जिसे अगर अंक बार धोकर गढ़ कर डालें, तो फिर कभी अम पर मैल वढ ही न सके। वह तो कपडे जैमा है। असे रोजाना अच्छी तरहसे घोजिये, फिर भी वह मैला हो जाता है। अथवा पानी जैसा है, अूमे अवालकर, भाप बनाकर फिरसे ठडा करें, तो भी हवाके संसर्गमे आकर वह फिरसे दूपित हो जायगा। जाम्त्रका यह वचन है कि परम-पदका दर्शन करनेके बाद मन औसा जुद्ध हो सकता हे कि फिरसे अुसके दूपित होनेकी सभावना नहीं रह जाती। पर जिन लोगोकी परम-पदका दर्शन करनेके वारेमे स्याति है, अन्होने अगर आखिर तक समाजको नियम-मर्यादाजीका पालन किया हो, तो अन मर्यादाओको तोडकर चलनेवाले अन लोगोको पूर्णता तक पहुचे हुओ माननेको तैयार नहीं होते, और जिन्होंने मर्यादाओं तोडी हो अन्हें मर्यादामें रहनेवाले ब्रह्मनिष्ठ जन परम-पदको प्राप्त हुओ नहीं मानते । सिर्फ लेक प्रकारकी भीरताकी ही वजहमे वे लोग शकर या कृष्णको मानव-समाजसे परे, पूर्णावतारको कोटिमे रसकर, चर्चाके क्षेत्रसे वाहर मानते हैं। जिब और कृष्णके लिजे जो अतिगय भिनत रुढ हो गथी है, अुसे आधात न पहुचानेके लिओ ही असा हुआ है। मगर ज्ञिव और कृष्णके चरित्रोको ब्रह्मनिष्ठ अनोने अनुकरणीय नही माना है।

जिस तरह विना मोचे-विचारे टूमरोका अनुकरण करना कान्ति या प्रगति नहीं है, अुसी तरह अब्यवस्या और सब नियमोका भग भी कान्ति या प्रगति नहीं है। परिवर्तन भन्ने जडमूलमें हो, फिर भी वह विवेकयुक्त ही होना चाहिये।

व्यक्ति और समाजकी जरूरतोके वारेमे क्षेत्र फर्के ध्यानमें रखना चाहिये। यह सब है कि मन बुरे रास्ते भटकता फिरे और मिर्फ शरीर ही बाहरी नियमो और आचारोका पालन करे, तो अुमने व्यक्तिका नैतिक श्रुरुपं नहीं होता । पर ममाजकी रक्षाके लिखे बहुत वार वितना ही काफी होता है। जेक आदमीकी अपने पडोमीकी घडी या लडकी पर युरी नजर रहती हो, तो वह अपने अुरूकपंकी दृष्टिने चोर या व्यक्तिचारी जरूर वनता है, पर किमी सयमके मन्कारके कारण वह अपनी अपवित्र अिच्छा पर किसी भी तरहका अमुळ न करे, तो अुमका पडोमी मुरक्षित रहता है, और पडोसीके लिखे जितना काफी है।

लिसके विपरीत, अगर वह युद्ध अद्देश्यसे अैना कोली काम करे जिममें ममाजकी रक्षा लतरेमें पड़े, तो अनके अद्देश्यकी गृद्धता ममाजकी वृद्धिसे अमे निर्दोष ठहरानेके लिखे काफी नहीं होगी। अदाहरणके लिखे, मान लीजिये कि अेक गरीब आदमीको घड़ीकी बहुत ज्यादा जरूरत है। अपर्युक्त पड़ोसीके घर वह युद्ध हेतुवाला आदमी जरूरतमे ज्यादा घड़िया देखता है। अनुमें में अेक घड़ी अठाकर वह गरीवको दे दे, तो असके हेतुकी शुद्धताके वावजूद वह चोर ही माना जायगा। जिसी तरह पडोमीके घरको या सामानको वह वहें सेवाभावसे आग लगा दे या असकी लड़कीका हरण करे या असे अपने पाम मुलाये, तो अमके हेतुकी निर्मलता मामाजिक वृष्टिसे अमे अपराधी माननेमें रोक नहीं मकेनी। असकी गुद्ध वृक्तिके कारण समाज असे माफ कर दे या कम सजा दे यह दूसरी वात है। पर अमे वह वेकसूर नहीं मान नकता।

कभी कभी कहा जाता है कि भगवान मनुष्यके भावकी — हेतुकी — शुद्धताको देखता है। बाहरी, स्पूछ मर्यादाओं के कम या ज्यादा पालनको असके पाम कोओं कीमत नहीं। बहुतसे अर्थस्य सूनोमें में लेक सून यह भी है। 'भगवानने हमारा क्या अर्थ है? असके देखने न देखनेका क्या मतलब है?' असकी तात्त्विक नर्याकों छोड दें लौर भगवानकी लोकमान्य कत्यनाको ही स्वीकार करें, तब भी यह कैसे समझा जाय कि भगवान अस सिद्धान्तके अनुसार काम करता है? "भगवान मावका मूला है, वह गरीबके 'पत्र पुष्प फल तोय' में जैसा प्रमन्न होता है वैसा अनवानकी लाखो रूपयोकी भेंटसे भी प्रसन्न नहीं होता, 'दुर्योवनको मेवा त्याग्यो, साग विदुर घर खाओं, 'सबसे

अ्नी प्रेम सगाओं आदि शास्त्रा तथा भक्ताके वनन हमारी श्रद्धाके वाचार है, तथा जब मज्जन पुरुष भी जिस तरह यरतते हो, तब भगवान अँमा करे तो जिसमें कहना ही बना—यह न्याय जिसके पीछे है।

जिन सूत्रोको वास्त्रामें जिन तरह रखना चाहिये

- १ भगवान निर्फ स्यूल वर्नन या अर्पणको नही देउता, वह भावको भी देउता है। वर्तन और अर्पणके नाथ भाव — हेतु भी गुद्र होना चाहिये।
- २ भगवान मावपूर्वक 'सर्वापंण' वाहता है। पर अन सर्वा-पंणकी कोओ अल्पनम मर्यादा नहीं है और आवकी अविकतम मर्यादा नहीं है। यदि पन-पुण ही आपका सब-कुछ हो और सम्पूर्ण भावने आप जुने भगवानको अपंण करें, तो अनको कदर पाच लाख या दो लाखने में अक लाख रुपयोके दानकी अपेक्षा भगवान ही क्या— महापुरुष भी—प्यादा करते हैं।

जिस तरह अगुद्ध मनसे किया हुआ समान-प्रमंका पालन समाजके लिंजे काफी माना जाता है तथा गुद्ध हेनुमें किया हुआ अनका भग दोयरून माना जाता है। यो समाजके धारण-पोषण और रक्षाके िंजे जिन निप्रमोका पालन जरूरी है, असमें पालन करनेवालेके मनकी शृद्धि-अशुद्धि गौण रहती है, आवरण महत्त्वकी बस्तु रहता है। अपवादरूप प्रमग तो नियमोमें आ ही जाते हैं।

ये नियम बनानेमें नीचेजी दृष्टि मामने रहनी चाहिये

- १. ममाजका बहुत वडा भाग मन और अिन्द्रियों के मोगो और अुतके नावनरूप अर्थकी, बग-वर्षनकी और कुछ कर बतानेकी अभिरा-पाओंमे बिलकुल विमुख नहीं होता, बिल्क अुनने भरा हुआ होता है। अिनसे विमुख होना मानव-समाजके बारण-पोषण और अम्युदयके लिखे हानिकर भी माना जा सकता है। अिमलिजे नियम अपे होने चाहिंगे, जो जिन अभिरायाजोकी सिद्विके अनुकूर हो।
- असके नाय यह भी प्याल रखना होगा कि अगर ये अभिलापाओं निरकुण हो जाय, तो ये भी समाज और व्यक्ति

द्यातक जन्मुद्रक्वे स्ति और जनमें द्योगीक धारण-गांपणके लिजे हानिजारक हा सकती हैं। दिन अनिकायाजोरी मिढि जरूरी है, पान्त वे ही मानव-तीवनका अनिम नाव्य नहीं है। असका नाव्य तो मनज्यमें इतेवा में बदान भावनाजीया विज्ञान और बुल्क्यें है। मानक-नमाजनो दुलमें प्रमीटनेवार अज्ञान, मुख्यमी, रिग्वी, रोग लडाजी, कीयों कै, विषनता कादि बार्जाका नाम हो, मनुख्ये ज्ञान नया प्रवृत्तिकोश मनुष्य-मनुष्यके बीच क्षेत्रता, नहुकीता, क्षेत्र, बीच नमहि, नमानना, भानुमाव वगैना वटानिक लिप्ने श्रूप्योग हो और हरश्केक र्व्याञ्चरों क्षण्ती वित्रयोगा अस्ति दिनामें दिनाम नरने और ममास्त्री वर्ग कानेका मीता सिले — ये जिन विनान जी जुल्बांके स्पष्ट र्णरातम हैं। बगर निर्वाको व्यक्ति तथा नमारण वारणयोपण और मन्द्र-मज़िंद्र करनेवाला बमें यहा लाय, तो जिन बमकी सिद्धि मानव-जीवनहां अनिम ब्येप है। असि किये अभि प्राप्तानीमा विवेद-पूरक नियमन भी हाना चाहिये। मोटर चरानेके लिये जिस तरह ें जिनकी जरू ते है, उसी तरह असकी चारको बस-उगदा बरने और ल्लात पटने पा युने वडी रवनेके टिने नियमन करनेवारे त्या रीवनेवारे सावनाकी भी जरूरत है।

३ हुँछ नियमीन वामि दोहरी मर्यादा होती है बममे कम शितना होना चाहिये और पादामें प्यादा जितना हो समसा है, जैसे बनने बम जितने या जैसे बगड़े पहतने चाहिये और प्यादामें ब्यादा जितने या जैसे बगड़े पहते वा मकते हैं। हरजेक्टरी बगमें कम जितनी महत्त बानी चाहिये थी। जितनीमें प्यादा मेहमन बिमीने नहीं की वा मकती। कुछ नियमामें नीचेकी मर्यादा होती है, बुजमें अपूपकी, जैसे मजद्री बमने बम जितनी होती चाहिये, आमदनी ज्यादामें प्यादा जितनी होती चाहिये। नियम बनातेमें स्वास्थ्य, नीति और सम्यना तीनाका ब्याट प्या जाना चाहिये।

जहा निसी मर्जादाका व्यक्त हुद तक पार्ट्यका निजम हो, वहा व्यक्तिको सुमे प्यादा कडाओंमे पालतेकी छुद मत्ते हुँ, मगर निजमको दीला करनेकी नहीं। जैसे, किसी जगह पर स्थियो और पूर्वोके स्थिये अलग अत्रग व्यवस्था रात्री गभी हो और अमे वन्यनकारक ठहराया गया हो तो अमका भग कोओ नहीं कर सकता। जहां अँगी व्यवस्था निर्फ स्त्रियोकी सहरित्यतके लिओ ही राती गओं हो, परन्तु पुरुषोकी जगहमें स्त्रियोको जानेकी ठूट हो, वहां कोओ स्त्री आग्रहपूर्वक पुरुषोकी जगहमें न जानेका नियम राग सकती है।

अिम तरह परियह तथा जीवनके अनेक क्षेत्रोमे स्थम बढानेके लिओ नियमोमें घट-बढ करनेका व्यक्तिको सामान्य अधिकार रह सकता है। मगर असी घट-बट करनेकी छूट किमीको नहीं मिल सकती, जिससे सथम ट्रनेकी सुविधा पैटा हो।

अमे नियम कान निध्यत करे, यह दूसरा सवाल है। मुझे लगना है कि जिन्हें नामान्य कानून बनानेका अपिकार हो, अुन्हीं का नीति-धर्मके कानन बनानेका भी अधिकार ममझा जाना चाहिये। यह सब है कि वे सब पर्मीचतक, स्थितप्रज्ञ नहीं हो सकते, और हाथों की सरपा निकर बुद्धिमताका माप नहीं निक्ला जा सकता। फिर भी, अगर हम जिन त्रोगों को भयकर युद्ध जैमे समाजके जीवन-मरणके अनेक गम्भीर काम करनेका अधिकार देते हैं, तो ये कायदे बनानेका अधिकार भी अनुन्हें दिया जा नकता है। आगर वे भी अन्य अलग कामों अपनी मर्यादाको समतने हैं, और जिम कामके लिजे जो लोग योग्य माने गये हैं जुनकी सलाहके मुताबिक ही असे काम करते हैं। अनुका अतिनी समझदारी काफी है। अनुभवके बाद नियमों मुधार करनेका जवकाश तो रहता ही है।

अंगी कोजी स्पष्ट मर्यादाओं नहीं हैं, जिनके अनुसार नीति-वर्म और मसार-व्यवहारके कानूनोंके बीच भेद किया जा नके। जीवनका कोजी भी कार्य असा नहीं हो सकता जिसका नीति-प्रमंके साथ सम्बन्ध न हो, और जैसा कोओ नीति-वर्म या बर्मकी कोओ सावना नहीं हो सकनी जिसका वास्तवमें ससारके जीवनके साथ सम्बन्ध न हो। यह ठीक है कि काल्पनिक जीवनसे सम्बन्ध रागनेवाली सावनाओं या नीति-वर्मके नियम भी होते हैं। लेकिन यदि वे सासारिक जीवनके नीति-वर्मको तोडनेवाले हो, तो अनुहे हानिकारक ही समझना चाहिये। यह तो होगा ही कि समाज द्वारा बनाये हुये नियमों से कुछ नियम किसीको प्रतिकृष्ट मालूम पडे और जिसीको प्रामाणिक स्पर्म गलन मालूम हो। असे लोग सरवाप्रह-वृत्तिने या जबरदस्तीने खुनका भग करेंगे और सम करनेके नतीजे भी भोगेंगे। खुनके भगके पीछे अगर कुछ तथ्य होगा तो समाजको देर-सबेर खुन नियमों मुप्तार करना ही पडेगा। समाजको सारी ब्यवस्थाआमें सुपार करनेका यही जस्ता है। आर वह अनिवाय है।

75-6-186

९

प्रचलित धर्मीका अंक सामान्य लक्षण

मर्ववर्म-ममावके ममजनमें अंक जात यह कही जाती है कि सब प्रमोमें आव्यात्मिक, पारमाधिक और मात्तिक जीवनमें सम्बन्ध रखने-बाले महत्त्वके मिद्धान्त अंकसे ही हैं। सब प्रम परमञ्चरकी भिक्ति और आध्य पर तथा मत्य, ऑहमा, दया, अमा, मयम वगैरा सन्त-गुणोके अनुजीलन वगैरा पर अंकमा भार देने हैं। देश-काल आदिके भेडके कारण व्योरेमें थीडा फर्क भेटे दीखें, किनु बुंग किमी भी धर्मकें मत-पुरुष ज्यादा महत्त्व नहीं दते। अपित्रकें सारे धर्म ममान आदरके पात्र हैं।

सव घमों में खेक दूसरा मिद्रात भी समान है औा वदिहरमती से वह गिद्धाना आजकी समस्याओंका हुन खाजने में किठनाि था गर्डा करता है। वह मिद्धान्त समाज-प्रमंत्रे पालनमें बापक होता है, जीर मनुष्यको — नाम करके श्रेपार्थी बृत्तिके मनुष्यको — नमाज-प्रमंत्री अवगणना करना भी सिवाना है। वह निद्धान्त व्यक्तिको असरता और मोक्षका मिद्धान्त है। मनुष्य जीवन-कालमे अपने जिस व्यक्तित्वका अनुभव करता है वह अनािद और अमर है, मन्नेके बाद पुनर्जन्म द्वारा या स्वर्ग-नरकने बाम द्वारा वह बालू रहना है और मनुष्यका मक्बा

नान जिन ननारको सुधारना नहीं ै वित्क परलोककी (यानी भविष्यमे अच्छे जन्मकी अथवा नरा ना निवारण करके अपड स्वग या निर्वाणकी) प्राप्ति है, अहिक जीवनने जितना दुस जुठाया जायगा जुनना ही पारकंकिक जीवनमें मृत मिलेगा - ये सारे मस्कार दूनो तिद्वान्तमें ने ही पैदा हुने है। घरमें छपा नूता हो ता ल़द छाता सोलकर बैठ जाना चाहिये और लिगी तरह धनके दूसरे लोगोको भी अपनी अपनी महलियन कर लेनी नाहिये अिम तरहका बहत तीय गन्कार श्रेयार्थी पर पडा रहता है। रात और दिनकी तरह परलोक जीर लिस लोकके बीन, समाजके — समाजि — पर्मी और मोक्षके धर्मोंके बीच निरोप माना गया है। मोक्षप्रमंगा पालन करनेकी अमिनके परिणाम-स्वम्प समाज-जीवनमें मन्ष्यकी प्रवृत्ति होनी है, अिमरे द्वारा जितनी चित्तयुद्धि हो अुतना ही जिममें मनुष्यका हित है, अतिम ध्येय तो निवृत्ति, व्यक्तिगत माधना, अपना स्वर्ग या मोक्षरपी प लोक है। अमे परकारके कारण ममाजको सुनी करनेकी जिन्छा रवनेवाले, समाजकी विदिध प्रवृत्तियोमे भाग लेनेवाले तथा समाजके धर्मोका जनुमरण करनेवाठे लोग अन्तमे अज्ञानी, मायामें फने हुने ही माने जाते है।

जिन कारणसे तीव्र श्रद्धालु आदमीके मनमें नमारके कमींके प्रति अनान्या और जूनने निकल भागनेकी वृत्ति अुठनी रहे यह स्वाभाविक है। अगर वह मनारके नामोमें रस ले तो तीव्र साधक नहीं वन नकता, और मनारके कामोने रम लेना नायु पुत्पाके लिजे पतन भी माना जाना ह। ननीजा यह होना है कि मनारकी प्रवृत्तिया स्वार्थी और थून लोगोके ही हाबोमें रहती है।

जिसके लिंगे लार्मक्ल (चैतन्य-यित अथवा बहा) और व्यक्ति-रूपमें हरजे देहमें दिया में पडनेवाले अुनके प्रत्यगात्मनावके वीचका भेद समयनेकी जरूरत है। चैनन्य-यित जयवा परमेण्या अनादि और लमर है, जिमलिंगे भुममें ने म्फुित और जुनके आयार पर टिका हुआ व्यक्तित्व भी जनादि और अमर ही है, यह निम्चित रूपमे नहीं कहा जा नकता। यह हो भी सकता है और नहीं भी हो सकता है। प्रह ह ही अँमा मान छेनेके परिणाम-स्वस्थ ममाज-प्रमंके प्रति अनास्था और अपने व्यक्तित्वके ही विज्ञाम और मोअके बारेमें श्रद्धा पैदा होती है। तमाज-प्रमं, सेवा ये मव अपने व्यक्तिगत मोअकी मिद्धि तक ही महत्त्वते हाते हैं। अगर यह निरी कल्पना ही हो तो समाज-प्रमके स्प्रांगमें समाजका होह ही होता है।

दूसरी आरमे विचार करें तो व्यक्ति मरकर दुनियामे विलक्ष्य मिट जाय, तो भी तृनियाके जीवनका कम आर विकास सकते नहीं। पूर्वता द्वारा साथे हुने विकास या ह्वास, किये हुने तप या पाप, अतके द्वारा प्राप्त की हुनी निद्धियों या पराजयों वर्गराका जाभ पीछे आनिवारों पिट्योंको मिछना है और जिस तरह सावी समाजके अस्थान-पत्तका जितिहास प्रत्यक्ष अनुभयमें आता है। पूर्वजीका डोरा वर्गजामें दिखाजी पड़ता है। आर जिस प्रकार सारे समाजमें दिखाजी पड़ता कराजी पड़ती व्यक्ति अप्रतिसे समाजकी अप्रति व्यक्ति अप्रतिसे महन्यार होती है। समाजकी सददके विना कोजी भा व्यक्ति अपना सर्वागीण विकास नहीं कर सकता। "जन्म-मृत्य विच अप्य नीह नाता। जब न समाज होता सुपवाता।।" (इप्णायन)। यह हा विना है ये कुछ व्यक्तियाकी सददके विना ही समाजका अपना विकास काता है ये कुछ व्यक्तियाकी सददके विना ही समाजका अपना विकास काता पड़े, स्था यह कहना होगा कि असे व्यक्ति समाजके प्रति अपना कर्ता अद्या नहीं करते।

मतलब यह कि मनुष्यका व्यक्तित्व अनादि-अगर हो, तो भी प्रमान-प्रमको छोडकर व्यक्तिगत क्षेय माप्रमेकी अपासना दोषपूर्ण ही है। समाजरे कत्याणने लिखे कोशिश करत रहना और बिसी अहुरुष्य अपनी शक्तियोका अपपास और बिकास बरना हमारी सावना होनी बाहिये। अिस विचारके अभावका ही यह ननीजा है कि समार कष्ट दनेगाँग शोगीके हाथमे ही हा है और रहता है। जिस हद तक यह विचार परमेडचरमें निष्ठा रसते हुओं छूटा है, अनी हट तक ममारको मग्ने अगानी मउट सिर्फा है की मिल्ली है। ब्यक्तिको मरतेके बादके अपन मिल्पकी चिन्ना करनेकी जन्मर नहीं है। असे समाजके ही अंगी चिन्ना करनेकी जन्मर नहीं है। असे समाजके ही अंगी चिन्ना करनी वाहिये।

धर्मो द्वारा खड़े किये हुओ विघ्न

बैहिक या पारलांकिक धर्मका हेतु मनुष्य-मनुष्यके वीच प्रेम, अकता, सदाचार, न्याय, नीति, सुखमय समाज-जीवन तथा अनेक सद्-गण और अच्छी आदते निर्माण करना होना चाहिये। वह मनुष्यकी विवेत-अक्तिका और स्वतत्र रीतिसे असकी विचार करनेकी शक्तिका विकाम करनेवाला होना चाहिये। वह कल्पनाओ, वहमो आदिके घेरेसे मानवको बाहर निकालनेवाला होना चाहिये। अज्ञानमे ज्ञानकी ओर, परावलवनमें स्वावलवनकी ओर तथा अगक्तिसे गक्तिकी ओर जानेकी प्राणिमानकी जो स्वाभाविक गति है, असे मदद करनेवाला होना चाहिये। अिन स्वभावके साथ ही प्राणियोकी प्रकृति दैन्यसे जैश्वर्यकी ओर, भोगके अभावमे अत्यधिक भोगकी ओर जानेकी भी होती है। यह प्रकृति अनके और नमाजके विनाशका कारण होती है। फिर भी अस प्रकृतिको प्री तम्ह दवाया नहीं जा सकता और जवरदस्ती दवानेसे न तो व्यक्तिको लाभ होता, न ममाजको और अिममे किमीका अल्कर्प भी नहीं नवता। असिलिओ घर्मका हेतु यह ह कि वह दो अन्तिम सिरे — दीनता और अञ्चर्य, भोगका अभाव और विपूल भोग — छोडकर ममाजको वीचका राम्ता बार-बार वतलाता रहे। चाहे जितनी पूर्णताको पहुचा हुआ वर्म-स्थापक हो, फिर भी वह हमेशाके लिओ औमा रास्ता नहीं बना नकता जिससे यह हेनु सिद्ध हो। समय-समय पर, हर स्थान व प्रजाकी विशेषताओ तथा मयोगो(परिस्थितियो) के अनुसार अुसमे बार वार घट-बट तथा बड़े वड़े परिवर्तन भी करने पड़ते है। धर्मके मूल आवार-स्तम्भो — मिद्वान्तोमे से कुछ मनातन हो सकते है, मगर अूसके ब्योरेवार विधि-निपेव सनातन नहीं हो मकते। यह बात नहीं समझनेसे, अिमे भूल जानेमे, जो धर्म मनुष्योके मार्गदर्शक होने चाहिये, वे ही बुन्हे भ्रममे डालनेवाले, मटकानेवाले और विपत्तियोमे ढकेलनेवाले बन नमें हैं। आजके मारे प्रचित्त पटे पम बिन आक्षेपरे पाप है। अध्वर-प्रणीत (स्विन्ट या अपीरपेय) माने जानेवाले पर्म तो और भी ज्यादा आक्षेपके पाप हैं।

हमारे देशके राजनीतिक त्य ले ठेनेवाले कभी सवाला और अगड़िक मूल्रमें अनुरने पर पना चेला कि प्रचित्त बड़े-बड़े प्रमाके प्रति रहनेवाली गठत अदाओं तथा अनुके बटल्पने बारेमें झूठे अभिमानाने अनुह पैटा किया है। वे अब अमने मार्ग नहीं रहे, बिल्क अमें टूटे हुओ, मिटे हुओ अवशिप हैं, जिन पर चलनेकी कोशिश मान्य-समाजका स्पक्त जगलमें ही ले जानी है। और मोहबज हम मज अपने-अपने मार्गनो सच्चा मानकर गलन पगल्लीको ही दुक्त के खूम परकी बनानेकी कोशिश करना चाहने हैं।

स्मृतिकाराने निमी समय बंबा और बणाकी अबचता और नीच-ताकी करपना की, अुमके अनुपार विवाह, विचानन, छआछ्त, सवरता-गृद्धता, सजा-क्षमा वर्गराके कान्न बनाये और जातिभेदकी नीय डाली। अस समय शायद यही हो सकता होगा। मगर हमारे लिजे व जनातन पिद्धान्त वन वैठे। ने शास्त्र अब प्रमाण नही रहे, अैपा कहनेकी हिस्मत कीन वरे ? अब मेंखे जैसा छने वि स्विवकि अविकार विधान करने, विरामतके नियम बदलने, विवाहके बन्धनामे परिवतन काने, द्वआद्रत हटाने और प्रणांन्तर तथा धर्मा तर विवाहोको मान्य एयनेकी जहरन पैटा हुआ है। राष्ट्रानी मन्द्रत हम चाहे यह सब करनेमें मफर नी हा जात्र। मगर मनातन प्रमी हिन्दू ती जिस सबको प्रमक्त लीप या कित्युगका प्रभाव ही मानेगा। नुवारक हिन्दू जितनी हट तक बाह न जाय, मगा आदशके नपमे ता वह कैमा कुछ मानता ही है जैसे, किनी न किसी सपमें वर्ण-व्ययस्थाला जीणोद्धार करना जरूरी है, पुर्निववाह और तठाकके उानृनोने मार्ग भले कर दिया हो, परन्तु वह प्रशस्त नहीं है, सिर्फ कानूनी निवाहस निधि पूरी नहीं होती, अुनके साथ असा कुठ रखना ही चाहिये जिसमे पुराने धान्त्रो और विभियोकी कुछ प्रतिष्ठा वनी रह। यह गणपतिको न माने तो भी गणेयोत्सत्र मनाता है, नागपृजाको न माने ता भी नाग-पचमीका

दिन पालता हे, वह अवतारो तथा देवोका मजाक अुडाये, अुनके मिनेमा बनाये और नाटक खेले, फिर भी अुनके दिनो और महिमाको भूछने नहीं देता।

यही वात मुसलमानो, सिक्यो वगराके वारेमे भी है। कुरानने वार औरतें करनेकी अजाजत दी है। अब कीनसी मानव-सत्ता असी है जो असको वापम लेनेकी हिम्मत कर सकती है? कुरानने गायको मारनेकी मनाही नही की। तब किमी मानव-सत्ताको भुसे रोकनेका अपितार ही नहीं हो नकता। गुरु गोविन्दिसहने पाच 'क' रखनेकी आजा दी है, असिलिओ जो अन्हे छोडे वह मिक्ख नहीं, जो छोड-नेके लिओ कहता है वह सिक्ख-धर्म पर हमला करता है। और ये ही नव मनुष्योके झगडो, पक्षो वगैराकी अत्मिक्त कारण है।

िलन सबका कारण क्या हे ? कारण है यह श्रद्धा विद अपीरुपेय हैं, न्मृतिकार तिकालज्ञ थें, वाजिवल और कुरानमें ओश्वरकी वाणी है, गुरुवाक्य अविचारणीय हैं।

विविध रूपोमें मूर्तिपूजा और अनके जनेक नये नये प्रकार निर्माण करनेका और अनके लिओ फिर खूनकी निदया बहानेका अनिष्ट मी प्रचलित महान घर्मों की ही वह विरामत है, जो पिछले हैं २५-३० वरमों में सगडेका कारण वन गओ है। हजारों वरमों में राजाओं तया बड़े बड़े वीरों और सेनापितयों के अपने अपने खाम झड़े तो रहते ही आये है। हम पढ़ते हैं कि महाभारतके युद्धमें पाचो पाडव, द्रुपव और जुसके लड़के, कौरव सेनापित वगैरा मव अपने अपने खाम झड़े रखते थे। यूरोपमें भी असा ही था। किमी योद्धाको दूरमे पहचाना जा मके, यही असका अक अद्देश्य था और होना चाहिये। अस झड़ेको तोडनेका मकमद यह था कि योद्धाको कोओ पहचान न सके और असत तरह वह अपनी फीज या मित्रोसे अलग पड जाय। असमें झड़ेका अपमान या पूजा करनेकी भावना नहीं थी। अस तरहके ज्वज-यदनका हिन्दुम्तानमें कोओ रिवाज कभी रहा हो असा पढ़नेमें नहीं आना। यह चीज पहले-गहल ओमाओं यूरोपमें वाखिल हुआ, हमोंकि आमाओं प्रजाओंने अपने धर्मका पूज्य चिह्न 'कॉम' झड़े पर

वनाया। पुराने श्रीसाश्रियोमें मूर्तिपूजाका सम्कार वरुवान होनेके कारण कॉमका निशान चाहे जहा और चाहे जिम कारणसे दिसाश्री पटे, वह वदनीय बन जाता था। श्रुममें देवत्त्रकी भावनाका आरोपण हो जाता था। श्रिम तरह झडा पूज्य बना और जिम योद्धाका वह झडा हा श्रुसके दुरुमनाके लिजे श्रुम योद्धाका अपमान करने या श्रुमे छेडनेका सरल साबन बना।

मुसलमानो और बीमाबियाके बीच होने नाले धमयुद्धो (क्रुमेडा) में झटा आमानीमें खून-खरात्रीका कारण बना। असमे राजाकी, राज्यकी, बमकी — बिम तरह अनेक प्रकारकी प्रतिष्ठाका समावेश हुआ।

मुसलमानका मूर्तिपूजा-विरोवी वर्ग भी विम अडा-पूजनकी ठूनमें नहीं बचा। राज्य हो वहा झडा तो रहेगा ही। दूरमें पहचाननेके लिखें यहा अनुकूल चीज मानी जा मकती है। पर मुगलमान वादशाहों का अडा भी मुस्लिम धमके साथ जुट गया। मूल पैगम्बर या पहले खलीफाका झडा नीला और चाद-तारेके नियानवाला रहा होगा, जिस- लिखें वहीं जीमाजियाके कासकी तरह जिस्लामका पुत बना। फिर भी जमुक दिन और अमुक तरीकेमें चडा चढाना, अुतारना, अुमें मलामी देना — जिस तरहका कोशी कर्मकाड मुस्लिम राज्यामें होता होगा जैमा नहीं लगता।

हिन्दुस्तानमे प्रिटिश राज्यके स्थापित होनेसे पहले, किसी जीते जानेवाले या जीते हुन्ने स्थानके साथ या प्रत्यक्ष लडाओंसे जहा झडेका सम्बन्ध न रहा हो, वहा सिर्फ अुमीकी जिज्जत या टेक रक्तेके लिजे या अुमे नोडनेके लिने या अुमे नोडनेके लिने कही चून-प्ररामी हुन्जी हा, असा पटनेमे नहीं आता।

िर्दिश राज्यने हिन्दुस्तानमे झडेके रूपमें मूर्निपूजाका बेक नया प्रकार दाग्निल किया। जिस मूर्तिपूजा-परायण देशमें अनेक हिन्दू राजा थे, मुगलमान बादशाह भी बहुतसे थे। मगर किमीका बेक झडा नहीं या। कोबी झटा बैमा नहीं या जो सिर्फ हिन्दू धर्मका ही चिल्ल माना जा मके। जिस तरह दूसरे राजाबोके अपने झडे थे, असी तरह

शिवाजीने भी झेक झडा पमन्द किया था। वह भगवे रगका था, जिस पर की जी दूसरा निशान नहीं बना था। लेकिन भगवे झडें की या किमी मन्दिरकी घ्वजाकी भी बन्दना करने की किसीने कल्पना नहीं की थी।

काग्रेसके किसी मूर्तिपूजा-परायण सदस्यको झडा-पूजनकी छत लगी। असने यह छूत गाघीजीको लगाओं और असकी झडपमे वे आ गये। फिर यह छूत सारी काग्रेसमे फैली और असके विरोधियोको भी दूसरे रूपमें लगी। चरखेके निशानवाला तिरगा झडा पैदा हजा. असके विरोधमे यनियन जैंक तो था ही, लीगका नीला चाद-तारोवाला झडा, हिन्दू महासभाका भगवा झडा और दूसरें\छोटे वडे दलोके कऔ क्सिके झडे वने। कोश्री देश जीतने नहीं थे, जीते हुओ नहीं थे, कोओ यद्ध नहीं चल रहा या या कोओ फौज नहीं थी, जिसके आगे अस झडेको रखा जाता, फिर भी असने पक्षका - टेकका - झगडा खडा किया । नागपुरके मूर्ख सरकारी अधिकारियोने असके लिजे कारण पैदा करके असे महत्त्व प्रदान किया। झडा पूजनीय मूर्ति वना। भुस पर स्त्री-पुरुषोके खून वहे । तिरगा आगे आवे तो लीगका झडा क्यो पीछे रहे ? और हिन्दू महासभा अिसे कैसे चुपचाप मान छे ? अस तरह छाल (या केमरी), मफेद, नीला या भगवा रग, चरना या चक, या चाद-तारेका निशान मनुष्योंके लिओ अक-दूसरेके निर फोडनेके कारण बने। केंसरी यानी बलिदान, मफेद यानी गान्ति जैमे अर्थ तो मनुष्यके दिये हुओ कल्पित अर्थ है। जिन रगोने अन भावना-ओको सुरक्षित रखा हो असा कभी नहीं देखा गया। झडेका चरवा सूत नहीं निकाल सकता, न असका धर्मचक्र धर्मकी स्थापना कर सकता है। मगर वे सब झूठी मोह-ममता और खूरेजीकी भावनाको बढावा देते है, और यह तो प्रत्यक्ष अनुभवकी वात है कि अिमीमें से हिन्दुस्तान और पाकिस्तानके दो राजकीय प्रदेश खडे हुने। अगर तडा मिर्फ पहचानका ही चिह्न होता और अुसका सिर्फ अितना ही अुपयोग माननेका सस्कार हममें होता, तो हमारे देशमे बहुतमी विना कारण हीनेवाली खुरेजी रुक सकी होती।

बेक मोचने लायक वात यह है कि 'रिलिजियन' या 'मजहब' के अयमे धम शब्दका अपयोग अभी अभी ही किया जाने लगा है। मस्हत भाषामें मत, पय, सम्प्रदाय, दर्गन, बाम्प्रवाद वगैरा जब्द हैं, ये प्रत्येवको मान्य हा जैमे धर्म अथवा आचार है, और जिस तरह स्मृति-वर्म, रुढि-वर्म, पुराणोक्त वर्म वर्गरा भी हैं। परतु वैदिक वर्षे, जैन पर्मे, वीद्ध वर्षे, हिन्दू वर्षे जैसा भाषा-प्रयोग हालमें ही पैदा हुआ है। अपने अपने सम्प्रदाय या दर्शन द्वारा मान्य किये हंभे शास्त्रोका समन्वय करने जीर जुनमें नेकवाक्यता पैदा करनेकी हर मतके अनुयायियोने कोशिश भी की है। पर अलग अलग मतो या प्रयोका अथवा अनेक शास्त्राका नमन्वय या अकवावयता करनेकी कोजिज नहीं हुआ। असे सम्भव नहीं माना गया कि देद मत, जैन मत, बौद्ध मतकी जेकवाक्यता की जा मकती है। अँमा कोओ नहीं कहना कि क्वेताम्बर पथ और दिगम्बर पन्य, गैव समप्रदाय और वष्णव सम्प्रदाय, सास्य-दर्शन और वेदान्त-दगन आदिमें केंकवान्यता है। ज्यादामे ज्यादा जिन मवमें विचारकी कमिक प्रगति या ममानता दिखानेकी काशिश होती है। अलग अलग मतो, दर्शनो वगैराको मानने-वाशेके प्रति महिष्णुता रखते हुने भी हमारे यहा अनुकी आलोचना करनेमें कभी सकोच नहीं किया गया, न यही माना गया कि अनुकी आलोचना नहीं की जा मकती। अिम वातको म्वीकार किया गया है कि 'गास्त्रार्थं', 'खण्डन-मण्डन ' आदि करनेका अधिकार सवको हे।

मच पूछा जाय तो जैने वैदिक मत, जैन मत, बीद मत है और अनुमें से हरखेंक अनेक मम्प्रदाय, दर्गन, पत्र कहे जा सकते हैं, वैने ही जिस्लाम और जीसाओं मन भी कहे जा नकते हैं। हरखेंक मत जुनके माननेवालोंको सोल्ह आना सच मालूम होता होगा, परन्तु दूनरे मतवालोंको वह जुठ मच्चा और कुछ झ्ठा या बिल्कुल झूठा भी लग नकता है, झूठा रुगते हुजे भी वे असके प्रति सहिल्णुना रुझ नकते हैं, विनय और आदर वता नकते हैं, विनय और आदरसे अमें जाननेकी कोशिंग कर सकते हैं। परन्तु यह स्वीकार नहीं किया जा नकता कि असके विचारों और आवारोंको सत्यताकी आंलोचना

नहीं हो मकती, या अँमा करनेका किमीको अधिकार नहीं है। अगर अमें म्बीकार कर लिया जाय तो मत्यकी शोध और अमत्यके त्यागका राम्ता ही वन्द हो जाय। परन्तु मतके लिजे धर्म या मजहव शब्दका प्रयोग करके मत्य-शोधनका विरोधी अँसा आग्रह पैदा हुआ कि किमी मतकी अुत्रितिके बारेमें अुनके अनुप्रायियोकी यह श्रद्धा दूमरे मतवालोको भी म्बीकार करनी चाहिये कि जुनका मत अश्विर-प्रणीत है असलिओ नत्य ही है।

विचार करने पर मालूम होगा कि गलत शब्दो हारा कितने अनर्य पैदा होते हैं। अपर कहे मुताबिक 'मजहब' या 'रिलिजियन' का मच्चा लये 'नत' है। पर जुतके लिले 'घर्म' बब्दकी योजना हुओ। फिर महिष्णुताके बदले 'ममभाव' की योजना हुओ। जिस तरह परमत-महिष्णुताके अर्थमे मर्ववर्म-ममभाव बब्द बना। और नमभावका अर्थ महानुभूति या आदर तक नहीं, बिक्क 'लेकभाव' (= मव वर्म केक ही है) तक और अुससे भी आगे बढकर 'ममभाव' (= नव वर्म मेरे हैं) तक पहुंचा।

जेक दृष्टिमे अमा लग सकता है कि यह मब हिन्दुजोकी जेक यृक्ति ही है और जिसका जुद्देश वढती हुआ धर्मान्तरकी प्रवृत्तिमें जात्मरक्षा करता है। अगर यह मान लिया जाय कि हर वर्म सच्चा है, मोक्षदात्री है, तो धर्मान्तरकी जरूरत ही न रहे। जो आदमी जिस धर्ममें पैदा हुआ हो, अपे वह नच्चे दिलमे पाले जितना वम है। 'स्वनमें निवन श्रेय परधर्मों मयावह '। यहा वर्म गव्दका अर्थ मत सम्प्रदाय — नहीं है, यह कहनेकी जरूरत नहीं होती चाहिये। जिनका यह अभिप्राय नहीं है कि जैनसे वैष्णव या वैष्णवसे जैन मत स्वीकार नहीं किया जा सकता, अपवा अद्वैतवादी वातावरणमें पला हुआ ध्यक्ति हैतवादी नहीं वन सकता। जो मामाजिक वर्म — जिन्हें आम तौर पर वर्णाश्रम-धर्मके नामने पहचाना जाता है — अपने अपने स्वभाव, जिल्ला, सस्कार वर्गराके आवार पर निव्चित हुने हो अनका त्यान करनेका ही जिनमें अपनेश है। मत बदला जा मकता है, जिन्नीन्त्रे नो अनेक मम्प्रदाय और गुरु-गादिया चलती है और सुनका

प्रचार होता है। जैसे जैन, वीद्ध, निम्न आदि मत है और अनुका स्त्रीकार या त्याग किया जा नकता है, असी तरह मुमलमान और अीमाबी मतोका भी न्वीकार या त्याग करने और अनुका प्रचार या नण्डन-मण्डन करनेमें कोओ हर्ज नहीं होना चाहिये। जिसमें में राजनीतिक समस्त्रा पटी होनेकी जरूरत नहीं है।

मगर असा हुआ है और मत बदलनेकी प्रवृत्ति, जिसे बर्मान्तर प्रवृत्तिका नाम दिया गया है, अेक वड़ी समस्या वन बैठी है। धर्म शब्दके गलत बुपयोगके कारण लिस समस्याका सक्चा स्वरूप समयनेमें हम मही दिशाको मूल गये है।

वस्तुस्थिति यह है कि अिम्लाम तथा आमाओ वर्म सिर्फ मतान्तर नहीं कराते, विस्क समाजान्तर भी काते हैं। काजी जैन वैष्णव बनकर गलेमें कठी पहने तथा कृष्ण-मन्दिरमें जाय और गीता-भगवत पढ़े, या कोओ वैष्णव जैन वनकर कठी तोडे, अपासरे (जैन साबुजाके रहनेकी जगह)में जाय और जैन-पुराण मूने, तब नी अूनके सामाजिक और पारिवारिक घम-कर्ममें तथा स्थान, वध-विरामत-त्रिवाह वर्गैराके अधिकार आदिमें पन्विर्तन नहीं होता। असका नाम-ठाम नहीं वदलता। मगर मुनलमान या जीमाजी वननेसे यह सब बदल जाता है। तब अूमकी पत्नी अूमकी पत्नी नहीं रह जाती, पति पित नहीं रह जाता। असके सम्मिलित क्टम्बके, विरा-मतके तथा मिल्कियतके अधिकारोमें फर्क पड जाता है। अस तरह मतान्तरके माथ समाजान्तर होनेसे प्रजामे समाज-सेद निर्माण होता है जोर हुआ है। और अिम तरह ममाजकी अेकता नग हानेका नतीजा दो प्रजाला — नेशन्म — का वाद और श्रुमके फरु हैं। झगडा अल्ला, गाँड या ओब्वरका नहीं है, जेंग देन या बहुदेवोका भी नहीं है, विल्क कुरान, बाश्विवल तथा स्मृतियो द्वारा निरूपित अलग अलग प्रकारके नामाजिक अधिकारो, कर्तव्यो और सामाजिक जीवनमे सम्ब-न्य रचनेवाले वि<mark>धि-निपे</mark>द्यीका है। लगर सामाजिक कायदे अके प्रदेजमे रहनेवाली सारी प्रजाके लिखे अंकमे ही स्वनेका अनिवायं नियम हो

और परमत-सहिष्णुता भी हो, तो अनेक तरहके मत-पथ होनेसे भी मुम्किले पैदा न हो।

अिम तरह, धर्मान्तर = मतान्तर + समाजान्तर, और विविध धर्म (= मजहव) = विविध आध्यात्मिक मत + विविध सामाजिक कानुन । जगर अचित मर्यादामें रहकर मिर्फ विविध आच्यारिमक मतोका ही प्रचार हो और चाहे जितनी मत्यामे अन मतने मनुष्य दूसरे मतमे शामिल हो, तो असा नहीं कहा जा नकता कि असमे कठिनाअिया पैदा हागी ही। सर्वधर्म-समभाव भले न हो, परन्तु परमत-महिष्णुता ही हो तब भी नव नुखसे रह नकते हैं। परतु मतान्तरके नाय अस मतवालेको समाजके विशेष कानन बनानेकी या मान्य करवानेकी न्व-तनता नही होनी चाहिये। मतातरके सम्बन्यमे विशेष कानून वनाने या मान्य करानेका अल्पमतोका - अर्थात् विशिष्ट धर्मवालोका -अधिकार मान्य रखनेसे भिन्न भिन्न अक-दूसरेने अकरूप न हो मकनेवाले समाजोका अस्तित्व टाला नहीं जा सकेगा और अनकी समस्याञ्रे खडी होती ही रहेगी। यह वतलानेसे अस ममस्याका अन्त नही होगा कि औश्वर, सद्गुण और पवित्र जीवनके नम्बन्यमे सब वर्म अकमत है, क्योंकि ये झगडे ओब्वर, सद्गुण या पवित्र जीवन-सम्बन्बी मताके वारेमे नहीं होते, बल्कि मेरे और दूसरेके ममाजके अलग होनेमे पैदा होनेवाली राजनीतिक, आधिक वगैरा स्पर्धाओं होते हैं।

जिस हद तक असे समाजान्तरका कारण आजके वर्म है, असी हद तक वे प्रजाकी समस्याओको हल करनेमे विघ्नरूप है।

भाषाके प्रक्त -- पूर्वार्ध

हमें अच्छी तरहसे याद रखना चाहिये कि पाकिस्तानका प्रकरण हिन्दुआकी समाज-रचना और अनके स्वभावका नतीजा है। हमारा चौका दूसरोने विलकुल जुदा होना चाहिये, भूममे किसी दूसरेको गामिल नही करना चाहिये, हमारी विशिष्टता असी होनी चाहिये कि अधा भी जूमे देख सके — यह हिन्दू जनताका या जनताका नहीं बल्कि हिन्दू पिडतो, नेताथो तथा जूची कही जानेवाली जातियोका स्वभाव और आग्रह बन गया है।

र्शना समाज कभी सुवरता ही नहीं या प्रगति ही नहीं करता, यह कहना ठीक नहीं होगा। मगर वह जिस सुवार या प्रगतिकों वृद्धिप्वंक नहीं अपनाता। जवरदस्तीसे कोओ मुवार असमें दाखिल किया जान, तो काफी समय बीतने पर वह असके अधीन हो जाता है। और सिर्फ अधीन ही नहीं होना, बिल्क वह सुधार मानो शुरूसे ही अमके सामाजिक जीवनना अग या श्रैमा समझकर असके प्रति ममता भी रखने लगता है। सुवारों के सम्बन्धमें हमारी वृत्ति रेलगाड़ी के मुमाफिरों जैसी है। डिब्बेमें जगह होते हुन्ने भी नया मुसाफिर बैठनेके लिजे आवे, तो पहले असे रोकनेकी कोशिश की जाती है। पर वह जवरदस्ती घुम जाय तो पहले थोड़ी देर तक कोश दिखाया जाता है और बादमें असे दोस्त बना लिया जाता है। फिर कोशी तीसरा मुमाफिर आवे तो नये और पुराने दोनों मिलकर वैमा ही व्यवहार जिम नीमरेके साथ भी करते है।

जीवनके आर्थिक, सामाजिक, साहित्यिक, कळात्मक, सास्कारिक किसी भी पहलूकी हम जाच करे, तो अस स्वभावके दर्शन हमे होगे। अितमें से यहा हम भाषाके प्रकृत पर विचार करेगे।

श्चिममें शक नहीं कि हमारी मीजूदा प्रान्तीय भाषाने बहुत ज्यादा मात्रामे संस्कृत भाषाका खाद चूमकर बढी हुन्नी त्रिविच छतायें है। मनर जब हम 'बहुत ज्यादा मात्रा'का मतलब मौ फीसदीके 🕟 वरावर समझने लगते है, तब दो-तीन प्रकारकी भूले होती है। पहली यह कि संस्कृतके खादका बहुत बड़ा भाग होने पर भी असमें दूसरी भाषाओंका खाद भी है ही, और हम यह भूल जाते हैं कि सस्कृत अपने माहित्यिक रूपमे ही नहीं, वल्कि प्राकृत जयवा विकृत (यानी विगडे हुओ) रूपमे भी है। जिस कारणने अक ही नस्कृत मन्द अला बलग भाषाओंमें बलग बलग अर्थोमें काममें लिया जाता है और बेक ही वर्षमें जलग जलग भाषाओं जलग अलग तस्कृत गव्दोको काममें लेती है, जिसे हम भूल जाते है। इमरी भूल यह होती है हम असा मानने लगे हैं कि मुनलमानो और अग्रेजोके आनेम पहले सस्कृत-परिवारसे स्वतत्र मापाने बोलनेबाली कोनी प्रजायें जिन देशमें थीं ही नहीं, अयवा अगर थीं भी तो अनकी वोलियोका हमारी मीजूदा भाषाओं में कोओ हिस्सा ही नहीं है। मच वात तो यह है कि हमारी प्रचलित भाषाओं नस्कृत (तत्मम या तद्भव) + स्थानीय तया प्रानी या नजी आयी हुजी प्रजायोकी भाषाओंने अच्छी तरह मिश्रिन है, सिर्फ मुसलमानी (फारमी-अरवी) या अग्रेजी भाषाजीने ही मिश्रित नहीं हैं। तीसरे हम यह बात भूल जाते हैं कि माहित्यिक नत्कृतमे भी दूसरी भाषाओंके जब्द आ गये है। असमे द्राविडी भाषाओंके कओ गव्द तत्सम या तद्भव (यानी नस्कृत-कृत) रूपमें है तया प्रीक वर्गना भाषाओंके भी कञ्जी बट्ट है। अपनी दृष्टिये हम अन्हे नम्मृत बनाये हुओ मानते हैं, पर अिन भाषाओं वोलनेवालोंकी दृष्टिमें वे विकृत या तद्भव ही माने जायेगे। जिस तरह मस्क्रत या को आी भी प्रचलित भाषा असी नहीं है, जिसमें दूसरी भाषाओंके शब्दोका मिश्रण न हो। मगर अन पुराने मिश्रणोको हमने पत्ता लिया ह और सुनके प्रति हमारे हृदयमें ममत्व भी पैदा हो गना है। हम अना मानते है कि बिससे हमारी भाषा दिगडी नहीं बिल्क बटी है, नमृद्ध हुनी हे, सुमे प्रान्तीय विशिष्टताजे प्राप्त हुओं है और गुद्ध मस्कृतकी जपेक्षा अैसे स्थानीय शब्द ज्यादा पमन्द करने लायक है। मम्भव है कि निन जिन जमानोमें अँसी मिलावट हुआ, जुनमें असका न्वागत न

हुआ हा, परन्तु अतिराय हो पउनेके बाद अनके प्रति ममता पैरा हा गजी हो। जैसी किननी भाषात्राकी निदया हमारी मौजूदा भाषा-ऑमे मिठी हुजी हागी, जिसे गिनाना भी मुस्किठ है।

मनच्याना और अग्रेजार जारेने बाद जनकी नापाधाके घटना, प्रयागा, पारिमापिक शब्दा वगैराका हमारी भाषाओं से दाजिल होना कोजी अञ्चयकी यात नहीं है। अन्हाने हमें जीता, तम पर राज्य किया, हमें अर्यमन्दा रिया, जित्ता गरे ही हमें उन हो, पा जितन नापाओं की या सम्भविया की मिलाउटके पारेमें काप करने जैसी काजी बात नहीं है। लेक प्रजाका टूमरी प्रजान सम्बन्ध प्रयोग अनेक त्रारण हाते है। जिस तरह पंडाम, जापार, प्रवास, साहित्य-प्रेम वगैषके हारा पम्बन्य प्रयो है, अभी तरह हिपा-परायण जुगतमें आक्रमण और हार-तीतके द्वारा भी सम्बाद प्रथते है। सप्रके अच्छे-बर नतीजे होते है। सबके अब-द्वारको नाषा और सस्यति पा अन्छे-वरे असर होने है। जिस प्रजाकी जा विगयता हा असे व्यक्त ररोबारे याग गद भी जुनको भारामे होने ही है। हा मकता है कि असे अच्छी तरह प्रकट करनेपारे काजी शहद प्राची भाषामें न हा। अँग समय अपनी भाषाका राजी नया जब्द बनानेरी बान नामान्य जनताको नहीं मूजनी, क्यांकि जैस करना स्वाभाविक नहीं है। कभी असका समान अवजाना दूसरा शन्द मिन्न जाय, तो भी तमा मध्य काममें लानेमें ज्यादा मुक्तिम हो तयती है। जिसके परिणाम-स्वरूप या तो दानो ही यद चठ जाते है, या फिर नये शादके नामने लाग अपने शहदको गृत भी जाते है। दो असमान बाराये जब मिलती है, तब बड़ी या जोग्दार पारा छाटी या कमजोर गराको रोक वर्ती है, यह जिन तरह पानी और हवाके वारेमें हाता है, अूनी तरह भाषाओं वे वारेमें भी हाता है।

द्वरेको अपने मनकी बात समझानेके लिजे ही हम भाषाका प्रयोग करते हैं। जिसमें बालनेवालेकी अपेक्षा मुननेवालेकी मुविया ज्यादा महत्त्वकी चीज है। 'आसके साम डाग्टर' में प्रस्टत, जरबी और अपेजी भाषाजाके तद्भव गत्द हैं। फिर भी 'अक्षि-चिकित्सा विशेषन्न' या जैने ही कोबी दूसरे किन शब्द तस्ते पर लिखवाकर कोबी बॉक्टर लगाये, तो मामूली आदमी अमे आसानीमे समझ नहीं नकेगा। ध्या करनेकी अिष्छावाला कोबी भी व्यक्ति अमा नहीं करेगा। डॉक्टरके बढ़ के बहु वैद्य या हकीम भी नहीं लिखेगा, क्योंकि अससे अमकी विजय चिकित्सा-पद्धतिके मम्बन्धमें अम हो सकता है। भाषाणुद्धिकी दृष्टिने यह बहुत बड़ा सकर यानी मिलावट हे मगर भाषाणुद्धि कोबी म्वतत्र रीतिसे की जा सकनेवाली चीज नहीं है। भाषा जब खुद ही जीवनका माध्य नहीं वित्क सायम है, तब असकी शुद्धिक बारेमे तो कहा ही क्या जाय?

परन्तु मुसलमान और अग्रेज हम पर हमला करके, हमे हराकर जारे है, अस विचारमे पदा हुने हीनता-प्रहमे हमारे मनमे अनकी भाषा सम्कृति, लिपि वगैरा सबके प्रति अरुचि पैदा हो गर्बी है। यह अरुचि यहा तक वढी कि 'यावनी 'या 'म्लेच्छ' भाषाका जब्द कानोमे पड जाय तो अठकर नहानेवाले पडित भी हमारे यहा हो गये हैं। अिसने अन भाषाजोंको हमारे जीवनमें दाखिल होनेंमें हम रोक नहीं मके। मगर यह अरुचिकी भावना अभी हममें छूटी नहीं है। जिनकी भाषाके जिन गटदोको हमारी जनता कितनी ही पीटियोमे काममे लाती रही हैं, अन्हें बदलनेकी हम कोशिश कर रहे हैं। ओर यह कोनिश जहा दो समान और सामान्य गव्द प्रचलित हो अन्हीं तक मीमित नहीं है, विलक्ष अन प्रजाओ द्वारा दाखिल की हुआ वि-निष्ट विद्याओं और प्रणालिकाओं में मध्यन्य रवनेवाले खास जन्दों तक भी पहुचती है। मान छ कि 'कम्पनी' के छिन्ने 'भागीदारी' गब्द अच्छी तरह चल सकता था, औं भागीदारी कोओ अप्रेजो हारा दानिक की हभी सम्या नहीं थी यह भी सब है। परन्तु पेढी (दुकान) के नामके साथ 'भागीदारी' जब्द जोडनेकी रुढि हमारे देशमे पहले नही थी। यह रूढि हमने अप्रेजोके पातने ली, अिमलिये ज्यादा वारीकीमें न जाकर अग्रेजोंके 'कपनी मरकार' शब्द द्वारा परिचित वना हुआ 'कपनी' शब्द हमने भी ले लिया। और मी-डेंडमी बास तक झिमका अपयोग हम करते रहे। अव अगर असकी जगह

'भागीदारी बच्द भी नहीं बिल्क 'प्रमहल' बच्द दाविल करतेशी हम कोरिया करे, ता बिले झूठे जिलमानके लिया और करा ब्रह्म जायगा? किसी तरह 'transfer-entry' के लिये गुजरातीमें 'हवाला' यद्ध कर हो गया है, पर बहु तो मुसलमानी भागाका है। यह हमारे स्थ्याभिमानका पीपण नहीं कर सकता। जिमलिके 'स्थानातरण-प्रविद्याद नव्य मुसारा गया है। जिमी विचारवाराके अनुमार 'agreement' और 'करार' के बब्के 'मिबदा' शब्द और 'agreement' और 'करार' के बब्के 'मिबदा' शब्द और 'agreement' करता। वे विचारवाराके अनुमार 'के बब्के 'मिबदा' कर और 'करारलामा' के बद्दे 'मिबदा' अपना मिलिक 'केम किस्त विचारमें प्रमुक्त अपना 'मेलेक केम केम विचारमें प्रमुक्त अपनी-फारमी-जेपेजीके कर जब्द निवारक सम्हन्यमा जीजीदार या नवा अवतार करनेकी बर्ति पैदा हो गजी है।

जैसा कि पहले ही लेक्से कहा गया ह, हमारे विचार आज दो परमा-विराधी दिजाआमें काम रह रहे हैं। जेक और तो हमे हिन्दू, मुनलमान, निकन, पारसी, जीमाओं जौराको अकप्रजाके रूपमें नगिति राता है, जातपान तया सम्प्रदायों नेद और आपसी मनमृदाव हर काने हैं, और हमरी ओ हमें अपनी प्राचीनताका पुनरहार भी करना है। जेक और हम मारी दुनियाकी जेकना, सारे अंगियाका माठन, जवण्ड हिन्दुम्नान वगैरा मावनेकी अच्छा रचते हैं और हमरी ओर परदेशी माने हुं नम्का, भाषा वगैराकी जहने भी हम पहले करते हैं। और वह भी सैकड़ा वरम नाय रह ठेनेके बाद।

बह् दृष्टि और चाह जिसकी हो, पर ठानिकी नहीं है जेक्ताकी नहीं है, मुक्ट-जिन-मेलजोलको नहीं है, जिसक्तिजे वह ऑहंसाकी नहीं ह विद्या तथा प्रगतिकों नहीं है। मेरी स्मक्षमें वह दृष्टि मुकुचित मिल्लिमियानकी है।

शिक्षाकी दृष्टिने जिम प्रन्त पर चीचे भागमें ज्याहा विचा किया गया है।

⁸³⁻⁹⁻¹⁸G

लिपिके प्रश्न -- पूर्वार्ध

भाषाम भी लिपि पितः बाग्य बस्तु है। यह भाषाको लेपनमें अगर प्रमेशा सापन है। जिस्सा प्रिप्तेयाले या बोलनेवालको जानि, यमं, प्रान्त, राष्ट्र वर्षे पितं कार कोशी सम्प्रत्य नहीं होता। देव - सम्प्राप्त नाम करार सम्बा है। यह देव आनुविध्य तहीं है। जिसके वारेमें जैसा अभिमान या समस्य होतेकी परारत नहीं है कि विसमे पिर्यात राग्नेंस हमारि जानि छोटी हो जावगी। जिस्सि भाषा और लिपि वानीमें से अस्मा जोडनेवा सीता आवे, तो लिपिका स्वाप्त भा देना नाहिये।

हिन्दुस्तानमें आज अनेक लिपिया प्रचलित है। बामायके स्वयानमें जिन निर्मिष्कि तीन वर्ग किये जा सबने हैं सम्हत वर्ग-सरावानों, फारती वर्णमा प्रवाली और अपेनी बामायवानी। (अरे-को जिल्लिये पहना है कि रामन विभिन्ना अपेनी अनुष्रम और खुच्या-पद्धति ही हिन्दुस्तानमें प्रचलित हैं, तोमन या यूरोपकी हुनरी नापाओंके नहीं।)

जम्रेजी वर्षमाणाकी तिषि शिम नरह मलगा है कि अमे अेक लिपि भी बहा जा मबना है और बार भी। लिपने और उपनेकी पहितामें बीज मेद होतेने सारण थीर कैपिटल जी उन्दे अवा में मोडा नेद होतेने नारण यह बार प्रकारनी बनती है, और फिर भी में भेद माठी (बाज्योर) और हिन्दी देवनागरीके बीच तथा गुजराती, मोडी, कैरी जैसी पन-रिपनों और नागी जैसी प्रयन्त्रेपनकी लिपियोंने बीचके भेदीने ज्यादा नीव न होतेने कहा जा सकता ह कि कह जेक ही तिषि है।

फारगी वर्णमालावाली लिपिके दो प्रकार है अरवी मरोडकी (त्रिमका प्रपान कुरान और छापमें होता है) और फारमी मरोडकी (जिसका प्रयोग हम्बरुपन और शिलाछापमें होता है)। अन दोनोंके वीच जितना ही फर्क हे जितना तेलुगु और कन्नड लिपियों वीच है। मैंने मुना है कि हिन्दुस्तानसे वाहरके अस्लामी देशोमें अब अरबी मरोड ही काममें लावा जाता है। हिन्दुस्तानमें दोनों चलते हैं, मगर मुसलमान प्रजा फारमी मरोडको ज्यादा पमन्द करती है। छापनेकी दृष्टिमें यह वेहद असुविवावाला है। जो पढ मकते हैं अुन्हें कुरान वर्गराके कारण पहली लिपिका काफी मृहावरा होता हे। फिर भी फारमी मरोडमें लिखनेकी आदत पड जानेके कारण लोगोमें अरबी मराडके अक्षरोंके प्रति जितनी अरुचि पैदा हो गश्री है कि अरबी मरोडके जात्मी प्रकाशकोको आखिर हार मानी पडती है। आज पढ-लिय मकनेवाले मनुष्याकी तादाद बहुत कम होते हुने भी यह हालन है। लिश्रणके विस्तारके मान अगर यही टेव जारी रही, तो अिसमें परिवर्तन करना बहुत मुक्किल हो जायगा।

मस्कृत वर्णमालाकी मुख्य लिपिया, जिनमें पुस्तके वर्गरा छापी जा मक्ती है, हिन्दुस्तानके लिखे बितनी गिनाओं जा सकती है देवनागरी (दो तरहकी — हिन्दी तथा मराठा), गुजराती, वगाली, पजावी (गुरुमुदी), अडिया, कानटी, तेलुगु, मल्यालम और तामिल । यह कहनेमें कोओ हर्ज नहीं कि बिनमें मे आधुनिक तामिलके सिवा दूसरी मभी लिपियोकी वर्णमाला थेक ही है। लिमके बाद पत्र वर्गराके लेपनमें कजी जुपलिपियोका भी प्रचार है जैसे कैथी, मोडी वर्गरा।

शिन मारी लिपियोको अपर अपरसे देखें तो ये श्रैसी निराली जान पडती है, मानो अनमें से बहुतमी अेक-दूमरेमे विलकुल स्वतन रपमे वनी हो। मगर प्राचीन लिपि-मंगीयकोने यह अच्छी तरह दिखला दिया है कि ये मारी लिपिया अेक ही मूल लिपिमें समय-समय पर पडे हुओ और स्थिर बने हुओ अलग अलग मरोडोका परिणाम है। अिस मूल निपिको बाह्मी लिपि कहा गया है। अस लिपिका आगे चलकर देवनगर (काशी) में जो मरोड स्थिर हुआ, बही आधुनिक देवनगरी है। कागीके प्राचीन साम्कृतिक महत्त्वके कारण अस लिपिका मवमे ज्यादा प्रचार तथा आदर हुआ। यह आमानीमे देया जा सकता है कि गुजराती, कैंथी जैमी लिपिया देवनागरीके ही रूपान्तर है।

बगाली, अुडिया या द्राविडो लिपियोमे यह बात अितनी आसानीसे नजर नहीं आती। ये ब्राह्मी लिपिके नीचे रूपान्तर भी हो सकती है।

अलग अलग प्रान्तोमे सर्वप्रथम लेपन-कलाको ले जानेवाले पिट-तोके अपने हस्ताक्षर, लिलनेके अधिष्ठान (कागज, भोजपत्र आदि), लिखनेकं नायन (स्याही, कलम, लोहेकी लेखनी आदि) वगेरा कारणोसे अलग अलग जगहो ती लिपिमे नाने-अनजाने नये मरोड पैदा हुओ जान पडते हैं। जैना भी लगता है कि कुछ अक्षरोकी पहले जरूरत न जान पडी होगी और अन्ह वादमे दाखिल किया गया होगा। यह नव हरजेक प्रान्तमे अकनात्र या अक ही तरहने नहीं हुआ। फिर भी सबके पीछे अंक मूल बुनियादी योजना साफ दिखाओं पडती है। स्वर-योजना, स्वरोकों व्यजनोके नात्र मिलानेकी योजना, अक्षरो या चिह्नोको भूपर, नीचे, दाहिनी या वायी ओर लिखनेकी रीति सब जगह अकसी मालूम होनी है। छापनेकी कला आरभ होनेके वाद कुछ प्रान्तोमे सुसमें पिन्दर्भन हो गये हैं।

पह नहीं कहा जा सकता कि ये लिपिया सिर्फ रुढिके कारण और अनजाने ही बदलती गओं है। अिनमे समय-समय पर बुद्धिपूर्वक परिवर्गन किये हुओं भी जान पडते हैं।

जिन ताह जिन लिपियोका अव्ययन जैक बहुत दिलचस्प विषय है। जिनके स्वरूपकी जाच करने पर जुलटी तरफमें लिखी जानेवाली अरती-यहदो लिपियो और दिलकुल अलग दिखाओ पडनेवाली रोमन-प्रीक लिपियोमें भी बाह्मी लिपिके माथ मगापन दिखाओ पडनो है। और जिममें यह अनुमान होता है कि ये सब लिपिया मूलमें अक ही लिपिने पैदा हुआ होगी।

जिन तरह वाप-बेटे विल्कुल अंकसे लगते है, दो ज्डबा मालियोंने भुलावेंने डालनेवाली समानता दिलाली पडती है, फिर मी वे विल्कुल अंकने नहीं होते, जैंने हर साल अतुओं नियमित रूपसे आती हैं, फिर भी अंक मालकी अनुओं पूरी तरह किमी दूमरे सालकी अनुओं जैंनी नहीं होती, लिसी तरह जीवित भाषा, लिप और वेशकों अंकन्मा रखनेकी हम चाहे जितनी कोशिश करे, वे विलकुल बेंकसे कभी

नहीं रह मकते। जान-बूझकर हम मले अनमें कोशी परिवर्तन स्वीकार न करे, पर अनजाने भी अनमें परिवर्तन हो जाते हैं। यह मुझे बाप-दादासे विरामतमें मिली हुओ भाषा, लिपि या पोणाक है, असा कहना क्ले अभिमानके मिला और कुछ नहीं है। असा कहनेवालेके पूर्वज कभी न कभी दूमरी ही भाषा बोलते होंगे, दूमरी ही लिपि लिखते होंगे, और दूमरी ही पोणाक पहनने होंगे। कोशी व्यक्ति अपने वाप-दारोकी अक भी रुडिसे पूरी तरह चिपका नहीं रह मकता। कोशी वात अच्छी है असिलिओ असे ने छोडनेका आग्रह ठीक है, मगर वापदादों चित्री आग्रह ही असिलिओ अच्छी न हो तो भी असमें चिपके रहनेके आग्रहका ऋान्तिकी वातों कोशी मेल नहीं वैठता।

दो व्यक्तियोमे भी अपनी अपनी अलग विगेपतायें होती है और दोनों अक होनेकी कोशिश करे फिर भी वे विशेपतायें नहीं जाती। जिसी तरह दो प्रजाजोमें तथा प्रजाक अलग अलग अलग वर्गों वर्गैरामें अपनी अपनी विशेपतायें रहेगी, परतु असिल अे अुन्ह अलग रखनेका हठ करना, अन विशेपतायों पर स्ठा अभिमान करना, अुन्हें वर्मका रूप देना ठीक नहीं है। मनुष्याके बीच दिलोकी अकताके साथ बाहरी अकता कायम करनेका भी प्रयत्न होना चाहिये। जहा विशिष्टता या नेदोके लिखे जरूरी कारण हा या अमुक भेट रखनेसे मनुष्य-जातिका ज्यादा हित किया जा सकता हो, वहा अुन्हें मले रहने दिया जाय। मगर जहां अभी जरूरत समझमें न आवे, चहां अहिमक व्यक्तिके लिखे भेदोको सहन करना लाजभी है। मगर अपने भेदकी पूजा करना ठीक नहीं है।

मुसलमान अगर धर्मके कारण अर्दूका आग्रह रखे, प्रान्तवारे प्रान्तीय अस्मिताकी वजहसे अपनी अपनी लिपियोका आग्रह रखें, नागरी लिपियोका आग्रह रखें, नागरी लिपियोका हिन्दुस्तानकी अस्मिताके लिजे सुरक्षित रखनेका आग्रह हो, रोमन लिपि सिर्फ परदेशी होनेके कारण छोडने लायक जान पडे, तो में सारी दलीले कान्तिकी नही है। विवेकी व्यक्तिको सबके गृण-दोपोका स्वतत्र और मानव-हितको वृष्टिये विचार करनेके लिजे तैयार रहना चाहिये।

जिन प्रश्नो पर भी नालोमके विभागमें ज्यादा विचार किया गर्मा है।

१५-९-183

१३

अकता और विविधता

भाषा, लिषि, वेश, वश-विरामत-त्रिवाह-मित्तियत वगैराके नियम, शिष्टाचार-मदाचार-मान-पूजा-मत्कार वगैराकी रुटिया, घर-गली-गाद-मभा-मडप आदिकी रचना, आमन-भोजन-स्नान वगैराके रिवाज — ये मत्र जिस बान पर विचार करनेकी जरूरत खडी करने हैं कि जेकता और विविजनाका कहा और कैसे विवेक रचा जाय।

दुनियामें विविधताये तो रहेगी हो। यह विलक्तुल ठीक है कि भवको मोलहो आने अकमा नही बनाया जा नकता। कुछ विविधतायें कुदरनकी बनाओ हुजी है। जलग अलग जगहोक्ती अलग अलग आवहवा, नैमिनिक मम्पत्ति, मुविधा-अमुविधा वगैराके कारण विविधताये पैदा होती है। जिनकी वजहमे खान-पानमें, वेज-भूपामें, घर-गाव वगैराकी रचनामें, पर्यो वगैराकी विधेपताजोमें और धिष्टाचार-मदाचारकी स्टियोमें फर्क पडना है और असे बनाये रचना पडता है।

कुछ विविजतायें तपकंके अभावमें पैदा होती है और कुछ नये सम्मकोंने बनती है। मूलमें अेक हो भाषा, रीत-रिवाज शादिको माननेवाले जब जेक-दूनरेने वहुत दूर जा बसते है और अनका आषकों मिलना-जूलना बन्द हो जाता है, तो अेक ही भाषा (जुन्चारण), लिपि, बेज, रूढि वगैरा बीरे बीरे बितने बदल जाते है कि अेक-दूनरेने बिलकुल मिल मान पड़ते हैं। रेलवे शादिके प्रवानकी मुविवाओं के कारण अब पहिलेकी अपेका बिम तरहका मम्पर्क कम टूटना है। सम्पर्कके अभावमे पहले वान्ह कोस पर बोली न्यारी वाली कहावत चिरतार्थ होती जी, आर मिर्फ बोली ही नहीं बिहक पगड़ी और जूतों के आकार भी बदल जाते ये और विवाहकी रूढियों में भी भिन्नता बा जाती थी।

कभी कभी जब लेक ही प्रदेशका लेक हिस्सा लेक प्रकारके लोगोके सम्पक्षमें आता है और दूसरा हिस्सा दूसरे प्रकारके लागाले सम्पक्षमें आता है, तब भी विविद्यता पैटा होनी है।

कभी जाने अनजाने कुछ मेद पैदा हो जाने हैं और वे स्थापी बन जाने हैं, और जो लोग लपनेमें ये भेद पैदा नहीं होने देने वे अपन पढ़ जाते हैं।

शिम तरह प्रकृति, देग, काल, किया, मन, निशा-दीआ, नित्य-नैमित्तिक प्रमग, मुविधा-अमुविधा वर्गेणमे विविधनाजे पैदा हानी है और होनी रहेंगी।

मगर यह मोचना अक प्रकारको मूल है कि ये विविधनाओं पैदा होती है जिमलिजे अन उपको रवना हो बाहिये, अिन्ह टाटनेकी कोणिय ही नहीं करनी चाहिये, फिट्मे जेकता कायम करनेकी वाजिश नहीं करनी चाहिये, अिन विविधनाआमें ही अन्ता जिम्मता और असिमान भर दना चाहिये जार अिन विविधताजामें ही अक्ता दक्ती चाहिये। विविधनाके कारणाकी जाच किये वयैर अके ही माचेमें ढिये हुआे मालको तरह जब दन्ती जेकता कायम उरनेक प्रयत्नमं न्मरे प्रकारकी मूल है।

प्रकृतिके मेद (नैमे स्टी-पुरुषके, चमडीके रगके), कुद नट भेद (जैसे लाल, काली, सफेद, प्राडी, मैदानी, रेगिस्मानी जमीनके समुद्र-कितारेंसे अचालीके, रेचार्य-अलायके नमा जलग जलग जुनुशोक) तथा परिस्थितिके मेद (नैसे गानिकालके, युद्धगाटके, सुकाल-दुकालके, लुझके, माता-पिताके, भाव-अभावके) जो विविधतायें निर्माण करते हैं, वे थोडी-बहुन अनिवार्य होनी है। जिन कारणोंने पदा हानेदाले प्रजायोंके जीवन-धारणके मेदाको महन करना चाहिये और अन्ह रखते हुने भी प्रजायोंके वीच अच्छे सम्बन्ध पैदा करने चाहिये।

मगर जिला-दीक्षाके भेदोंके कारण पैदा होनेतारे भेद और अपूर गिनावे हुने भेद जिम स्थान या तिम कालमे जिनदार्व हो, अपूर गिनावे हो, अपूर जिला प्राप्त कालमें भी अपूर अमिवार्य नहीं मानना चाहिये। गुजरातका आदमी अग बगालमें जाकर रहे तो जुमका

गुजराती भाषा, लिपि, वेश, रीति-रिवाज, अत्तराधिकारके कानून, विवाह आदिको विविया, आदर-मत्कार-पूजा वगैराके तरीके साथ ले जाकर अन्हे कायम रखनेका आग्रह काना या अविकार मागना बुचित नहीं है। अलग अलग धर्मके लोगाकी धर्मविधियोमें (यानी देवपूजा तथा प्रार्थना वर्गरामे) भले अनकी मान्यताके अनुमार फर्क हो, परन्तु सामाजिक कार्योमे — जैमे कि मभाओ, सामाजिक सम्मे-लतो, विवाह आदिके मौके पर किये जानेवाले स्वागत वगैरामे — हिन्द बैंक ताहमे मत्कार-विष्टाचार करे और मुसलमान दूसरी तरहमे, बैमा नही होना चाहिये, बल्कि अ्म जगहके बहुजन-समाजका जो विष्टा-चार हो, वही मबको स्वीकार करना चाहिये। 'जैगा देम वैमा मेन' वाली कहावतमें वडी समझदारी भरी हुआ है। मगर नेमका मतलब निर्फ कपडे ही नहीं, विल्क भाषा, लिपि वगैरा अपर गिनाओं हुओं सभी वातोंको अिसमें शामिल समझना चाहिये। कुछ दिनोंके लिओ विलायत जानेवाला या जिस देशमे थोडे दिनोके लिओ आनेवाला व्यक्ति अपना वेश कायम रखे, यह बात तो नमझमे आ सकती है। मगर कोओ हिन्दुस्तानी विलायतमे लम्बे अरसे तक - मान लीनिये छह महीनो तक - रहना चाहे, या कोश्री युरोपियन या हिन्दुम्नानके वाहरका व्यक्ति यहा शुतने ही समय तक रहना चाहे, नो सम्यता अपने वेजको पकडे रखनेमें नहीं बल्कि अस जगहका वेज वगैरा धारण करनेमें और वहाकी भाषा बोलनेकी कोशिश करनेमें मानी जानी चाहिये। जलग अलग प्रान्तोके वीच तो असा विशेष रूपसे होना चाहिये। परन्तु किसी विचित्र अहभावके वश होकर हम दूसरी जगह रहते हुओ भी वहाकी प्रजाके साथ पूरी तरहमे घुल-मिल जानेके बदले अपनी पुरानी रीनियोमे चिपके रहते हैं और जैसा करना अपना अधिकार समझते है। नित्रम यह होना चाहिये कि गुजरातमे वसनेवाले हिन्दू-मुमलमान-पारमी-जीसाओ-अग्रेज सब गुजरातके िक निविचत किया हुआ वेज ही पहनें, गुजराती भाषा ही अपनावे और गुजराती लिपि ही स्वीकार करे। बिन विषयमें प्रान्तीय विशेषता विलकुल न हो और मारे हिन्दुस्तानमें मब अकसे ही रहे -- मले जिसमें दो चार विकल्प या प्रकार हो -- ना पह ज्यादा अन्छा है। सारी दुनियामें अँगा किया का कों, नव भी तारिक दृष्टिसे अपमें कों जी पुरानी नहीं है। मगर नवके बीच अपना अलग बाज बनाकर रहने का अपने अपने नहीं है और निजन कानून द्वारा स्वीकार करवानेकी माग ही अचिन है। भाषा, लिपि, बेण, प्रश-दिगमन, गदाबार, जिप्टानार आदि नियी काल और देशके समाजकी सावजनिक भीजें है, अुन्ह कियी याय वसकी भीजें बना देना ठीक नहीं है।

श्रेक श्रोग हम अपउ हिन्दुनाकि हिमाया करने है। हम करते है यि केन्द्रीय मत्ता बलवान हानी चाहिये। देशवे हुकरे होनेया हमारा पाक श्रभी दूर नहीं हुआ है। हम दा राष्ट्र (नेशन) वे निद्धा-लके लिखे अपना विरोध जाहिर बचने है। हम चाहने है कि अल्प-सस्यक और बहुसस्यवचा पवाल ही न रहे और पद धर्मों के लोग केव-दूसरेके साथ हिठ-मिककर भाजी भाशीकी तरह जेक हा जाय। जान-पातके भेदभाव तोजनेवा भी हम प्रचार करते हैं। और समाजवादके जावनमें भी अपना विश्वास जाहिर करते हैं।

दूसरी ओर हमारी प्रवृत्तिया अिर ताह नजती है, मानो हमार दिलोमे यह उर बैठ गया है कि अगर मारा हिन्दुस्तान अंक हो गया, केन्द्रीय मत्ता मजबून हो गथी और जात-मान टूट गशी, तोर्निकर हमारा व्यक्तित्व प्रधा रह्या? 'मैं' भी बुछ हू या हमारा मजल भी कुछ है, अिम अभिमानका हम हिम्ने कायम रख गाँगे? जिमिल श्रे हम अपने प्रात्तीय भेदो पर और अन्हें रियर करने तथा बढ़ाने पर जोर दे कह है। तामिल और तेरुगु लोग दुनियाके दूमरे मज लेगोंक साथ रह मकते हैं और काम कर मकते हैं, पर अिन दोनाका अवद्मारों माय रहना और काम करना अववय है। अिन दोनोको अकद्मारों अलग होना ही पड़ेगा। अमा ही पद्मय प्रारानितिहारीका, साठकतामें मारवाडी-चगालीका, मध्यप्रान्तमें हिन्दी-महाराष्ट्रीका और बम्पजीमें गुजराती-मराठी-कानडीका है।

राज्यतयकी मुविधा या भाषाकी सुविधा वगैराकी दृष्टिने भाषा-नार विद्मविद्यालयोकी स्थापना करता या प्रान्तीय धासन-प्रवत्थके हिस्से करना अक चीज है। पर अक भाषा बोलनेवाले आदिमयोकी द्मरी भाषा बोलनेवालोसे न वने, वे अक-दूसरेसे और्ष्या करे और जीवनके छोटे-बडे हर क्षेत्रमे भाषाका भेद गाय-भैसके भेदसे भी ज्यादा महत्त्वका बन जाय, तो असे हमारी कलह-प्रियताका ही चिह्न समझना चाहिये।

ञेक ओर हम नयुक्त मतदाता-मडलोका और अुनमें अनिवार्य रूपमे किसीके लिओ खास जगहे न रखनेका कानून बनाते है, नौक-रियोमें भी अभी नीतिकी हिमायत करते हैं। दूसरी ओर हम कानूनमे वाहर जिससे भी ज्यादा मजबृत रुढिया (conventions) कायम करनेकी कोशिश करते हैं। चुनावोमे अम्मीदवार खडे करनेमे, मत्रि-मडल चुननेमें, अनके सचिव चुननेमे, स्पीकर और डेप्युटी स्पीकरकी पस-दगीमे, कमेटियोकी नियुक्तिमे — कही भी मिर्फ योग्यताके आधार पर तो किसीकी पमन्दगी की ही नहीं जा मकती, विलक योग्यता गोण वन जाती है। ब्राह्मण-अत्राह्मण, हरिजन, आदिवासी, पिछडी हुओ जातिया, पारसी, औसाओ, मुमलमान, गुजराती, महाराप्ट्री, कानडी, नागपुरी, वैदर्भी, बगाली, बिहारी, स्त्री-पुरुप वगैराका अचित अनुपात वनाये रखना ही महत्त्वकी चीज ही जाती है। और यह प्रपच वितना बढता जाता है कि यह हरिजन है, मगर भगी नहीं हे, माग नहीं है, पिछडी हुआ जातिका है, मगर वुनकर नहीं है, तेली नहीं है, सुन्नी है, मगर शिया नहीं है, ओसाओं है, मगर अँग्लो-अिडियन नहीं है, वगैरा वगेरा शिकायते करते हमें जरा भी सकीच नहीं होता। और अिन शिकायतोकी निन्दा करनेकी हिम्मत भी किसीकी नही होती, क्योंकि खुद नेताओंके ही दिलोसे यह दृष्टि दूर नहीं होती।

हिन्दी-अुर्दू-हिन्दुस्तानी भाषा और लिपि वगैराक झगडे, कौमी झगडे, प्रान्तीय अध्या वगैरा सबके मूलमे अेक ही चीज हे हमारे विलोमें कान्ति नही हुआ है, हम अपनी सकुचित अस्मिताओं को छोड नहीं नकते, अिसलिओ छोटे छोटे टुकडोमे वट जानेकी ओर ही हमारा पुरुषार्थ वार-वार जोर किया करता है।

१९–९–'४७

दूसरा भाग आर्थिक कान्तिके सवाल

१

चीथा परिमाण

अब आर्थिक नवालोको है। किसी पदार्थका माप वतलाना हो और सामान्यद जुनकी लम्बाजी, बीडाजी और माटाजी ये नीन परि-माण बतला दिने जान, तो माना चाता ह कि जसका पूरा वर्गन हो गया। लेकिन आयुनिक भाविकशास्त्री कहत है कि यह बगन पूरा नहीं है। जिसके साम पदानके दूसी दो परिमाण भी बताने चाहिने। वे परिमाण है वर्णनके काल और स्थानके। क्यांकि नो पदार्य परनीकी ननह पर अमुक परिमाणवा ठा होता है, वह चन्द्र पर असी परिमाणका नहीं रहेगा और गृर पर जुमका परिमाण जी भी बढ़ जायगा। विनके निवा, का मेदने भी बुमका माप जरुग रहगा। जिसमें स्थानका महत्त्व जरा विचार करने पर शायद नमनमें आ जाता है। फिर वर्णन करते वक्त च्कि पदानके सान ही अनके न्यानका अस्तित्व भी हम मानकर चलते है, जिमलिजे आम तौर पर जुसके विषयमें जलगमे विचार नहीं करना पढ़ना। पर मौतिक्जास्त्रियाका निर्णय है कि स्थानमें भी हर क्षण वदलनेवारे कालका महत्त्व बहुन ज्यादा ह और वह आत्मनीने नमवर्मे नहीं आता। फिर भी कालके विचारमें ने ही आर्जि-न्न्टीनका 'न्लिटिविटी'—नापेक्षताका निद्धान्त पैदा हुआ, जिसने गुल्याकर्षण वर्गाकी पुत्रानी मान्यताआमे बहुत परिवर्तन कर दिया। दे का परिमाण पटायंके साथ ही माना हुआ होनेस कालको चीता परिमाण कहा जाना है।

 जैमा ही कुछ बार्थिक मवालीको नमजनेने बारेमें है। जैक समय नम्पत्तिके कारणामें निर्फ हो बीजें निनाना काफी माना जाना था कुदरत और मजदूरी। यानी कुद्राती सामग्रीकी मुठभता और मजदूरीकी सुलमना परमे सम्पत्तिका साप निवाला जाना पा। आने चलकर मालूम हुजा कि निर्फ ये दा पिमाण बाफी नहीं हैं। कुदरती सामग्रीकी और मजदूरीकी सुलभना किने जो लिए प्रकारकी है, यह भी सम्पत्तिका माप निवालनेके रिजे जेक महत्त्वता परिमाण है। जिनकी सुलभताका विचार काने कने ही पूलीवाद, सपाजवाद, साम्यवाद, बुद्योगीकरण, राष्ट्रीयकरण, यश्रीकरण वेन्द्रीवरण, जिल्हेबिक पा आदिके अनेक बाद पैदा हुजे हैं। जी जिल्ला निर्मा वग बनने हैं, जुनी ताह जिल्ला नार्दोंक आप्रहमें भी उने हैं।

बहुत बार जैंमे आनूनकी गटदमे कुछ वर्ष अपना वचस्य जनाते हैं, वैसे ही अलग अटन बादोको माननेवाले भी जैंसे दिसी अठ बादका वर्चस्य कायम कानेकी कोशिश एते हैं। जहाका राज्यतत्र अिम क्रीशिशक अनुकूल नहीं होता, वहा अुन तत्रकों ही बदलनेकी कोशिश होती है। किसी बाटकी स्थापनाको आर्थिक त्रांति कहते हैं और अपने लिखे राज्यतत्रने परिवर्तनको राजनीतिक क्रान्ति कहते हैं। अन तरह क्रान्तिया अर्थ (आम तौर पर कुउरती नामग्रीके अधिका और व्यवस्थाने सम्बन्ध राजनेगाँ) विसी नये बादकी जबादस्ती या कान्ति हमसे स्थापना करना हो गया है।

परन्तु मम्पत्तिका माप निवालनेके लिखे कुदरनी नामग्री, मनदूरी औं अुममें नम्बन्ध रवनेवात्म बाद ये तीन पिमाण काफी नहीं
है। बिममें दूमरे दो परिमाणों पर विचा करना शेप रहता है।
ये दो परिमाण अगर गून्य हो, तो विगुल कुदरती नामग्री, विपुल
मजदूरी और किसी सर्वश्रेष्ठ बाद पर रचा हुआ राज्यतत्र तीनोंके होते
हुखे भी सम्पत्तिके गणितका जवाव गून्य (यानी विपत्ति लानेवाला)
निकल सकता है। जिस तरह किसी पदार्यका शुद्ध गणित करनेमें
देन और काल महत्त्वके परिमाण है, अुसी तरह सम्पत्तिका गणित करनेमें
दो महत्त्वके परिमाणोंकी अपेक्षा रहती है। वे हैं प्रस्तुत प्रजाका
जान और चरित्र।

जिनमें से ज्ञानका महत्त्व आज आम तौर पर सभी स्वीकार कर लगे। ज्ञानमें कौन कौनमी वातोको ग्ञामिल करना चाहिये, किन्हें कितना महत्त्व दिया जाय, जिसके वारेमें थोडी अस्पष्टता या मतभेद शायद रह मकता है। यह कहनेकी जरुरत नहीं कि यहा ज्ञानका मतलव 'अपरा विद्याओ' (ब्रह्मविद्याके सिवा अन्य विद्याओं) से सम्बन्ध रखनेवाले ज्ञानमे है। फिर भी असकी आवश्यकताके सम्बन्धमें निवृत्तिवादी (दुनियाकी अझटोसे दूर रहकर अकान्तवास करनेवाले) के सिवा दूसरा कोओ शायद ही शका करेगा। यह परिमाण गृहीत किये जैसा ही ह।

चरित्रके महत्त्वके वारेमे यो तो मभी अंकमत हो जायेगे। निवृत्तिवादी भी युसकी जरूरतसे अितकार नहीं करेगा। भौतिकवादी भी मृहसे असकी आवण्यकताको अस्वीकार नही करेगा। फिर भी जिस तरह पदार्थका माप दिखानेमें कालके निर्देशका महत्त्व आसानीसे ध्यानमें नहीं आ मकता, अुसी तरह चरित्रका महत्त्व मनुष्योके -- नेताओं के या जनताके - ध्यानमे नहीं रहता। जिस सम्बन्धमे यह आशा रखीं जाती है कि चरित्रकी कमीकी पूर्ति कानून या दडकी व्यवस्था द्वारा हो जायगी। राजनीतिक क्रान्तिसे, नमें प्रकारके बाद पर कायम की हुआ र्जापिक व्यवस्थामे या राज्यतत्रके मनालकामे जवरदस्त फेरवदल करनेने जनताका चरित अचा नही अठता। अलटे अमे अकाओक और अनपेक्षित फेरवदलसे कओ अनिष्ट तत्त्व भी दाखिल हो जाते हैं। राज्य द्वारा की जानेवाली नये वर्मकी स्थापनामे भी चरित्र अ्वा नहीं होता। लिस पर हम अलगसे विचार करेंगे। यहां तो लिस वात पर जोर देनेकी जरूरत है कि कुदरती सामग्री, मनुष्य-बल, अनुकुल राज्य और अर्थवादकी स्थापना तथा ज्ञान -- जिन सबके रहते हुने भी बगर योग्य प्रकारका चरित-धन नेताओं और प्रजाके पास न हो, eता अिस अके ही कमीके कारण देश और प्रजा दुख और गरीवीमें डूव नकते है। लिम चीथे परिमाणका महत्त्व अच्छी तरहसे हमारी नमझमें आना चाहिने।

चरित्र-निर्माण

कुदन्त, मजदूरी, ज्ञान, योग्य राज्यतत्र और अर्थ-व्यवस्थाके साथ चरित्र भी समाजकी समृद्धिके लिओ अनिवाय और महत्त्वका धन है, अिसे स्थीकार करनेके बाद जिसकी वृद्धिके जुपायो पर विचार करना शेप रहता है।

'चौया प्रतिपादन' वारे प्रकरणमे चिराके मुख्य अग गिनाये गये हैं। जेक ही बान टुबाा कहनेका दोप अपने मिर लेकर नी मैं अन्हें यहा फिरमे गिनाता हू

> जिज्ञामा, निरत्मता, अद्यम, अर्थ तया भौगेच्छाका नियमन। शरीर स्वस्थ तया वीर्यवान. निन्द्रिया शिक्षित न्वाचीन. गृद्ध, सम्य बाणी-अुच्चारण, स्वच्छ, शिष्ट वस्य-धारण. निर्दोप, आरोग्यप्रद, मित-आहार, नयमी, शिष्ट म्त्री-पुरुष-व्यवहार। अर्य-व्यवहारमें प्रामाणिकता तथा वचन-पालन, दम्पतीमें भीमान, प्रेम व सिनवेक वश-वनन, प्रेमल विचार्यक्त शिशु-पालन स्वन्छ व्यवस्थित, देह-घर-प्राम, निर्मल, विराद्ध जलघाम, युचि, योभित नार्वजनिक न्यान। ममाज-धारक अद्योग तथा यत-निर्माण, लन्न-दूब-वर्धन प्रभान, मर्वोदय-माप्रक ममाज-विपान ।

मैत्री-सहयोगयुक्त जन-ममायय, ये सब मानव-जुन्त्रपके द्वार गमाज-ममृद्धिके स्थिर आयार।

अन गुणाकी समाजमें बृद्धि हा, जिस जुद्देश्यमे यहा हम अुनके सायनाके प्रारेमे विचार करने।

जिस सम्बन्धमे दा-तोन तरहानी प्रणालिकाय व्यवहारमें लायी जाती हैं। मुत्रियाके जिसे जुन्हे दीदा-पद्धति, जिक्षा-पद्धति खीर सयोग-निर्माण (environment) पद्धति नाम दिये जा मकते हैं।

पहनी पद्धतिमें दीक्षा या गदुपदेश पर जोर दिया जाता है। प्रार-प्रार अमुक्त बान प्रजासे कहने रहना, जुमका क्षुपदेश देनेवाली पुस्तनाका व्ययण-वाचन-मनन कराना, बुसकी फलवृत्ति वतलानों, जुमम सम्बाद रुपनेवाली कथाने कहना, जप जपत्राना (नारे लगवाना) न्नादि प्रयस्त जिसमें शामिल है।

दूसरी पद्धतिम जिक्षा या ताकीम पर और पुरस्कार तथा दर पर नार दिया जाता है, जैसे बचपनमें जरुरी आदने डालना, मनुष्यके गले जुनरे या न अुतरे, यह समझे या न समझे, अुसे अँगे अनुधासनमें रख देना कि नुसके मुनाबिक बरननेकी अुमे आदन पड जाय, आदत डालनेके ठिजे जुनित तरीकोस शिनामका लोग या दण्डका भय भी बतजाना, चिर्निक अगाका अम्यास काके बार नार कनायद करवा कर अुन्ह अनना दृढ बना देना वि जुनका आचण्ण यनवत् होने लगे।

तीयरी पद्धतिमें "अमें अनुभूल या प्रतिभूल गयोग पैदा करने पर जार दिया जाता है, जिनमें योग्य प्रकारक चरित्रकी और मनुष्यका स्वाभावित जुनाव हा। जचपनम ही भीलका जाय-चीतेका, खालेका गाय-जैलका और शहरी आत्मीको माटरा और ड्रामोकी दौढादीढका भय नहीं लगना। खलामी चठती स्टीमरमें अत्तने अूचे वाम पर मजेमें घट जाना है, जहारो नीचं देखने पर दूसने किमीकी आयोमें अबैरा ही लाय, मरे ममुद्रमें भी असा करनेमें बह नहीं घवराना, मगर पित्रके लड़केका रसपूर्ण लगनेवाली चचीमें अुते नीद आ जाती है। माहम पैदा करनेवाल संघीगाने साहस पैदा होता है और वार्ताकी रिच

बुमके अपने अनुकूल मयोगोसे अत्यन्न होती है। जिसे चार व्यक्ति मिलकर ही कर सकते हा, असे काम करनेकी प्रवृक्तिमें शामिल होनेने जिन प्रकारके सहयोगकी आदत पड़ती है। जिसे सिर्फ अकेले हायो ही काम करनेके सयोग मिले हो, सम्भव है असे किसीके साथ काम करते ही न वने। परस्पर प्रेमकी भावनावाले परिवारमें पले हुन्ने वच्चों और नाय रहते हुन्ने भी अपना ही स्वार्थ सावनेवाले मालियों, देवरानी-जिंठानियों, सास-बहुन्नों वगैराके वीच पले हुन्ने वच्चोंके वरित्रमें वहुत फर्क पट जाता है। जहा अन्न खाये नहीं सूटता, पानीकी कमी नहीं होती, असे देवमें जितिथ-सत्कारका गुण स्वाभाविक होता ह, अदारता, दोन वगगकी वृत्तिया भी होती है। यही देश जब जन्न-जलसे मोह-ताज हो जाता है तब मनुष्योकों कज्स — अनुदार — बना डालता है। जिम तरह जैसा चरित्र निर्माण करना हो, अमके अनुकूल वाहरी सयोग निर्माण करना तीसरी पद्धितका ध्येय है।

पहली दो पद्धतिया पुराने जमानेमे प्रमिद्ध है, और आज तक अन्हीं पर घ्यान दिया गया है। हमारे देशमें अभी अिन दो पर ही ज्यादा जोर दिया जाता ह। अघर कुछ समयसे पिच्चमके विद्वान तीसरी पद्धति पर ज्यादा जोर दे रहे हैं। हमारे यहा अभी तक अमकी ओर कोओ घ्यान नहीं दिया गया है।

तेज, जानवान, अच्छे घोडेको दौडनेकी प्रेरणा करनेके लिओ मालिकके मुहका अक गव्द काफी होता है। यह दीक्षा-पद्धित है। अनगढ, जिमे तालीम देनेमे ज्यादा मेहनत न की गश्री हो अमे घोडेको हाक और चातुकते प्रेरणा की जाती है या असके आगे लालकती चीज रखी जाती है। यह शिक्षा-पद्धित है। दीमक, चीटी, मधुमक्खी, भौरा, पर्तिगा, पक्षी वगैरामें सयोग ही जुनको अपनी अपनी प्रवृत्तियोमे लगानेवाला चरित्र पैदा करते है। सयोग बदलने पर भिन्न प्रकारकी आदतो-वाली जातिया पैदा हो जाती है।

मनुष्योमे कुछ व्यक्ति तेज, जातवान घोडे जैंमे होते है, अनके लिञे दीक्षा-पद्धति काफी होती है। मबको अनगढ घोडेकी तरह जरुर रखा जा मकता है। मगर अिमसे जातवान घोडे विगडेगे और सापारण बोडे जीवनभर अनगढ — पर-श्रेरित ही उने रहेंगे। वे कभी मन्ने अवमें वरित्रवान नहीं वनेंगे। क्षिमी तरह मब मनुष्याक लिये जिला-पद्धित काममें लागी जा मबनी है मगर असमे वरित्रका अूबा बुठानेंमें पूरी सफल्ता नहीं मिल सकती। ज्यादाने च्यादा प्रवन्त् आवरण करतेकी कुछ आदतें जुनमें मले पट जाय। फिर भी, यह पद्धित कुछ हद तक ता रहांगी ही।

परन्तु यह समनना ज्यादा ठीक है कि मनुष्य मुद्य रूपसे मन्त्रीकी जातिका प्राणी है। यह घरकी मिन्नियाकी तरह असन्य हाकर भी अनगठित और निज्वरित्र ही नकता है, या अचित नयोगोंमें ममुमक्वी नैमा व्यवस्थित भी रह सकता है। बी नगर्की मधुमक्वीन छेकर बक्पमें रहनेवाकी ममुमक्वी तक यह जनेज जातियावाला हा सकता है।

चरित-निर्माणके लिखे अचित त्रयोग निर्माण करनेकी जरू तो पर ध्यान देना बहुत जरूरी है।

वरित-निमाणके लिजे कुछ अजामें अचित अनुकूल भयोगाकी और कुछ अनामें अचित प्रतिकृत स्थामाकी जरूरत हानी है। अतिद्यय अनुक्लतरों चित्रका जिन्छ बना मकती है और अतिद्यय प्रतिकृत स्थोग मनुष्यका और अनुके परित्रका हुचल मकते हैं। अनुकूलनामें और प्रतिकृतलामें यदि अचित मातामे रहे, तो वे चरित-वर्षक माबित होनी हैं। अलबता, अनिके सान चरितक अनुक्य शिक्षा-दीक्षा भी होनी चाहिएँ।

मनुष्य किम हद तक स्वाधीन — न्यानाता स्वामी आंर निर्माण क नेवाला है और किम हद तक भवागाक लगीन, परामीन प्राणी है, किम म्यालका निम्बित लवान देना कठिन है। परन्नु बहुजन-ममाजकी दृष्टिन यदि हम औरा मानकर चले कि मनुष्य ज्यादा अशोमें भयोगों के लगीन है और कुछ जशोमें घर स्वामीन और स्वागाका स्वामी तथा निर्माण करनेवाला भी है, तो मेरा ज्याल ह कि भूले नहीं होगी, और जगर हागी नी तो कमसे कम होगी।

मनुष्यका यह स्त्रभाव है कि अपने हायो अनजाने हुनी गरू-तियोका सारा दोष वह नमोगाके मिर महकर अपना बचाब करता है, मगर दूसरेको असकी मूलोंके लिओ दोप देते वक्त वह अँमा मात-कर चलता है कि दूसरा आदमी स्वाबीन ही है, और कही दूसरे आदमीकी भूले असके घ्यानमें पहले भी आबी हो, तब तो वह खाम तौर पर अँसा करता है। जिससे अलटे, अपनी सफलताओंको वह अपनी ही कार्य-कुशलताका परिणाम समझता है, और दूसरेको सफलताओंको अूमे प्राप्त हुस्ने अनुकूल सयोगोका परिणाम मानता है।

वहुजन-समाजको जिस दिशामे मोडना हो, जैसा चरित्र अुसमें निर्माण करना हो, जिस दिशामे थुसे लौटाना हो, अुसके लिखें दीक्षा और शिक्षासे भी ज्यादा योग्य — अनुकूल या प्रतिकूल — मत्रोग पैदा करना ममाजके निर्माताओं का लक्ष्य होना चाहिये। राज्य-व्यवस्था, विकेन्द्रीकरण, यत्रीकरण, समाजवाद वगैरा जिस हद तक असे सयोग पैदा करते हैं अुसी हद तक अुनका महत्त्व है। परन्तु यह नहीं समझना चाहिये कि अितनेसे ही सारे काम वन जायेंगे।

२२-९-^४७

₹

दीर्घकालीन और अल्पकालीन योजनाओं

अगर हमें अस वातका पूरा पूरा भान हो जाय कि किमी भी समाजकी समृद्धिके लिन्ने असकी प्रजाका चिर्न-गठन वडे महत्त्वकी चीज है, तो जो विविध योजनाओं हम बनाते हैं, विविध आन्दोलन चलाते हैं तथा भेक-दूसरेंके गुणदोप निकालते हैं, अन सबका स्वरूप बहुत बदल जाय। हम सब यह चाहते हैं कि देशकी आर्थिक ममृद्धि बडी तेजींमे बढे। हम सब यह महसूस करते हैं कि देशकी आबहवा और कुदरती सम्पत्तिको देखते हुओं कोओं कारण नहीं है कि भारतकी प्रजा अमी गरीवीके कीचडमें फमी रहे। पूजीवादी, समाजवादी, गाधीवादी, नाम्यवादी सबके बीच नीव मतभेद होने पर भी हरजेकका ध्येप देशको अनवान्यसे नमृद्ध करना है। जिम ध्येयके सम्बन्धमें कोओ मतभेद नहीं है। ज-६

यलग यलग प्रकारकी राजनीतिक, वार्थिक, सामाजिक वर्गरा व्यवस्थाओं कायम करके, अल्पकालीन और दीर्पकालीन योजनाओं बनाकर सब कोशी देशकी कुदरती मपित्तका ज्यादामें ज्यादा लोभ शृठानेका हिमान बैटानेमें लगे हुन्ने हैं। वालिंग मताधिकार (adult-franchise), बुद्धोगीकरण (industrialization), राष्ट्रीयकरण (nationalization), विकेन्द्रीकरण (idecentralization), महकारी मेती और गोपालन, बलवान केन्द्रीय मत्ता (strong central government) वगैरा विविध प्रमृत्तिपोका — अनके वीच कभी कभी परम्पर-विरोध पैदा होनेके वावज़द — अक ही जुद्देश्य है देशकी कुदरती मम्पत्ति ज्यादामें ज्यादा खेडे और अमका लाभ ज्यादामें ज्यादा लोगोको मिले। अनके लिखे अक ओर तो मनुष्य आपममें अक-दूसरेका गला काटनेको तैयार है और दूसरी ओर मुलह-शान्ति कायम करनेके लिखे वेचैन भी है। अक और वह पाकिस्तान-हिन्दुम्तान, अरद्धम्तान-यहदिस्तान वनाता है, अटम-वम और काम्मिक-किरणोको शोध करता है और दूसरी ओर सपुक्त राष्ट्रमध (UNO) की प्रवृत्तिया भी कलाता है।

देशकी कुदरती सम्पत्तिका बारीकीमें हिसाब छगानेमें कञी अर्थ-शास्त्री जुटे हुने हैं। जिम सम्पत्तिका कैमा कैमा अपयोग हो सकता है, जिम बातकी शोवमें बडे बडे वैज्ञानिक दिनरात लेक कर रहे हैं। धनपति और राज्यतत्र जिम बातकी जबरदस्त कोशिश कर रहे हैं कि जिन बोबोका पहला लाभ जुन्हें मिले।

अियमें गक नहीं कि यें नारी प्रवृत्तिया महत्त्वपूर्ण और जरूरी हैं। ये जनुकूल परिस्थितिया (environments और conditions) निर्माण करनेके प्रयत्नका ही अेक भाग है। मगर यह भी याद रखनेकी जररत है कि जितना सब होते हुओं भी अगर प्रजामें योग्य प्रकारकी चरित-सम्पत्ति न हो, तो यह अक-रहित शून्य जैसा ही नहीं, विल्क जिनाशका कारण भी बन सकता है। जिसिल्खें मिर्फ सम्पत्तिके जुत्यादन और बटवारे आदिकों ही ध्येय बनाकर असके अनुकूल परिस्थितिया पैदा करनेकी कोशिश नहीं होनी चाहिये, बल्क सम्पत्तिका अुत्पादन जिसका अेक नतीजा है अम चरित-वनको निर्माण

करनेवाली परिस्थिति पैदा करनेका प्रयत्न होना चाहिये। अस वातका स्थान न रसकर लगाये जानेवाले सारे हिसाव प्रत्यक्ष अनुभवमें गलत सावित हो सकते हैं।

लम्बी योजना और छोटी योजना ये दो शब्द हम बहुत वार सुनते हैं। मगर लम्बी या छोटी योजनामें लम्बे समय और लम्बी दृष्टिकी योजनाका तथा थोडे समय और छोटी दृष्टिकी योजनाका फर्क हमें समझना चाहिये। दम वर्ष वाद देशमें भरपूर अनाज और कपडा होने लगे असी दम वर्षकी योजना वनाओं जा सकती है और बनानी भी चाहिये। परन्तु असके कारण अगर आनेवाले छह महीनों तक अग्न-बस्त्र विलकुल न मिल सकें, तो यह लम्बी योजना निरुपयोगी रहेगी। और छह महीनोंका अचित प्रवन्ध न होनेके कारण ही निष्फल सिद्ध हो सकती है। अमिलिओ अनके साथ छोटी — यानी अल्पकालीन योजना भी होनी ही चाहिये।

मगर लम्बे समयकी या थोड़े समयकी योजनाके पीछे यदि दृष्टि छोटी हो, तब भी मारी योजना वूलमें मिल सकती है।

जैसे वने तैसे जल्दी स्वराज्य हासिल करना चाहिये, शैसा देशके नेताओने सोचा। अिच्छासे या अनिच्छासे अग्रेजोको भी लगा कि भारतको स्वराज्य देना चाहिये। मगर मुम्लिम लीगको किसी भी तरह समझाया न जा मका। असने खूव घायली मचाजी। नतीजा यह हुआ कि अखड हिन्दू-सानके वारेमें जिनका वहुत तीब्र आग्रह या, अन पजाब और बगालके हिन्दू-सिक्स नेताओने ही अपने अपने प्रान्तके दुकडे करने और पाकिस्तान दे देनेका छोटा रास्ता अन्तियार करनेकी अच्छा प्रकट की। यह छोटा रास्ता तत्काल परिणाम देनेवाला या, जिसलिओ मुस्लिम लीगने असे मजूर किया, हिन्दू और सिक्स नेताओने असको माग की और काग्रेसको असे स्वीकार करना पडा। मबने तत्काल स्वराज्य-स्यापनाका परिणाम तो देखा, मगर असके दूसरे परिणामोकी कल्पना किसीके दिमागमें नहीं आयी।

अस छोटे मार्गके पीछे रहनेवाली मूल कल्पना भी छोटी दृष्टिकी थी, सकुचित थी। मुसलमानो और गैर-मुसलमानोके बीचका द्वेप शिमके मूलमें था। शिसमें यह मान लिया गया था कि मुमलमान और गैर-मुसलमान मिलकर श्रेक राज्य कभी चला ही नहीं मकते और शिमकी जलमें हेपका यही पानी श्रिरादतन सीचा गया था। यानी यह मान लिया गया था कि हिन्दुस्तानके दो भाग हो जानेमें दोनांको अपने अपने स्वतन क्षेत्र मिल जायेंगे। भगर श्रिम परिणामकी किमोने कल्पना नहीं की कि जो मुसलमान और गैर-मुमलमान मिल कर श्रेक राज्य नहीं चला मकते, वे श्रेक गाव या श्रेक शहरमें भी माथ माथ नहीं रह सकेंगे। हैपका पानी पिये हुशे लोगोने जब श्रिम माबित कर दिसाया तब कही यह बात हमारी ममलमे आयी। तब लोगाने स्वामाविक रूपमें हिजरतका छोटा और श्रामान लगनेपाला रास्ता श्रीस्त्रापार किया। श्रीर, दोनो राज्याको लाचार होकर श्रुमका साक्षी और व्यवस्थापक बनता पड़ा। आज हजारो-लासोको मस्यामें लोग श्रेक राज्यने दूसरे राज्यमें हिजरत कर रहे हैं और अपार कष्ट भोग रहे हैं।

मगर वह माननेमें भूळ होगी कि जिसमे जिस समस्याका जन्त हो जायगा। क्योंकि जो मुसलमान और गैर-मुसलमान जेक गावमं साथ नहीं रह सकते, जेक राज्य नहीं चला सकते, वे कमसे कम हिन्दुस्तानमें तो पाकिस्तान और हिन्दुस्तान वनाकर भी शान्तिसे नहीं रह नकेंगे। यह माननेका कोशी कारण नहीं है कि द्वेप दो कौमोको अलग अलग करके ही एक जायगा। जिसल्जि यह देप जिस स्पर्मे फैलेगा कि या तो जिम पूरे देशमें मत्र मुमलमान ही मुमलमान रहे या सब गैर-मुसलमान ही रहे। जिसमें ने वादमें अक नया विश्वयुद्ध भी पैदा हो सकता है। जिम तरह सारे लेजिया और सारे जगतको जेक करनेका मनोर्थ घृलमें मिल मकता है, और जेक ओर दुनियाके सारे मुसलमानो और कुठ दूसरे देशों तथा दूमरी ओर गैर-मुसलमानोके वीच भयकर युद्ध जम सकता है।

जो योजना मुसलमानो तथा गैर-मुमलमानो (हिन्दू, श्रीसाली, निक्य, पारमी, यहूदी, चीनी जो भी हो) का — श्रुनकी कम या ज्यादा तादावके वावजूद — श्रेक पडोसमें, लेक गावमें, श्रेक राज्यमें सदके साथ रहना निग्नलावे, वही योजना, वह थांडे समयकी हो या लम्बे समयकी, लिम समन्याका अन्त ला सकेगी। अगर मुमलमान लोग जलग रहकर अन समन्याका अपने बीच हल कर सके होंगे, तो यही समन्या फिर हिन्दू, सिक्स, पारनी, श्रीसाओं वर्गराके बीच गडी होगी। क्योंकि जो हेप-भावना अिमके मूलमे है, वह पूरी तरह नष्ट नहीं होगी। और अगर मुनलमान भी जिम समस्याको हल न कर मके, तो जिम तरह यूरोपके देश जीमाओ होते हुं भी अव-दूमरेके साय कुत्तोंकी तरह लडते हैं बुनी तरह ये भी आपममें उडेंगे। क्योंकि हेपकी आगको जब बाहरकी खुराक मिलना बन्द हो जायगी, तब वह भीतरी भागको ही जलाने लगेगी।

पाकिन्तानके — बटवारेके — पीठे रहनेवाली मूल भावता मनुष्य-मनुष्यके बीच अप्रेम गानी द्वेष पैदा करनेवाली, चरितको हीन बनानेवाली है, जिमलिखे अुममें से जन्म लेनेवाली योजना अल्पकालीन हो चाहे दीर्षकालीन, वह बुरी ही रहेगी।

श्रिम चर्चाका हेतु शिम जगह तो श्रितना ही है कि योजना अल्पकालकी हो तब भी वह अल्पदृष्टिकी नहीं होनी चाहिये, और श्रिम बातको कभी अपेक्षा नहीं होनी चाहिये कि प्रजाके चरित पर अनका क्या असर होता है। योजनाओका परिणाम प्रजाके चरित पर कैंगा प्रभाव डाउना है, श्रिमका पाकिस्तान और भारतके बटवारेका प्रयोग बेंक जबरदस्त जुदाहरण है।

7-80-180

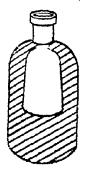
घन वढानेके साधन

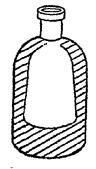
देशकी आर्थिक स्थितिको मजरून घनानेके सम्बन्धमें आजके अलग अलग वादाको माननेवालोमे कोशी मनभेद नही है। गार्यावादी दूसरे अुशागिक सम्बन्धमें चाहे जितना अुदागीन रहे, मगर अनाज और दूसरे खाद्य-पदाथ, दूब, घी, क्पटा, सुबढ गाब और घर, अच्छे रास्तो वगैराकी आजके मुकावले कशी मुनी वृद्धि होनी चाहिये, जिस सम्बन्धमें वह अदागीन नहीं है।

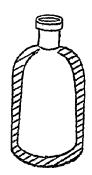
मतभेद होते हैं घन वढानेकी मर्यादा और रीतिये सम्बन्धमें। जीवनकी कितनी वातामें मनुष्यको न्यायलम्बी ही रहना चाहिये, कितनी वातोमें अक-दूसरे पर ही निभर रहनकी आदत टालनी चाहिये, किस हद तक जम्बते घटानी या प्रदानी चाहिये, पैदावार प्रगैराके वरीके कितने सादे और सम्ते होने चाहिये, या किस हद तक पेचीदा याजिक जिकास स्वीकार करना चाहिये, जीवन कितना असुविधायें सहनेवाला या सहनवीत्र होना चाहिये और किनना सहल्यितें पोजनेवाला और आरामपसन्द होना चाहिये — अन बातोमें मतभेद होता है।

विचार करने पर जान पडेगा कि थिन मतभेदिक मूलर्में दृष्टिभेद थिमी प्रश्न पर है कि मानव-चरित्रके अलग अलग पहलू-ऑको कितना महत्त्व देना चाहिये। अर्थशाम्त्रके मिद्धान्तोकी अपेक्षा नीतिके तथा भावनाके अत्कर्षमे सम्बन्ध रचनेवाले निद्धान्तोके बारेमें ज्यादा अस्पष्टता है।

अंक बार मैंने अंक दुकानमें पीपरभेण्टके फूठकी बोतले देवी। पाव असिमे लेकर दो आंस तककी बोतले थी। मगर मैंने देवा कि बाहरमें ये मारी बोनले ममान कदकी और मुह तक भरी हुजी दीसती थी। कुत्हलबय जब मैंने बोतलोका हायमें लिया, नो वे मुझे कुछ नीचे जैसी मालूम हुवी







निस तरह वोतलोंकी दीवालोंकी मोटाओं के भेदकी वजहसे बाहरसे अंकसी और मृह तक भरी हुओ दीखते हुओ भी अनमें भरे फूलका प्रमाण कम-ज्यादा था। अनमें से पहली वोतलकी दीवालको अगर भीतरसे घिसा जाय, तो वह दूसरी या तीसरीके बराबर मोटी हो सकती है, फिर भी वाहरसे अुसके कदमें कोओ फर्क नहीं करना पडेगा।

मनुष्य कुछ हद तक अिन बोतलो जैसे हैं। सभी मानव-प्राणी अेकसी बोतलोमें भरें हुओं है। जिस तरह अपरकी बोतलोका सफेद, लाल या पीली वगैरा होना अनके भीतरकी चीजको समाने के लिखे महत्त्वकी वात नहीं, परन्तु अनकी दीवालोकी मोटाओं ही महत्त्वकी चीज है, असी तरह मनुष्यकी चमडोंके भेद या असके पूर्व अथवा पित्वममें पल-पुसकर वडा होने वगैराके बाहरी भेद असमें समाये हुओ गुणोके सम्बन्धमें महत्त्वके नहीं है। महत्त्वकी बात यह है कि असकी भावनारूपी दीवाले स्यूल है या सूक्म, सस्कारी है या असस्कारी। जिस तरह वाहरसे अेकसी दिलाओं पडनेवाली बोतलोको अनमें ज्यादासे ज्यादा वस्तु सगा सके अमी बनानेके लिखे अनकी अन्दरकी दीवालोको — बोतल टूट न जाय और बहुत कमजोर न वन जाय अस तरह सभाल कर — विसना चाहिये, असी तरह वाहरसे अेकसे लगनेवाले मनुष्योको ज्यादासे ज्यादा कीमती बनानेके लिखे, अनका शरीर टूट न जाय और बहुत कमजार न हो जाय अस तरह सभालकर, अनकी नैतिक भावनाओको

मूक्ष्म जनाना मानवकी मारी गोननाआका ज्येय हाना चाहिये। जिस् नरह प्रोतलको जिस्तेके जिल्ले देश, जुदी जुदी जातिके और मापने प्रपंक (abrasives) पर्गरा साधन चाहिये और हरश्केक वातलकी जाच करके श्रुतके लिल्ले श्रुचित रीनिया और माधनाजा श्रुपणा चरना चाहिये, श्रुपी तरह बावनाशानी सस्मारी बनानेचे लिल्ले अठम अलम मनुष्यकि लिल्ले ही नहीं, बल्कि हरलेक मनुष्यचे जिल्ले अलम अलम समय पा अलम बलम नहीं आजमाने पर्नेगे। पूरी मानव-नानिको हमेणांके लिल्ले अंक ही लक्षडीम हाकनेजा तरीका चाम नहीं देगा।

श्री िक्सी मामलेमें हम मृलावमें और विचान नेदोमें पहते हैं। या ता हमारी कोशिय यह होती है कि मभी साप्रमाना राजा कोशी क्षेत्र साप्रम टूट निकाला जाय और अून सब पा लागृ किया जाय। या कोशिय दा जगहाके प्रीचक अन्ताका मेर और तांत्रेपे बताने या मुपारका भुटपट्टीये नापनेकी प्रवृत्ति जैसी है।

वयवा हम गर्ग्योते अँमा ममजते हैं कि चूकि जिस काममें अनेन सामनाकी जन्दल पड़नी है, जिमिलिओ किममें व्यवस्था लानेनी कानिय बरना व्यथ है और हाजेन व्यक्तिक सम्मा स्वतन ही होना साहिये। यह कहना बैसा ही ई जैंस यह बहना कि चूकि तील्के, वजनके तमा गर्मी, वायु, विज्ञी वर्गराके मापके साथन और परिभाषाये खलग अलग हाती है, जिमलिजे मापकी व्यवस्था ही नहीं की जा मक्ती।

वित्ती तरह ममी मनुष्य सान्तिक मृनिके या उभी राजम वृत्तिके या सभी तामन वृत्तिके हैं, बैमा ममझकर वेचल लुपदेश, केवल लगम या केवल दटके सावना पर जार देना अवदा सबके लिखे विल्कुर सादे साउनो या सबके लिखे अटपटे सावनानी योजना करना अवदा सभी नेगी भी मनुष्य मजूत और नीरोग होते हैं जैना समलकर या सभी नेगी और कमजार होने हैं बैमा मानकर साउनोकी याजना करना अवदा सिर्फ स्नायुओं के विकासको या सिर्फ कार्मेन्द्रिया या जानेन्द्रियोकी वेगपूर्ण या जीमी कार्यजनितको अपजा सिर्फ वार्किक या योचक शिक्तको या सिर्फ अद्वासी ही भावनानी महत्त्व दना अयना नोजी बेक ही

अैंक्षा नाधन पोजना जो सारे अच्छे परिणाम ला सके और बुरे परि-णामोको टाल मके — ये सारी कोशियों भुठावेमें डालनेवाली है।

वादका मतलन है अंक दो स्लोगन (नारे) — अतिव्यापक सूत्र — बनाना और फिर अुनमें गुट ही धुरुत जाना। चरवा सूत कातनेका नाघन है और हमारे देशकी मौजूदा परिस्थितिमें असका बहुत महत्त्वपूर्ण स्थान है। यह जैक आधिक विद्यान है, और अिय-लिने बुनके प्रचारके पीछे लगाजी जानेवाली तावतकी भूपयोगिताको सव कोओ नमझ सकते है। पर जब हम यह नमजने लगते है कि वह सत्य और अहिंसाका प्रतीक है, असे चलानेवाला व्यक्ति स्त्री और धन-दोलतके नम्बन्यमें चरित्रवान ही होगा, वह किसी दिन झठ नहीं बोलेगा, छ्जाछूतको नही मानेगा, किमीका जुन नहीं करेगा, चोरी नहीं करेगा, किसीको घोसा या दुन्व नहीं देगा, तब हम सुद ही बुनकी जालमें अल्लय जाते हैं। फिर हम कहने लगते हैं कि जिसका व्यहिनामें विश्वास न हो, हिन्दू-मुन्छिम-अेक्तामें विश्वास न हो, सत्य, ब्रह्मचर्य वर्गरामें विश्वास न हो, जिसका चरित सुद्र न हो, वह चरपा न चलाये। अिन नरह जब वस्त्र-निर्माणके नाधनको चरित्र-निर्माणका भी मरल मापन बनानेकी कोशिशमें हमें मफलता नहीं मिलती, तब हम कहने लगते हैं कि वस्त्र-निर्माणके लिजे भी अनका अपयोग न किया जाय।

मिन्नमार्गी गृस्ने कह दिया कि जप नारे नावनोका राजा है। परन्तु रात-दिन 'राम' 'राम' नरते रहने पर भी कबी छोग बुरे कामोमें फमे हुथे देवनेमें आते हैं। यह देवकर वादमें जपकी व्याख्या करनी पड़ती हैं। कौनमा जप सच्चा, कौनसा चूठा, किम तरह जप किया जा सकता है, जप करते नमय कैमा भाव रखना चाहिये, कैमा अनुमधान करना चाहिये — व्यारा मव कोओ समझ मकें और अमका आचरण कर नके, बिम दृग्टिसे पहछे-पहछ 'जप' की योजना की गजी और अमका प्रचार हुआ। परन्तु जतोंने बितना मुक्त जप निकम्मा नावित हुआ। अमिलिबे अन पर बैमी जतं रखी गबी कि लेकाय तीव सावक ही जपका अविकारी हो मकता है, दूमरोके लिबे वह वक्वाम

जैसा ही है। वास्तवमें जप अनेक माधना — चित्रकी योग्यनाओ — की निद्ध करनेमें महायक होनेवाला लेक योगिक माधन है। चूना औटोको जोडता है, मगर औटोको विना केवल चना क्या कर सकता है? ज्यादासे ज्यादा वह सूचकर यटिया मिट्टीका ढेला ही वन सकता है। यही हाल जपका है।

अिमी तरह चरमा वस्त्र-निर्माण तथा प्रस्त-स्वावलम्बनका और अतने बजोमें आर्थिक समृद्धिका अपयोगी साधन है। जपकी तुरुनामें चरसेमें बेक विशेषता है। जप दूसरी मतीं विना कोरी वक्तवात गावित हो सकता है, सगर चरपेका अमा नहीं है, पह कमसे कम वस्त्र-निर्माणका काम तो कर ही देगा। अिसके बाद प्रजामें दूसरे गृण पैदा करनेके लिखे दूसरी प्रवृत्तियों और साधनोकी जरूरत रहेगी। हमें यह नहीं मान लेना चाहिये कि चरचा हो तो ही अहिंसा सिंख होती है। यह कहा जा सकता है कि चरपेके बिता अहिंसक समाज-रचना होता अगर अथव्य नहीं तो विश्व जरूर है।

'अहिसा' बाद्यको भी हमने अपने ही हाथो अलाजनमें डालनेवाला जब्द बना दिया है। असमें ने 'मिद्रान्त' और 'नीति', 'बहादुगको अहिसा' और 'कायरकी अहिसा', 'अहिसक प्राण-हरण' और 'हिसक प्राण-हरण', 'बहिसक प्राण-हरण अतेर 'मत्य-महित अहिसा', असी तरह 'बहावर्य आदि महित अहिसा' और 'अहावर्य आदिमें रित अहिसा', 'अहिसा और देशप्या या आत्मरक्षा' तथा 'बहिसा और युद्ध' आदि चर्चाजें गर्डी हुआ है। अगर हम खेक ही धन्दमें मंत्री गुन्दर गृणो, वृत्तियो और इतियोका ममावेश करनेका आग्रह न रहीं और यह मान छेनेकी भूल न करें कि किसी अक वस्तुको मिद्ध करनेसे दूसरी सब अपने-आप सिद्ध ही जाती है, विक्क हरवेक घटद या भावको असनी मर्यादामें रचकर ही ममझें, तो अनमें से बहुत-सी चर्चाओं और मतभेद खतम हो जाय।

 पारिये। मनुष्यारी मारी प्रयूनियाना जुर्रेस भी अपनेमें जच्छे मनुष्यके पुणो और आदनोकी वृद्धि करमा होना चाहिये। मनर कोजी जेक शब्द या कोओ जेक माधन मारे करणी गुणा और आदनोको प्रयु करने और सिद्ध करनेवाला नहीं हो सकता। अंगार्ग दृष्टिंग देखने पण परस्पर-विरोधी लगनेवाले माधन, गुण तथा आदर्जे भी यहारी हो जाती है, और अत्यन्त श्रेष्ट लावेबाले गुण भी दिवेक और दूसरे गुणोके अभावमें मनुष्यके शुभ विकासमें बाधक हो नाने हैं। यह भी हा महता है कि केक समय अंध गुण पर जोर देनेकी यहरून पर्य और दूसरे समय दूसरे ए पर। अन हमेगारी लिंग कोजी जेल लाना नहीं बनाया जा मनता। हर जमानेमें और हो समीवाले योजनी चाहिये और अन्हें जितना दूस नहीं बना देना चाहिये कि भविष्यती प्राप्त जुन्हें बदलनेमें लिंगाजी जनुमद करे।

चरिय नमृदिना सायन है और समृदिका प्रध्य जुनत चरित्र है, थिस सत्यनो पूरी नरत स्वीपार न करने ने आजरा जिल्लान-स्थत सानव-समाज अिस नरत प्रनिवारों पूम रहा है, मानो हानमें आज लगाने प्राप्त प्रनिवार्थ और प्रमुखे बरग दीये हुरे बानर-समाजनो पुता छाड दिया गया हा। अपित्र अपनृद्धिय सायना पर विचार करते समय आदि, सच्य तथा अन्त — नीना अपस्थाआने चरित्रके स्योना विचार चरते ही प्रथम भुठाने नाहिये।

⁸²⁻⁸⁰⁻¹⁸⁰

चरित्रके स्थिर और अस्थिर अंग

मनुष्यकी अपनी ओर देखनेकी दृष्टि साफ होनी चाहिये। वह दूसरे प्राणियोकी तरह बेकाध निश्चित और अपेक्षाकृत सरल दिशामे ही विकसित प्रज्ञा यानी वृद्धिवाला प्राणी नहीं है। असी तरह वह अनन्त प्रज्ञावाला होते हुओ भी पूर्णप्रज्ञ नही है। असे दूसरे प्राणियोकी तरह अकप्रज्ञ नहीं बनाया जा सकता। वह अनन्त-प्रज्ञ होनेकी कोशिश करता ही रहेगा। यानी सभी मनुष्योकी अक ही प्रज्ञा नही हो मकती। वे विविध प्रज्ञावाले ही रहेगे। अितना ही नहीं, किसी भी व्यक्तिका सर्वया अंकप्रज होना सभव नहीं है। अंकाघ दिशामें किसी व्यक्तिकी प्रज्ञा अपनी आखिरी सीमा तक भले पहुच जाय, मगर यह ममव नहीं कि दूसरी दिशाओं में अुसका विलकुल ही विकास न हो। और लेक दिशामें विकसित प्रज्ञामे कोओ मनुष्य अिच्छित पूर्णता नही पा सकता, न कृतार्थताका अनुभव कर सकता है। साथ ही किसी व्यक्तिका पूर्ण और अनत-प्रज्ञ होना सम्भव नहीं है। हो सकता है कि कुछ व्यक्ति अैसा वननेकी असफल महत्त्वाकाक्षा रखे, परन्त्र समस्त मानव-जातिका पूर्ण और अनत-प्रज्ञ होना सम्भव नहीं है। यानी अगर प्रज्ञाको मनुष्यकी अिन्द्रिय माना जाय, तो वह अिन्द्रिय अक असी जातिके अनत सूक्ष्म स्नायुओं और ज्ञानततुओंकी पखुडियोसे बनी हुओ हे, जिसकी अलग अलग पख्डिया योडी खिली हुओं है, थोडी मुरझाओं हुओं है, सब अभी खिली नहीं हैं और समीका किसी अक समयमें खिली स्थितिमें दिखाओं पडना सम्भव नहीं है।

अंक दूसरा दृष्टान्त लेकर अिस पर विचार करे, तो मनुष्य-समाज किसी अनजान जगलमे छोडे हुअ अबे और वहरे मनुष्यो जैसा है। वह हाथसे छूकर रास्ता ढूढनेका, दोस्तो और दुश्मनोको पहचाननेका और अच्छे-युरे साधन और स्थान निश्चित करनेका प्रयत्न करता है। सवके अनुभव अलग-अलग हैं। कुछने अपना जीवन अमुक माघनो और स्थानोमे व्यवस्थित कर लिया है, कुछका जीवन अनुतनेमें व्यवस्थित नहीं हो पाता या अन्हें अभी असा करनेकी अमुक्लताओं नहीं मिली। कुछका जीवन दूसरो पर विश्वास और प्रेम रखनेसे मुखपूर्वक वीता हे, तो कुछका अन्हों कारणोसे दु समय बीता है। कुछने दूसरोके प्रति अविश्वाम रखनेमें ही अपनी सफलता देखी है, तो कुछने अपनी वजहमें ठोकर साओ है। कुछके लिखे हाथ-पावोकी अक्ति ही मददगार सावित हुआ है, तो कुछको अपने तर्क, वृद्धि या वाणीकी अक्तिसे मदद मिली है। कुछने अर उरकर चलनेमें अपनेको सुरक्षित माना है, तो कुछने साहमकी वदौलत ही अपनेको आगे वहा हुआ पाया है। हरलेकने अपने-अपने अल्प अनुभवमें ब्यापक सिद्धान्त बनाये हैं।

फिर भी जिसमें अेक तरहकी व्यवस्था है। हरजेकका अनुभव योडा होते हुओं भी असे अपने अनुभवका समर्थन करनेवाले लोग मिल जाते हैं। जिससे सावित होता है कि जिन अनुभवोको कुछ वर्गोमें वाटा जा सकता है और हर वर्गके अनुभवोमे कुछ विचारने और प्रहण करने लायक अस होता है। लेकिन कोजी भी अेक अनुभव न तो मर्वश्रेष्ठ होता है, न सर्वथा छोडने लायक ही होता है। दूसरे, यह भी कहा जा सकता है कि अलग-अलग कोटिके या परिस्थितिके लोगोंके लिखे किमी अेक वर्गका अनुभव दूसरोके मुकावले लियक अचित सावित हो सकता है तथा अमुक परिस्थितिमें किमी अेककी महत्ता ज्यादा और दूसरेकी कम हो सकती है।

अस तरह देखने पर यह कहा जा सहता है कि नीचे लिखी हुओ योग्यताओं मामूली तौर पर हरखेक पूर्णांग मनुष्यमें हमेगा होनी चाहिये, और अिनमें से दो चार योग्यताओं हरजेकमे विगेष रूपने होनी चाहिये, तथा विशेष परिस्थितिमें कुछ योग्यताओं बहुनस्यक मनुष्योमें होनी चाहिये।

शारोरिक

- १ नीरोग और पूरी तरहमे विकसित शरीर।
- २ मेहनत करनेकी शक्ति और आदत।

सर्दी-गर्मी, भूल-प्यास आदि सहनेकी शक्ति और आदृत।

४ जानेन्द्रियो और कर्मेन्द्रियोके कामोको स्वतन्तासे और व्यव-स्थित रीतिमे करनेकी कुगलता और आदत।

५ स्फूर्नि और तेजीके वावजूद व्यवस्थितता और नियमन।

मानसिक

१ माह्म --- सतरेका मामना करनेका हीमला और हिम्मत।

? बीरज — खतरेमें घवरा न जानेकी (panicky न होनेकी)

गिवत ।

ममय-सूचकता — परिस्थितिका मुकावला करनेकी सूझ ।

४ श्रमानन्द --- मेहनतके वक्त अरुचि पैदा होनेके वजाय सुमग

वढना ।

५ गोह-वृत्ति — पकडी हुआ चीजको आमानीसे न छोडकर मजबूतीमे पकडे रहनेका स्वभाव।

६ तेज अथवा स्वाभिमान — दूसरेकी बमकी, लाल आर्खें वगैरासे दव न जानेकी शक्ति।

७ आत्म नियमन - काम, कोघके वेगाको रोकनेकी शक्ति।

८ हमेगा प्रगति करते रहनेकी खभिलापा।

९ साववानी।

वौद्धिक

- १ जिज्ञासा और गोधकी वृत्ति।
- २ अवलोकन, निरीक्षण और प्रयोग करनेकी आदत।
- ३ अंनुभव और कल्पना, वस्तुवर्म और आरोपित वर्म, आदर्श और महत्त्वाकाक्षा तथा गगन-विहार, वास्तविकता और अभिलापाके वीच भेट करनेकी शक्ति।
 - ४ गणित और आकलन।
 - ५ म्मृति और जागृति।
- ६ चोटीकी वृत्ति जहामे मिले वहासे चीटीकी तरह छोटे और नम्र बनकर ज्ञान-सग्रह करनेकी वृत्ति।

- १३ रोग, गरीजी, अन्जाय, स्यूठ तथा सूक्ष्म मिठनता और हिमाको दूर करनेके लिखे अधम जरना।
- १४ समाजके हितने लिये अपनी व्यक्तिगत महन्तानाक्षायो, ममनाओ वर्गराको गौण तमलना और अनेमिक मात्र सहयोग प्रस्तेकी नत्परता। फिर भी,
- १५ अ याय और अस प्रवे ियत्यक और त्याय तथा मन्यके लिओ पूरी दुनियाका अवे के सामना उन्नेकी हिम्मत।

ध्येयात्मक या श्रद्धात्मक

- १ असल्यमें ने सदादी और, हिस्समें स अहिंसाकी और, हैस्पर्में न अव्यवस्था और, आमिल्लमें ने वैरास्प्रकी आर, अज्ञानमें से जानकी आर, अव्यवस्थामें ने व्यवस्थाकी आर, विषमता और अस्यायमें ने ममता और त्यायकी और तथा अध्यमें स धर्मकी आर एगातार बढ़ना और अपनी तथा समाजकी पूर्ण मानवताका विकास करना।
- २ पूरी मानव-जानिकी बेक्नाको स्वीकार करना और बुने मिद्र कानेकी कोशिय काना।
 - तीवनके मूल नत्यको पालते और पमलनेका पुरुषायं।

अस मुर्चाको सम्पूण नहीं भानना चाहिये। असमें मत्य, ऑह्मा, क्षमा, दया, मनाय, भावना, अदा, अपामना, आत्मरका, फीजी ना क्रीम, प्रत्या, क्ला वर्गा-वर्गरा हुट यह नहीं दिये गये है, बिक्त वर्णनात्मक शब्दाका अपयोग किया गया ह, जिससे प्राय्यायाका निश्चित स्वस्य सम्पर्मे आ सके और अुनकी जरूरनीके बारेमें विचार किया जा मके। अन बाताका आर्थिक क्रान्तिक नवा कार्मे अिपिक्ये समाव्या किया गया है कि अस बुनियादके विना कोजी आर्थिक माजना सिद्ध हो नहीं हो मकेगी। आर्थिक याजनाक्षा औं अल्या-क्रिय वात्रीकी रचना वर्षे समाव्या की मनुष्यमें हैं ही। मगर थोडा विचार वर्षे पर मालूम होगा कि हमारी प्रजामें वा जगनमे यह सब है ही, असा मान केनेका कोजी आयार नहीं है। अस पर अतनी ही दीका काफी नहीं होगी कि 'नार्जिस मूल कुत नावा'

(मूल नहीं तो शाखा कहासे?), बल्कि यह भी कहना होगा कि 'सन्मृलस्याभावात् प्रसूता विषवल्लय ' (अच्छे मूलके अभावमे विषकी लताजें ही फैली है)।

₹0-180-180

Ę

वादोंका बखेड़ा

बाज हम सव अलग-अलग वादोके बखेडेमे फसे हुने है। पूजी-वाद, गान्नीवाद, समाजवाद, साम्यवाद, यत्रीकरण, राष्ट्रीयकरण, केन्द्री-करण, विकेन्द्रीकरण, बडे बुद्योग, ग्रामोद्योग, यत्रोद्योग, हाथ-अद्योग, वलवान केन्द्र, ग्राम-स्वराज्य, मजदूर-राज्य, किमान-राज्य, डेमॉक्रेसी, ऑटोक्रेसी वगैरामें से अकाघ गव्दको हम पकड लेते हैं और अपनी सारी चर्चीयें यह मानकर करते हैं कि असे किसी अक बादके मुताबिक सारा कारवार जमा देनेसे जीवनकी सच्ची और सुदर व्यवस्था हो जायगी। मगर मानव-जीवन असा फिसलनेवाला है कि किसी अक व्यवस्थाकी पकडमें वह आही नहीं सकता, या जवरदस्तीसे असे पकडा भी जाय तो बह सडने लगता है और मनुष्यको सुखी और तन्द्रहस्त बनानेके वदले असे आपत्तिमे डाल देता है।

मगर असके अलावा हमें अंक महस्वकी वात पर विचार करता है। ये मभी वाद अंक-दूमरेसे विलकुल भिन्न प्रकारके दी जते हुने भी अंक ही चुनियादको मजबूत बनाकर या समझकर खड़े हुने हैं। मबकी रचना धन-गणित — सोनेके तौल-गणित — के आवार पर हुने हैं। आज भले ही सोनेके सिक्कोका चलन कही न हो, मगर अर्थ-विनिम्यका साधन — वाहन और माप — जुसके पीछे रहनेवाले सोने-चादीके गग्रह पर ही है। साम्यवादी मले ही मजदूरको महत्त्व दे, पूर्नीपितको निकालनेकी कोशिश करे, मगर वह भी पूर्जीको — यानी सोने-चादीके आधारको और गणितको ही — महत्त्व देता ह। आधिक ममृदिका माप

सोनेकी बनी हुआ फुटपट्टीमे ही निकाला जाता है। अिम फुटपट्टीके पीछे रहनेवाली नामान्य समझ यह है कि जो चीज हर किसीको आसा-नीमे न मिल मके बही अुत्तम बन है।

पूजीवादका मतल्य है अमी चीज पर व्यक्तिगत अधिकार रयनेमें श्रद्धा, तथा साम्यवाद या समाजरादका अर्थ है अमी चीज पर
मरकारका अधिकार रावनेमें श्रद्धा। जो चीज हर किमीको
आसानीमें मिल नकती हो, वह जीवन-निर्माहके लिश्ने चाहे जितनी
महत्त्वपूर्ण हो तो भी हलके दर्जका घन समजी जाती है। अस
तरह हवाकी अपेका पानी, पानीकी अपेका याद्य-पदार्थ तथा याद्य-पदार्थोको अपेका कपास, तम्बाकू, चाय, तात्रा, माना, पेट्रांठ, युरेनियम
वर्गरा अत्तरीतर ज्यादा अचे प्रकारके घन माने जाते है। अस तरह जो
चीज जीवनके लिश्ने कीमती और अनिवार्य हो बुमकी अर्थगास्यमें
कम कीमत है, और जिसके जिना जीवन निभ सके बुमकी अर्थगास्यमें
ज्यादा कीमत है। अस प्रकार जीवन बीर अर्थगास्यका विरोध है।

अगर कोबी काित होना जरूरी हो, तो जिस तरह प्रामिक, मामाजिक वर्गरा मान्यताबांके मम्बन्पमें पहले कहा जा चुका है, अभी तरह लिम विषयमें भी विचारोको काित होना जरूरी है। अयमापका कोबी असा साबन खोजना चाहिये, जो जीवनके लिखे अपयोगी और सबको आसानीमें मिल सकनेवाली चोजो और शक्तियोको कीमती ठहरावे तथा अनुके अभावको मनुष्यको दिखता समझे।

अर्थवास्त्रकी दूसरी विलक्षणता यह है कि मजदूरीका समयके साय सम्बन्ध जोडनेमें वह मावन अथवा यत्रका कोजी विचार नहीं करता। अदाहरणके लिओ, अकसी वस्तु वनानेमें ओक सावनसे पाच घटे लगते हैं और दूसरेमें दो घटे, तो दूसरा माजन काममें लेनेवालेको ज्यादा कीमत मिलती है, फिर मले ही पहरेने पुद मेहनत करके वह चीज वनात्री हो और दूसरेको अने वनानेमें यत्रको दवानेके मिवा और कुछ न करना पडा हो। अिसीको दूसरे यद्दोमें यो कहा जा सकता है कि अर्थशास्त्रमें समयकी कीमत नहीं है, मगर समयकी वचत करने पर जिनाम मिलता है और समय विगाडने पर जुरमाना होता है।

मगर जिनमें नमय निर्म तरह प्रचा पा विगठा, अस वातकी परवाह नहीं की जाती।

नव पूछा जाय तो दिए तरह सामन जन्छा होने पर समयकी दचन हाती है, असी ताह कुमलना अग्रममीलना आदिके कारण मज-दूरीकी गुगमता ज्यादा हो तो। भी नमयकी पचन होती है। और अग नावन तथा गणमत्ता अवने हो, तो वस्तुको जीमत असे बनानेमे लगे हुने समयके अनुसा आकी जानी चाहिये। जेक ही जमान यत पर कोशी व्यक्ति श्रेट्यो गुगमनाता अपयाग करने परि कोजी चीज बनावे भी असे दो घटेका समय रंगे तो दो घटेके बजाय डाजी घटे रुगाकर वनाओं हुओं वस्तु पह हीते ज्यादा जीमनी वननी चाहिये। माधन नथा गुणमत्ताकी विशेषना अस वस्तुमें अतरनी चाहिये। जिस ताह, किसी चीजरे बनानेमें जिना अधिक तमय, जितने अधिक अन्छे मावन और जितनी जियक गुप्रमत्ताका अपनीन दिया नया हो जुतनी ही अधिक भूमकी भीमत होनी चाहिये। दरअपल छागत कीमत ना अिमी तरह बाकी जानी है। मगर बाजकी बर्ज-व्यवस्थामें माठ नैयार करनेवारेकी लिम हिमाबमे कीमत नहीं मिरती। जिमित्बे जाज समय और गुग-मत्ताको जनानेवाले मापनो पर ही ना जोर दिया जाता है। या नैना रुहिये कि समयके अपयोग पर भारी जुरमाना होता है और गुणकी कीमत कज्मीने जाकी जाती है।

गणितको मापामें पेश की गजी जिन नारी वातोको पूरी तरह गिमनके ही रूपमें नहीं लेना चाहिये। जिनका हेतु सिर्फ जितना ही दिजाना है कि मोना, चादी उगैरा विरल पदायोंके आवार पर रची हुआ कीमन आवलेकी पद्धतिने वन्तुओकी सच्ची कीमत नहीं आकी जा सक्ती। और जिमलिसे सुमके आजार पर बनी हुनी अर्थ-व्यवस्था चाहे जिम वादके साधार पर गडी की गकी हो, वह अनर्थ पैदा करने-वाली ही मावित होनी है और होती रहेगी।

कुदरत सदकी है। जिनलिये अुमकी कीमत ही नहीं होनी चाहिये। जमीन या पार्ने हवाकी तरह ही कुदरनकी बस्यिशें है। अनकी विपुरता या क्मीमे कीमतमें फर्क पडनेका कोर्यो कारण नहीं है।

विसके मिया, आजकी हमारी यन और कीमत मापनेकी पदति देखनेमें भले मव्य - लाभमापक (positive) हो, परन्त्र वास्तवमें वह अपमव्य — हानिमापक (negative) है। आजवन्य अगर किमी मुहल्लेमें दगा होता है तो वहा रहनेपाले लोगो पर सामृहिक जुरमाना किया जाता है। अगर दो मुहल्लोमें दगे हुन्ने हो और अंक पर पच्चीत हजारका तथा दूसरे पर दम हजारका ज्रमाना किया जाय, तो सरकारी वहीमें पहुरे मुहरे के लोगाके पाने पन्चीस हजार राप्ये जमा किये जायगे और दूसरे मुहत्लेवालोके वाते दस हजार। असके आधार पर मरकार पहले मुहल्लेको प्यादा लाभटायक मानेगी बीर दूसरेका वम लाभदायक। बिमलिबे अगर वह पहले महत्रेके वारेमें प्यादा मन्तीप माने, तो बेक तरहमे यह सीवी बात जान पटनी है। मगर दूमरो ओर मच्ची दिष्टमे देखें तो यह पन्द्रह हजारका अधिक लाभ मतोपकी नहीं विल्क सेदकी वात है। क्योंकि मरकारका हेतु दगोकी रोकना है, दगाके जुरमाने वसूल करनेका धन्या चलाना नहीं। सिम हेतुकी निद्धिके लिश्रे असी स्थिति पैदा करना जरूरी है, जिससे किसी पर ज्रमाना न करना पड़े, दमे हो ही नहीं। *

वयवा नीतिमें योज परिवर्तन करके मरकार वैमा नियम वनावे कि जो मुहल्डे सालभर झान्ति वनावे रखें, बुन्हें अमुक हिमावमे करमें छूट दी जाय और जहा दने हा वहाने पूना कर वमूल किया जाय। बिम तरह सम्भव है कुछ मुहरलोके लोग अच्छे बिनाम ने ले और बिम कारणमे मरकारका कर कम बसूल हो। बूपरने देसनेमें यह नुकमानकी वात मानी जायगी।, लेकिन दूमरी और चूकि मरकारका मकमद वगे रोकनेका है, बिमलिसे करमें अमुक हिमावमे जूट देनेसे लाम ही होगा। शान्तिकी दृष्टिमे मजाकी जमा रकम अपमव्य — हानिमापक है और करमें छूट मच्य — लाभमापक है।

^{*} जुरमानेके सम्बन्धमें यह कथन शायद आमानीमे मजूर कर लिया जायगा, और यह कहा जायगा कि अमा कोबी नहीं समझता। मगर शराब, जुझे वगैराते होनेवाजी आमदनीके सम्बन्धमें असी भावना है या नहीं, जिस पर विचार करना चाहिये।

जिन तरह हम कीमतके मवाल पर विचार करे। मान लीजिये हम यह कहे कि मिलका कपडा हमें लेक रुपये गजमें पुसाता है और वैसी ही यादी दो रुपये गजमे। और जिन हिमावने मिलके क्षेक गज कपडेकी कीमत हम अेक रूपया कियते है और सादीकी दो रुपये। अब अेक गज कपडा तो अक गज कपडा ही है, फिर वह मिलमें बना हो, चाहे वादीका हो। जीवनकी जरूरत तो दोनोंने अकसी ही पूरी होती है, ञिसलिओ जीवनके लिओ दोनोकी कीमत अकमी है। मान लीजिये कि अक आदमीको अनकी वडी छह महीनो तक लगातार काम देती है। अिमलिओ अनकी नच्ची कीमत छह माह है। फिर भी अूसकी अलग-अलग कीमतें लिखनेका मतलव यह हुआ कि यत्रमें छह महीनेका किराया नेक रेपया होता है और हाय-जीजारमें दा रुपये। अगर छह महीनेका किराया क्षेक राया अचित हो, तो खादीके दो म्पर्ने लेकर आप खादी पहननेवाले पर जुरमाना करते हैं, या दो रुपये देकर खादी बनानेवालेको बिनाम देते हैं। और अगर छह महीनेकी कीमत दो रुपये अचित हो, तो मिलके अक गज कपडेके लिजे अक रुपया देकर आप मिलवाले पर जुरमाना करते हैं, या मिलका कपडा अके रूपये गजमें वेचकर अमका भुग्योग करनेवालेको जाप जिनाम देते हैं। अन तरह लागत कीमतके हिनाव परसे वस्तुकी कीमत आकने जाय, तो अनकी सच्ची कीमत जाननेका कोओ निश्चित माधन हो नहीं मिलता।

अिमके सिवा, अके दूसरी दृष्टिसे वर्तमान अर्थ-व्यवस्थाकी जनर्थता पर विचार करे। नैतिक न्यायकी दृष्टिसे देखें तो जिन चीजोंके विना जीवन चल ही नहीं सकता हो और अिमलिओ जिनके अत्यादनमें ही ज्यादामें ज्यादा मनुष्योका लगना जरुरी हो, अुनमें लगे हुओ लोगोंकी मेहनतकी सबसे ज्यादा कीमत होनी चाहिये। मनुष्यकी मेहनतमें से च्या वस्तु निर्माण होती है और वह जीवनके लिओ कितनी जरूरी है, अिमका ख्याल रचकर ही अुमका मेहनताना निश्चित किया जाना चाहिये। अस तरह देखा जाय तो अिनमें जरा भी बक नहीं कि ज्यादामें ज्यादा मनुष्योको अनाज पैदा करनेके काममें ही लगना चाहिये। वाकीके नारे कामोका स्थान अससे गीण माना जाय। जिसलिओ

ज्यादासे प्यादा मेहनताना अनान पैदा काने से नीवी सनद्री करनेबालेको निल्ना चाहिने। जेप मारे प्रसे क्षमने पुनरती पिल्निके माने जाने
चाहिने। बनान पैदा नरने बाले बहु हुए नम्बर शायद बर और
क्षबे बनाने जारोको तमा भगी बौरा सका नै-साम सरने बाले से माना
जा सबना है। जिस अन्त्रेके जान या सबदने बिना दूसरे अबे काने बाने लोगी मारी विद्या और कान बेनार हो साती हो, यह अन्या जायिक इंटिसे सुबसे कीमती माना जाना चाहिने।

परन्तु हम जानते हैं जि आजकी वर्ष-व्यवस्थामें बैसा नहीं हाता। व्याज सबसे प्यादा मेहनताना राजा, मनी मेनार्यत, फीट, पुलिस, स्थापा-बीच, वज्ञील, वैच, वडे प्रव्यापन, विधीपत्र, फीटन-प्रजेट के वर्ष राजो दिना जाना है, और जीवनमें जित्तकी कमसे जम जब्दान पड़नी है खुसे क्योदाने प्यादा मेहननाना मिलना है।

वैमा होनेना जेक कारण यह है कि अज्ञान लोगोमें निम्म तन्ह मूत-थेन अपना देवी-देवनाजान विषयमें वहम फैल होने हैं और पटे-लिवें होग शुनकी हुनी युटाने हैं, अुनी तन्ह हमारे मन्य-सनाजियों (बुजूजा लोगा) में राज्य-व्यवस्था और मुजह-गानि बनाये नवनेवाजों तथा जान देनेवाला वर्गराके सम्बन्धमें वहम होने हैं। जिस अद्धाने जनानी लोग भूत-थेत या देवी-देवनाजाजा चित्तनेने लिथे मुगे बकरे या पाडेकी विज चटाने हैं, शुनी अद्धाने हम राजा-महाराजा और राजपुर्धाकों जितनेने लिथे अुने वुच नेहनताना देने हैं पुनने दरतार मरने हैं और जुलूम निवालने हैं। जिस ताह सनुष्य ज्यने ही हाथों गडी हुनों या चिनित देवमृतिकों पूजका या जामाम बनने बहना है कि 'हे सगवान, यूं हमाज बर्जा और मानी हैं,' जुनी ताह वह दमनी मददने बडे किये हुने गानपुर्धाकों पूजका या जाम बनने बहना है कि 'आप हमारे राजपुर्धाकों पूजका या जाम बनने बहना है कि 'आप हमारे राजपुर्धाकों पूजका या जाम बनने बहना है कि 'आप हमारे राजपुर्धाकों पूजका या जाम बनने बहना है कि 'आप हमारे राजपुर्धाकों पूजका या जाम बनने बहना है कि 'आप हमारे राजपुर्धाकों पूजका या जाम बनने बहना है कि 'आप हमारे राजपुर्धाकों वारा जितनी सुम-बरावी, अध्यवस्था, जन्माय, सूट-मार, रूट-मार,

क फैनन-सर्वक शक्तको 'क्ला-सर्वक्रमे' अन्त्रम कालेके लिये यहा केने टुनका जान-बूझकर खुरगोग क्रिया है। सच्चे कला-सर्वक्रमा मेहननाना तो क्लमर कम होता है, खुनकी प्रतिष्ठा भीने ही अधिक हो।

मूठ वगैरा चलती है, अुतनी किसी प्रकारकी व्यवस्थित राजसत्ताकी अनुपस्थितिमें भागद न चले।

मगर अब मानव-समाज अँमी स्थितिमें है कि व्यवस्थित राज्य-सत्ताको वनाये रखनेके सिवा असके सामने दूसरा कोशी रास्ता नही है। अिसलिओ राज्यसत्ता भले रहे, मगर श्विसका यह मतलब नहीं कि अस काममें लगे हुने लोगोकी आर्थिक कीमत भी ज्यादा आकी जाय। जैसा भी अंक जमाना था जब अँसा नहीं होता था। आज शिनकी आर्थिक कीमत ज्यादा आकर्तका अंक कारण यह है कि घन और प्रतिष्ठाका हमने अँसा ममीकरण किया है कि जिसकी प्रतिष्ठा बढानी ही प्रतिष्ठा, अथवा हम अँसा मानने लगे हैं कि जिसकी प्रतिष्ठा बढानी हो नुसका मेहनताना भी बढाना चाहिये। हमने 'सर्वे गुणा काञ्चनमाश्रयन्ते' अस नीतिवावयों अपने जीवनमें स्वीकार कर लिया है।

पितप्ठा अनेक कारणीसे हो सकती है और दी जा सकती है। असे मान्य करनेके दूसरे चाहे जितने तरीके हो, मगर पैसोके अिनामके द्वारा वह नहीं की जानी चाहिये। वृढे व्यक्तिको अुसकी अुम्रके लिओ, स्त्रीको असके मातृत्व, कौमलता और शीलके लिने, वालकको असकी निर्दोपता और मधरताके लिने, ज्ञानीको असके ज्ञानके लिने, सिपाहीको असकी वहादुरीके लिओ, राजपुरुषको असके नेतृत्व और कार्यशक्तिके लिओ, सन्तको असके चरितके लिने और अविकारीको व्यवस्या बनाये रखनेमे महायक होनेके लिखे अगर प्रतिष्ठा मिले, तो असमे कोओ दोप नहीं है। मगर अस प्रतिप्ठाकी कदर पैसे टेकर नहीं की जानी चाहिये। आप अुन्हे लादर दीजिये, सबसे आगे स्थान दीजिये, अूचा स्थान दीजिये, ठीक लगे अस तरह अन्हें नमस्कार या प्रणाम कीजिये, फूलमाला और सिरपेंच दीजिये, जरूरी हो तो पदिवया भी दीजिये, मगर असके लिओ अुन्हे ज्यादा मेहनताना देनेकी या सोने-चादीकी कीमती चीजे या धन अिकट्ठा करनेकी सहलियतें देनेकी जरूरत नहीं है। अगर अलग-अलग कामोंके लिओ अलग-अलग मेहनताना हो, तो सबसे ज्यादा मेहनताना अनाजकी सेती करनेवाले या जलकी खेती करनेवालेको मिलना चाहिये। राजाका भी अेक दिनका मेहनताना गेतीके मजदूरकी अपेक्षा कम होता चाहिये, भले अुसके कामके लिओ अुमे देशकी स्थितिके अनुमार मर्यादित मुवियाओं दी जाय।

Q

फुरसतवाद

पिठि प्रकरणमे 'समयकी वचन पर जिनाम ' या 'समय विगाडने पर जुरमाना' जैमे जब्दो द्वारा चीजोकी कीमत आकनेकी सौजूदा पद्धतिका स्पष्टीकरण किया गया है। मगर सच पूठा जाय तो अिम तरह स्पष्टता करने विचारको गठत रास्ने चढाया जाता है। गापीवाद और अन्य बादोके बीच अेक भेद है। वह यह कि दूसरे सब याद फुरसतबादी है, अनके अनुसार अिन्सानको ज्यादासे ज्यादा फुरसत दी जानी चाहिये। कहा जा सकता है कि वर्तमान अर्यवास्त्रकी मुनियादी अद्धा यह है कि विद्या, कला वगैराका — 'सस्कृति' का — कारणशरीर (मूल मायन) फुरसत है। गाथीवाद प्रतिक्रियाके स्पर्म शायद थिसके दूसरे छोर पर चला गया है और वह फुरसतको मानव-हिनको लगभग दुश्मन ही समजता है।

हकीकत यह है कि फुरसत गव्दमे आलस्य और विश्राम दोनोंका समावेश होता है। मेहनतके वाद विश्राम करनेकी जरूरतके सम्बन्धमें विवाद करना वेकार है। यह विश्राम दो तरहका हो मकता है शेक आरामसे पडे रहकर या मोकर हो मकता है, और दूमरा धन न पैदा करनेवाल शौक या आनन्दका श्रम करके किया जा सकता है। शिममें गेल-कूद, कला-चातुरी, कथा-कीर्तन, ज्ञान-चर्चा बगैराका समावेश हो मकता है। यह श्रम बन पैदा करनेवाला भले न हो, फिर भी धरीर, मन, वृद्धि वगैराको स्वस्थ और अुत्रत करनेवाला होना चाहिये। यह कहना कोरी पिटताशी दिखामा है कि मनुष्यको विश्रामकी कोशी जरूरत ही नहीं है, या श्रेक प्रकारकी मेहनत करनेते वाद

दूसरे प्रकारकी जो मेहनत की जाय, वह भी धन पैदा वरनेवाजी ही हो और अिनोमें विश्वाम नमाया हुआ है। यह न्वीवार का नेमें कियोग हर्ज नहीं होना चाहिये कि आलस्य मानव-हितका दुःसन है। 'निवम्मा बैठा मर्वताश न्योते' यह अनुभव-वचन है। जिस फुरमत्का परिपाम जुआ, यराब, व्यमिचार, नाच-तमाना, मलिन कला, गाली-गजीज तमा मारपीट हो, वह अमी सर्वनार न्योतनेवाली फुरमत कही जायगी।

मगर आलमकी बुराजी स्वीकार करनेमें कही अमका बोय न बढ जाय, अिम इरमे फुरस्तवाद पैदा हुआ है। जीनेके लिये जिये जाने-बाठे आवश्यक अमसे ज्यादामे प्यादा मुक्ति पहुँछ मिलने दीजिये, आवश्यक अम ही श्रान्ति (यकावट) है, और जामों में निकल्सा विश्वान्ति — फुरसत है। प्रकावट महसूस होने लगे जुसो पहो ही फुरसत या विश्वान्ति मिले तो ज्यादा अल्या। जैसा हो तो ही हुए प्रकारके ज्ञान, कला वर्गराना अपाजन और नजन हो सबना ह। प्रवेते पहुँचे ही सिंडनेवाली फुरसत बिनाते न आये तो हुए नही, 'निकस्प बैठा सर्पनाथ न्योते' वा चना अनुस्तर भी मनुष्योको पहले फुप्सन दी जानी चाहिये। बादमें धी-धीरे फुप्सनके समयनो अल्यो गह दिनानेकी तालीम अन्दे दी जा सकेगी। यह प्रयानवाद है। नकता है। यही बात श्रम और फुरमतके मम्बन्धमें कही जा मकती है। मनुष्य फुरमत तो निकालेगा ही। श्रम करते करते भी खुनको नत्र फुरमत पर्हिगी। मगर फुरमतको ही वह अर्यशास्त्रकी या जीवनकी फिल्मूफी और जान त्या कलाको जन्म देनेवाला मायन नमझ के, ता खुनके परिणाम-स्वरूप अन्याजी परम्परा ही पैदा होगी।

बेक अँमी मान्यना है कि सम्द्रतिका विकास फुरसतसे हुआ ह और हाता है। पू मत हो ता मन्प्य गाना नीव सकता है, नाचना नीव नकता है, चित्रकला नया मूर्तिकला नीव नकता है, घरीर, घर वगीको मजाना मील सकता है, पटना और मनन करना मीख सकता है तया वितान औ तत्त्वज्ञान पा विचार कर सकता है। मगर जिसका भाग दिन और मारा जीवन पेटना गटा भरनेकी मेहनतमें और जीवनकी जैन-नैमे टिकाये रवनेमें ही चला नाय, वह विद्या-काश-जान वगैराका विकास कैमे कर सकता है ? आज तक दुनियामें जो जो महात सस्कृतिया पैदा हजी है, मन्य नगर, श्रिमा तें, साहित्य, नगीत, कला, तत्त्वज्ञान बादि रचे गये हैं, बुन सबका श्रेप फ़ुरसत निवाल सकतेवारे कोगाको ही ह। पूत्रीवादी अत-व्यवस्थामे बाडे मन्ष्य किमी तरह वृब पन जिल्ह्डा कर नकते ये बा बिसमें निर्फ बुन्हें ही वृब फुरमत नहीं मिलनी भी, बल्कि दूसरे प्रोप्य व्यक्तियोको भी फू सत दिलानेमें वे मन्दगार हा नकते थे। मूर्चे नरी त्यम करके जीवन-निर्वाह नही करना पटता, थाडी महनतमे प्यादा कमा सकनेबारे कुठ लोगोर्मे पुम्तक मरीदनेकी निक्त हाती हैं, विमलिजे नवजीवन प्रकाशन मंदिर पुस्तकों ठापनेका परवा चला सकता है औं में जैसे रेत्यक निज्जित हाकर नाहित्य-मजन कर सक्त है, तया महात्मा गाधी, रबीन्द्रनाथ टागोर जैस नररतन भी पैटा हा सकत है। फू सतकी ही वदालत जकरा-चार्न मैंसे अनेक तत्त्वज्ञानी तत्त्वज्ञानका विकास कर सके है और साधु-सन्त भन्तिका प्रचार कर सकते हैं । लिसीके कारण पिरामिट, नाजमहल, वेरवाडाके मन्दिर, नाकत्वा, मोहन-ना-डढाकी रचनार्ये हुआ है। अणुर्ये रहनेवा में अङ्मृत और प्रचण्ड यक्तिमी योग करतेमें, विजली तथा कि एगाकी वैज्ञानिक वृतिया जाननेमें तथा हैरतमें टालनेबाले प्रचण्ड

है वह हमारे पूर्वजोको जितनी मिलती थी अतनी भी हमें नही मिल्स्ती ? मी वर्ष पहलेका किमान जिम निव्चिन्ततामे जीवन-निर्वाह करता था और अपने वहे परिवारको पालता या, अस निव्चिन्ततामे अगर आजका किसान अपना काम करे तो वह बरबाट ही हो जाय। कच्चे रास्ते पर तेजीमे दौडनेवाला घोटा या माडनी ही जब ममाफिरी या मन्तेशा लाने-ले जानेके तेज साधन थे, तव मनुष्यको जितनी फुरमत थी अतनी रेजगाडी मिलनेके बाद नहीं रही, और रेलगाडी मिलने पर जो फुरसत यी वह हवाबी जहाज मिलनेके बाद नहीं रही। महाभारतके युद्धने हमारे मन पर प्राने जमानेमे होनेवारे बटेसे वडे युद्धका सम्कार डाला है। दोनो पद्योकी मिलकर बठारह अक्षीहिणी * मेनाने -- बटारह ही दिनोमें अस समयकी नारी 'आर्य' जातियाने - आपसमें अक-दूसरेका महार किया। मगर अूम बडे युद्धमें भी आजकी अपेक्षा योदाओंको कितनी निश्चिन्तता और फुरसत थी ? मृहत पूठा जाता या, नेनाओं क्षिकट्ठी होती थी, वीचमें ग्रहण पडना तब दाना पक्षांके बीच मधि पोषित हो जाती भी और अस समय दुश्मन भी अंक-दूसरेसे मिलते और आमोद-प्रमोद करते थे, लडाबीके दर्गमत्रान आम तीर पर मुर्यास्तके बाट लडाओ वन्ट रहती थी, तब इन्मनकी छावनीमें भी जाया जा सकता या, रातको कथा-कीर्तन हाना या और वह 'ब्लैक आयुट' के विना ही चलता था। मयकर युद्धाके बीच भी फ़ुरमत और शांति रहती थी, मानी हाजीकोर्टमें काबी 'लाग काज' (बढ़ा मुकदमा) दायर क्या गया हो। पर बाज तो यह हालत है कि दो माह पहलेमे जिमकी तारीय जाहिर हो चुकी हो अँमी किमी विचार-परिपदमें भी कोओ बादमी शान्त चित्तमे नहीं पहुच मकता। कुछ छोग तो अँमे निकल हीं आयगे जा वडी मुक्किलमें समय निकालकर विमान द्वारा वहां पहुंचे होगे। फिर वहा पहूचकर सभीको क्षिस बातको जल्दी पड जाती है कि कैसे तीन दिनके निब्चित कामको दो ही दिनमें पूरा कर दिया जाय। कुछ लोग असमें में भी जन्दी निकल जानेवाले रहगे। कुछ स्वय

^{*} २१८७० रय, २१८७० हाथी, ६५६१० घोटे तया १०९३५० पैदल सिपाहिंगोंमे बना हुआ मेनाका अंक घटक।

है तथा किसी गवैये, नाचनेवाली या हरिकीर्तनकारको वुलाकर या ग्रामोफोन बजाकर वन-भोजनके कार्यक्रमकी योजना करते है, तब असमे कलाका निर्माण करनेवाले दूसरे होते हैं और अनके आश्रयदाता तथा बुनकी कलाका अपभोग करनेवाले दूसरे होते हैं। जो लोग अन कलाओका निर्माण करते है, वे अपना फुरनतका वक्त अनमें नही लगाते, बल्कि परावीनता अथवा धनकी अिन्छासे सीवा जीवन-निर्वाहका श्रम ही करते है। वे कलाका अपमोग भी नहीं करते, अथवा अपने आश्ययदाताओं के अपभोगमे जो वच रहती है अमीका अपभोग कर मकते है। रसीअिये, होटलवाले या गवैये अपने कलामय व्यवसायको पेटके लिखे की जानेवाली मेहनत ही समझते है, असके लिखे वे ज्यादा ग्राहकोकी तलागमें रहते हैं और वे भी ग्राहकके फुरसतवादमें ही श्रद्धा रखनेवाले होनेके कारण अैनी युन्तिया ढ्टते है, जिनसे थिस मेहनतको कम किया जा सके और अपने कला-मर्जक व्यवसायमें से फुरनत प्राप्त की जा सके। अन्हें अपने व्यवसायमें कलाकी अपासना नहीं माल्म होती। असलिओ फुरसत निकालकर वे दूसरी कलाओं के अपासक वनना चाहते हैं, और अनुमें भी वे अविकतर कलाके निर्माता नहीं बनते, बल्कि किसी दूसरे पेशे-वर कलाकारके आश्रयदाता ही वनते हैं। रसोक्रिया अपनी फुरमतका वक्त मिनेमामें विताता है, मिनेमाका नट होटलमें या वेश्याओंके यहा पडा रहता है, कीर्तनकार 'ब्रह्म-भोजन' की खोज करता है, और ब्रह्मजानी साधु गाजे-भगके मेवनमें विश्राम पाता है। ज्यादातर सभी लोग मिनेमा-नाटक, घुडदौड, किकेट या असी ही कलाओके आश्रयदाता वनते हैं, जिनमें बोडे लोगोकी मेहनतका अपमोग वहुतसे लोग बेकमाय कर नकें और बहुतमी बिन्द्रियोको सन्तुप्ट किया जा सके। आज ती बहुतनी कळाबोका अन्तिम स्थान सिनेमा-यर है। वहाकी पोशाक, नृत्य, सगीत, घरकी सजावट, श्रृगार, चित्र वगैरा समाजकी कलाके आदर्श वनते हैं। अूसमें मभी कला-मजकाका सहयोग होता है। चित्रकार, शिल्पी, कया-लेखक, कवि, गायक, वैज्ञानिक सवको वहा *स्था*न मिल्ता है, और वे सब वहा कलाके द्वारा जीवन-निर्वाह करते है और पैसा देनेवाले नयोजककी आज्ञाके अनुसार कलाका प्रदर्शन करते हैं।

लिल कलायें नस्कृतिका नम्नीत मानी जाती है। आलायें अपने वर्षभरने शिक्षणका प्रदर्भन नाटच-प्रयोगों द्वारा करती है, जितिहासकार प्रजाकी मस्कृतिके अुदाहरण-स्वरूप भव्य नगरिया और जिमारतोकी तथा श्रेष्ठ गाव्य, नाटक वर्ग की मूनी देते है। जिन कला-पर्जकोंके जीवनमें पुरस्तके लिश्ने कितनी जगह थी, अपनी कलाका वितना आनन्य या, वित्तमे वितनी प्रमतता थी, अपने माथी कलाकारोंके लिश्ने किना गद्भाव और आरर था, अपने आगयदाताओंकी युगामद करनेके लिश्ने अपनी कलाकों किनना मियाजना या गिराना पडता था, और अपने मीकने नहीं बिल्क अपने आश्रयदाताओंको पुण कानेके लिश्ने अपने महीं बिल्क अपने आश्रयदाताओंको पुण कानेके लिश्ने अपने महीं वित्तना कुचरना पडना था, जिनका ये नस्कृतिका नवनीत चननेवाले और अनवा गुणान करनेवाले आयद ही कभी अस्वाव लगति है। यह मन है कि फुरानको बदीलत जिन कनांकाका पोपण हुसा मगर फुरमत किनकी और जिनकोंको है कलांके नर्जकाकी या आश्रयदाताआंकी भूरसत कहांमें आयी?

जिमके निक्ष फुरमतको पूजनेवाली या फुरसतवालोके लिखे निर्माण की हुआ कलाओं का स्वन्य भी कैमा है? मामान्य जीवनमें जैसे अग-विक्षेप करते ही न वने, मगीवके स्वर और तालमें अगर श्रुनका सम्बन्ध न हो तो देपनेवालोको नृत्य करनेवालेके मम्बन्धमें यह गका पैटा हो जाय कि अमे कित्त त्रम तो नहीं हो गया ह या अग्रेजीमें जिम 'मेन्ट वाजिटसका नाच' कहते हैं अमा वायुरोग तो नहीं हो गया है और जो वेश-मूपा, हाव-भाव और रा-विराणी किरणो और मडकीली मजावटके विना फीकी पड जाय, वह ह हमारी आजकी अवीम अपनी तृत्वकला। और जिमी कलाको मौलनेके पीछे वाल-मदिरके वच्चोंसे लेकर यूनिवर्सिटीके तकण-तर्राणयो तक नय वेचैन रहते हैं। जैसे लम्बे और पति कान-नाक, आवें, कमर, अग्रेलिया और जमर दिखें तो विचित्र प्राणियो जैसे लगे, जुन्ह हम विक्रकलाके श्रुत्तम नमूने मानने लगे हैं। हमें लगना है कि जिन नृत्य-चित्र वगैरामें जो मौन्दर्य मानने लगे हैं। हमें लगना है कि जिन नृत्य-चित्र वगैरामें जो मौन्दर्य

मालुम होता है, अुनका कारण अुनके अद्भुत अग-विक्षेप हैं या नाक, कान, आप वगैराकी असामान्य रचना है। सच पूछा जाय तो जिनकी आकपकताका आबार सबकी जिन्द्रिय-मोहन शक्ति ही है। कुरूपता दो प्रकारकी होती है अंक नफरत पैदा करनेवाली, वीमत्म लगनेवाली और कपकपी पैदा करनेवाली, जैसे, राक्षसकी, यमदूतकी, हिडि-म्बाकी, मूबरकी। दूसरी है नाजुक और स्तृगार की हुआ कुरुपता। यह कृष्यता अभी है कि अगर विसका घृगार जुतार डाले तो दुर्बलता, अल्पवीर्वता, रोग या विकलागतामें ही अिसकी गिनती हो। मगर नाज्क और प्रागार की हुआ होनेमे कुन्यता होते हुअ भी वह वीर्यवान मुरूपता जैमी ही बिन्द्रियोका मोहनेवाली लगती है। मेरे खयालमे विचार करने पर हमें विश्वास हो जायगा कि आज हम क्लाके नाम पर ज्यादानर नाजुक कुल्पनाको ही मौदर्य मानने लगे है। जितनी ज्यादा अल्पवीयंता होती है, अतने ही ज्यादा ऋगार, हाव-भाव वगैरासे अूमे टक्नेकी कोशिय की जाती है। और देखनेवाले अूम बाहरी रग पर ही मृग्य होक्र रह जाते हैं, अ्मके पीछे रहनेवाली कृरूपताको नहीं देख पाते।

परनु यह थोडा विषयातर हो गया। मूल बात फुरसतकी है। अरेर अुममें कहना यह है कि फुरमन-पूजामें में निकले हुने कला, माहित्य, कान्य वर्गरा अुचले, जिन्द्रियोको आकर्षित करनेवारे, रागद्वेपसे मरे हुने और ज्यादातर वाजारू वृक्तिके होते हैं। अपने जीवनके नित्य आ नैमितिक कार्योमे, सम्बन्धामें व अममें जिम कृतार्यता और प्रसन्नताका अनुभव हाता है, अुसके परिणाम-स्वरूप जुन कामोको मुगोभित करनेती, जुन नम्बन्धोमें मन्ति, मिठास और रिसकता लानेकी और अुम अममें पारगतना प्राप्त करने तथा मुन्दरता भरनेकी जो प्रवृत्ति होती है, अुममे निर्माण होनेपाली कला, मस्कृति वर्गरा अलग ही प्रकार रकी होगी। अमकी कीमत पैमामें आकी ही नहीं जा सकती। असकी कदर करनेके लिने जो कुठ दिया जाय, यह देनेवालेको फूल नहीं

विल्क फूलकी पखुरी जैसा ही लगेगा और लेनेवालेकी नजर दो गओ चीज पर नहीं विल्क देनेवालेके भाव पर ही रहेगी।*

अिस वातसे को अी अिनकार नहीं कर सकता कि मानवकी अुशतिके लि अं फुरसत जरूरी चीज है। शान्तिसे खाने या सोनेका भी समय न मिले, जीवनमें हमेशा 'समय नहीं 'का ही स्वर प्रधान हो जुठे — यह स्थिति कभी भी अिण्ट नहीं है। मगर विनमें कुछ घटे खूब दौड- धूप करके भूतकी तरह काम करना, बादमें कुछ घटे मौज-शौकके कार्यक्रममें विताना और फिर नीद लानेके लि को को आ दवा-दारू लेकर सवेरे मात-आठ बजे तक न पूरी नीद और न पूरी जागृतिकी हालतमें विस्तर पर करवटे बदलते रहना — अिसे फुरसत नहीं कहा जा सकता। फुरसतका जो सच्चा मुख जीवनके सारे कामोको शान्तिसे कर सकनेकी स्थितिमें मिल सकता है, वह कामका वेग बढाकर फुरसत निकालनेकी कोशिशसे नहीं मिल सकता। सुख तो अंक और रहा, पर अम तरह अभी तक यह फुरसत भी मिलनेकी आणा नहीं दिखाओं पडती।

वेगवान यत्रो द्वारा हमने समयको घोखा देनेकी कीशिश प्रारम्भ की है। बहुत तेजीसे चीजे तैयार करना, तेजीसे जगहे बदलना — अस तरह वेगके प्रति हमारा मोह पागलपनकी सीमा तक पहुच गया है। फिर भी समयको घोखा देनेकी स्थितिमे हम अभी कितनी दूर है? अभी असे विमान नहीं वने हैं जो हवामें आवाजकी गतिमें होंड लगा सके, परतु वैसी कोशिश अवस्य जारी है। मगर प्रकाश और

^{*} स्वामी सहजानदके जीवन-चरित्रमें मैंने अनुके जीवनकी लेक घटनाका वर्णन किया है। आत्माराम नामके अनके लेक दरजी शिष्यने अन्हें भेट करनेके लिखे लेक सुन्दर अगरखा सीया। मावनगरके दरबार अिस अगरखेको देखकर शितने खुज हुओं कि असा ही अगरखा अनके लिखे मी देने पर सौ रुपये सिलाओं देनेकों वे तैयार हो गये। मगर दरजीने कहा, "असा दूसरा अगरखा तो मुझसे सीया नहीं जायगा। अस अगरखेमें तो पीतके टाके पडे हैं। असे टाके आपके अगरवेमें डालनेके लिखे दूसरी प्रीत मैं कहासे लाजू?" मच्ची फलाका सर्जन जिस तरह होता है।

विजलीकी गतिके सामने लिम गिनिंगी कोली कीमत नहीं। जब लाठ घटोंमें वस्त्रशीमें छन्दन पहुनानेप्राठे प्रिमान बनेगे, तब गहीं हम वडी मुध्किलमें आवानकी गिनिकी बरावरी कर मकेगे। हुँ ने नेकडमें पहुंचानेवाठे विमान बनाने पर हम प्रकाशकी प्रराप्ती कर मकेगे। कहा हुँ ने मेकड और कहा आठ घटे। समयका किना विगाउ! और मनकी गिनिके नामने तो प्रकाशकी गिनि भी पार्टिकी गिनिके मामने प्रित्वहाटीकी गिनिके बरावर है। मच्नी गिनि तो तब प्राप्त होगी जब हम मनके वेगम जिच्छित स्वान पर देहमहित पहुंचने और चीर्ज बना लेनेकी स्थितिको पहुंच जायेंगे। मगा अन नमय यह फुरमत — शानित — मुग्न — विश्वान्ति हम भोग सकेगे या नहीं, यह टीक्टिंक नहीं कहा जा मकता। वहुन करके तो हम नहीं भोग मकेगे, हा, जीवमायके नाशके परिणाम-स्वरूप कथामतानी राह देखते कप्रमें या अन्तरिक्षमें पडे रहनेकी फुरजत मिठ मकती हो तो अले मिल जाय। या फिर मभी लोग गत्यपुगके मन्य-गक्त्यवाठे और शुद्ध वित्तवाले मनुष्य वन जाय तथ मिल मकती है।

वचपनकी केत बात मुने याद आ नहीं है। अंक मुन्नमाम किमानका हमारे परिवारके साथ म्लेह-मस्दर्य था। अनके जवान लडकेको वस्त्रजी देवना था। हमारे कुटुस्पमें किमोकी घारो थी। मेरे पिताजीने विचा किया कि जिस वहाने अगर यह लडका वस्त्रजी जाकर शहर भी देव ले और वहाकी धादीमें भी धरीक हो जाक तो क्या हके है। असे तैयार होकर आनेकी मूचना भेजी गंकी और वह अपने गावसे आ पहुचा। किस गाडीमें वस्त्रजी जानो है, जिस पर चर्चा हो रही थी। अन दिना अकोलाने वस्त्रजी जानेके लिले दो गाडिया थी। जेक पैमेंजर यी जो छगभा अठारह घटोमें पहुचती थी और भुमावलमें गाडी बदले पहुचती थी। दूमरी मेल भी जो चौदह घटोमें और विना गाडी वदले पहुचती थी। जुम लडकेको पता चला कि मेलका किराया ज्यादा होना है, वीचमें वह बहुतसे स्टेशन छोड देती है और गाडीमें वैठनेको भी कम मिलता है। असके मिबा, बहुतसे स्टेशन रातमें निकल जाते हैं, पैमेंजरका किराया कम है,

न हो, अल्टे बक्त बेरार जाता हो या असरा दुखयोग ही हाना हो, गरीरमें नाम करनेकी निवन भी हा, बिन्क कामने अभावमें भगीर टीला बनता हो, ता भी हम नमय, ानि आदिशी अधपूजा करते है। हमने दवा कि चरने की अपेक्षा मिलमें ज्यादा ते जीने चपटा वैपार हो नजना है। बैज्याडीमें या पैदल याना कानेती अपेक्षा मोदर या वस हारा किसी जगह प्यादा तेजीसे पत्चा जा सकता है, और रेल्गाडीकी अपेजा विमान जन्दी पहुचा जना है। जिसलिजे गर्पे मारने या ताज-जतरज विजनेने निजा दूसरा कोजी काम हमारे पास न हो, वेनारीने नारण कोओं कमार्टी भी न हा, तो भी अगर कोओ चरता चलानेकी बात कहे ता हम ये दी दी हो - "जिस नाह व्य तो क्पडा बनेगा औ कब हम पहनेगे ? चरचेस आचिर किनना मूत निकोगा विस्त प्रको प्रमानेमें घटना कैमे चल सकता है? बिनमें कितना मेहनताना मिलेगा ? यह ममय और पैसेनी बरबाटी^{ने} निवा कुछ नहीं है। जितने नमयमें तो दूसरा बहुनमा नाम हा भनता ह।" वर्गरा वर्गना। अगर यह रहा जाय नि "जापक गणा और तामके समयके आये नागमें जाप उपने उपडे नैयार कर नजने है, चरना दुनियाने को या न को, परन्तु वह आपकी जन्दन ता पूर्व कर ही सकता है," ता यह बात स्मारे गरे नहीं जुनस्ती। . यही हाल नेजीसे याता करनेले सम्बन्धमें है। क्योंजि समयकी या असनी बचनकी या फुरमतकी जीमत जनने व्ययोगके तरीके पर निर्भर है, यह न नमनते हुने जूमकी स्वतन कीमन माननेकी हमाजे बादन पट गजी है।

क्या फुरनत, नमयकी बचर, गिन वगै । जीवन को समृद्ध करने हैं तथा जीवनमें निज्ञिलता जार मुख-शाल्ति लाते हैं तो वे सब शोभने हैं और फायदेमन्द भी हैं, नहीं तो अनकी कोजी कीमत नहीं समजनी चाहिये। भगर यह सब तभी गिले अतुतर सकता है, जब चरित्र और नीतिकी समृद्धिका महत्त्व हमारी समयमे आ जाय। जब तक हमें सिर्फ बाह्य बैभव बढानेकी ही जिल्ला लगी रहेगी, जब तक बढ़े बढ़े शहर, जबरदस्त का लाने, प्रबट विमान, सबेनाशी अस्त्र-जस्त्र, मुख-मुविधेको जेकमे अक बढिया सायन और भोगोकी अतिवृद्धि ही हमें विज्ञान और सभ्यताकी विजय-पताकार्ये मालूम होगी, तब तक जीवनकी ही नही बल्कि पदार्थोंकी भी कीमत आकनेका मच्चा माप हमें नहीं मिलेगा।

6

आर्थिक क्रान्तिके मुद्दे

मुझे अितना अधिक ज्ञान तो नहीं है कि मैं ठीक-ठीक यह वंतला सकू कि किस निश्चित योजना और विनिमयके साधन द्वारा जिन सब बातोको अिम तरह व्यवहारमें अुतारा जा सकता है, जिनसे जीवनके लिओ ज्यादा महत्त्वकी चीजोकी कीमत ज्यादा आकी जाय और कम महत्त्वकी चीजोकी कीमत कम आकी जाय। मगर अिस विषयमें मुझे कोओ सदेह नहीं कि हमारे विचार और व्यवहारमें नीचे लिखी ऋजित्यां होनी ही चाहिये.

१ प्राणोको — स्वास करके मनुष्यके प्राणोकी — कीमत सबसे ज्यादा आकी जानी चाहिये। किसी मी जड पदार्थ और स्थानकी प्राप्तिको मनुष्यके प्राणोंसे ज्यादा महत्त्व नही देना चाहिये।

्रें २. अज, जलाक्षय, कपढ़े, घर, मफाओ तथा तन्दुरुस्ती वगैरासे सम्बन्ध रखनेवाली चीजें और अन्हे तैयार करनेवाले घन्चे दूसरी सब चीजों और घन्चोकी अपेक्षा पैसेके रूपमें ज्यादा कीमत अपजानेवाले होने चाहिये। दुरुमनीके कारण अिनका नाश करना आन्तर-राष्ट्रीय नीतिमें अत्यन्त हीन काम माना जाना चाहिये और वैसा करनेवाले मानव-जातिके शबु समझे जाने चाहिये।

्रैंट 'रे किसी 'चीजकी विरलता तथा ज्ञान, कर्तृत्व, शौर्य वगैराकी विरलताके कारण अस चीजकी तथा असे अतुरात्र करनेवाले घरवोकी प्रितिष्ठा मले ज्यादा हो, मगर वह प्रतिष्ठा पैसोके रूपमें नहीं आकी 'जॉनी, चाहिये।

४ देशकी महत्त्वपूण सम्पत्ति ब्राकी अत्र-श्रुत्पादनकी व्रक्ति और मानव-मरयाके आधार पर निश्चित की जानी चाहिये, अुगकी मिनज सामग्री, बिरल मम्पत्ति या यत्राके आधार पर नहीं। अगर किमी आदमीके पास मोना या पेट्रोल पैदा करनेवाली पाच जेकड जमीन हो और अन्न पैदा करनेवाली पाच मी अंकडकी पेती हो और अुमे अितमें से अंकजो छोउना पड़े, तो आजके अर्थणास्त्रके मृताविक वह पाच सी अंकडकी रोती छोड देगा। गच्ची कीमल-गणितके अनुमार अुसे पाच अंकडकी राते छोडनेंगे लिसे तैयार होना चाहिये। अिमल्झि कंमा तरीका काममें जाना चाहिये जिनमे सम्पत्तिकी कीमन स्वर्णपट्टीमें नहीं वरिक अन्नपट्टीसे और अुपयोगिताकी शवितमें आकी जाय।

५ श्रेष्ठ रूपया या श्रेफ रूपयेका नोट कियी जगह रूपे हुशे अमुक ग्रेन सोने या चादीका प्रमाणपत्र नहीं, विदेक अमुक मेर या अमुक तोले अनाजका प्रमाणपत्र होना चाहिये। निवका यानी अमुक ग्रेन बातु नहीं, विल्क अमुक मापका 'ग्रेन' (बान्य) ही होना चाहिये। पीटका मतलव अक्षरका पीट — (सतल — अमुक हजार 'ग्रेन' धान्यों दाने) ही समना जाना चाहिये।

६ सोनेका नाव अमुक रुपये तोला है और चावलका भाव अमुक रुपये मन है, अिम भाषाको अब निरयक नमझाना चाहिये। सच पूछा जाय तो असमें कोशी अर्थ रहा भी नहीं है, क्योंकि रुपया युद ही स्थिर माप नहीं है। सोनेका भाव प्रति तोला अमुक मन गेहू या चावल है, असी भाषा निविचत होनी चाहिये (धेशक, तोले तथा मन दोलोके बजन पहलेसे तय हो जाने चाहिये।)

७ नोट या सिक्केमें ही कर्ज चुकाना अनिवार्य नही होना चाहिये। अनाजके मालिकको यह अधिकार होना चाहिये कि वह नोट या सिक्केके पीछे रहनेवाले निष्चित अनाज द्वारा अपना कर्ज चुकाये। अनाज पैदा करनेवालोंने अनाजके ही रूपमें कर या महसूलकी वसूली की जाय, तो ही सरकारकी और (पास करके शहरी सथा गैर-किसान) प्रजाकी अञ्चसकटके समय कालावाजार, नकालोरी वगैरासे अच्छी ं तिरह रक्षा हो सकती है। क्योंकि अप हालतमें सरकारके पास हमेशा ही-अन्नके मडार भरे रहेगे।

८ व्याज जैसी चीज नहीं होनी चाहिये। विलक वन-सग्रह पर खुलटी कटौती होनी चाहिये। जिस तरह खुपयोगमें न लिया गया अनाज विगडकर या सडकर कम हो जाता है, खुसी तरह खुपयोगमें न लिया गया अनाज विगडकर या सडकर कम हो जाता है, खुसी तरह खुपयोगमें न लिया गया घन कम होता है। घन विगडकर कम मले न हो, फिर भी अुमे समाल कर रखनेकी मेहनत तो पड़नी ही है। अगर नोना-चादीको घन समझनेकी आदत न हो, तो यह बात आसानीमें समझमें आ सकती है। सोना-चादी घन नहीं हैं, विलक विरलता, तेजिस्विता आदि गुणोकी ददौलत प्रतिप्ठाके पात्र वने हुने आकर्षक पदार्यमात्र हैं। ये पड़े-पड़े विगडते नहीं हैं, जितना ही जिनके मालिकको जिनका व्याज या लाभ मिलता है। जिस लामके मिवा जिन, पर दूसरा कोजी लाभ या व्याज लेनेका कारण नहीं है।

९ यह निश्चित करना अनुचित न माना जाय कि जो चीजें अपयोगमें छेनेसे विसें नहीं या बहुत ही घीरे-बीरे विसे अनकी कीमत कम आकी जानी चाहिये। अनकी प्रतिष्ठा मानी जाय। अन पर अविकार रखने तथा अनका अपभोग करनेके मम्बन्धमें नियम भी रहे। मगर अनु पर किसीका स्थिर स्वामित्व स्वीकार न किया जाय। अन पर सबका सयुक्त अधिकार हो। यह अधिकार कुटुम्ब, गाव, जिला, देश या जगतमें अचित रूपमें वटा हआ हो।

१० आमदनी तथा खानगी पूजीकी अपर तथा नीचेकी मर्यादार्थे विषयी पाहिये। नीचेकी मर्यादासे कम आमदनी तथा पूजीवाले पर कर वगैरा नही होने चाहिये, और अपरकी मर्यादासे ज्यादा आमदनी तथा पूंजी रख सकनेकी शुजािक्ष ही नहीं रहनी चाहिये।

तीसरा भागः राजनीतिक कान्ति

Ş

कुआ और हौज

अव में राजनीतिक कान्तिके प्रश्तो पर योडा विचार करना चाहता हूं। अिम सम्बन्धमें भी पुराने जमानेमें ही मानव-ममाज कशी प्रकारके राजनीतिक तथो और वादोका विचार और प्रयोग करता आया है। अेक व्यक्तिका राज्य, गणराज्य, प्रजाराज्य, गृत्जाही, राजागाही, सामत-मडठगाही, महाजन-आही, पचायत-शाही, तानाशाही (डिक्टेटरशिप), वहुमत-गाही (मेजॉरिटी राज्य) वगैरा अनेक प्रकारके तथोकी चर्चार्य चळती ही रहती है, और शायद भविष्यमें भी चळती रहेगी।

जिसका मतलव निर्फ जितना ही होता है कि सभी छोग मनुष्य-जीवन को सुवी बनाने के लिओ किसी न किसी तरहकें राज्यतत्रका हाना आवन्यक समझते हैं, मगर असकी (राज्यतत्रकी) आदशं रचना अभी तक कीओ खोज नहीं सका है। मानव-समाज जिस सम्बन्धमें विचार और प्रयोग करता आया है, अनुभव लेता आया है, पर अभी तक कोजी प्रयोग पूरी तरह सफल नहीं हुजा है, और न कोओ लम्बे करने तक मन्नोपजनक रूपसे काम देनेवाला सावित हुआ है।

कहा जा सकता है कि आज दुनियाके समझदार व्यक्ति और अनका अनुसरण करनेदाले देश तीन मुख्य वन्में ने वहे हुओ है प्रजा-कीय वहुमतगाही (डेमॉकेमी), फौजी तानागाही (फासिस्ट डिक्टेटरिशप) और मजदूरोकी तानागाही (साम्यवादी डिक्टेटरिशप)। फिर, जिस आर्थिक वादमें श्रद्धा हो अनुमके मुताबिक श्रिनमे पूजीवादी, समाजवादी वर्णेरा मेद पडते हैं। और हरअंक देशकी प्रत्यक्ष परिस्थितिकी दृष्टिसे हरअंक 'शाही' के ब्यावहारिक स्वरूपोके बारेमें कभी तरहके विचार

बनते हैं। जैसे, जातिवार मताविकार, सयुक्त मताविकार, सर्वजन-मताविकार, विश्विष्ट जन-मताविकार, प्रत्यक्ष चुनाव, अप्रत्यक्ष चुनाव, दो वारासभाये, अेक घारासमा, बलवान केन्द्र, मर्यादित केन्द्र, वगैरा वगैरा।

अगर हरकेंक मतवालोकी प्रामाणिकताको स्वीकार करे, तो िक्षन सव पक्षोंका सिर्फ जितना ही अर्थ होता हे कि मनुष्यको सुखी वनानेके अपाय खोजनेमे हम आज भी अघोकी तरह निष्फल प्रयत्न कर रहे हैं।

अिन वादोकी सूक्ष्म आलोचना करनेका मेरा थिरादा नहीं है। भारतके ज्यादातर सयाने लोगोका मत हे कि हमारे अपने देशके लिओ प्रजाकीय बहुमतशाही अनुकूल मिद्ध हो सकती है, और आज तो यह बात निश्चित जैसी हो गंधी है कि जो भी प्रयोग करने हो वे सब जिस शाहीके अनुकूल रहकर ही किये जाने चाहिये।

पर जिस मूल आधारको स्वीकार कर लेनेके वाद भी ग्ला-ियकार, चुनाव, राजनीतिक पद्यो वगैराके सवाल कम झगडा और चून-खराबी करानेवाले तथा कम अलझनमें डालनेवाले नहीं हैं। मात्रा, हिल्लो, व्याकरण, विराम-चिह्न वगैराकी अंक भी मूल न हो और बहुत साफ अक्षरोमें लिखा गया हो, तो भी कानून चील ही अमी है कि असका अप्रामाणिक अपयोग करनेके रास्ते निकल ही आते हैं। क्योंकि कानून शुन लोगोंके बनाये हुओ रहते हैं, जिनकी दडजनित पर श्रद्धा होती है, और अस दडजनित पर कानूनकी विधियोका नियत्रण होता है। असलिओ जिम हद तक यह दडग्रनित कमजोर सावित होती है, अुसी हद तक कानून तोडनेके रास्ते भी निकल आते हैं।

यह दडशक्ति कअी तरहसे कमजोर सावित होती है। लेकिन अन सारी कमजोरियोका अकमात्र कारण अगर वतलाना हो तो वह शासित प्रजाका चरित्र है।

यह कहावत प्रसिद्ध है कि 'कुअमें होगा भुतना पानी हौजमें आवेगा।' 'शुतना' के साथ 'बैमा' शब्द भी जोड़ा जा सकता है। अर्थात् 'कुअमें होगा अतना और वैसा पानी हौजमें आवेगा'। यह हो सकता है कि कुबेंकी अपेक्षा हाजमें कम पानी आवे, और कैमा होता ही है। पर यह स्पष्ट है कि अममें ज्यादा नहीं का मकता। फिर कुबेंका पानी माफ होत हुने भी वह हीजमें जाकर जिगड मकता है, परतु कुनेंका पानी गदा हो और हीजमें माफ पानी आवे यह नहीं हो मकता। अमिलिजे कुबेंकी मफाओं वाद हीजकी मफाओं पर ब्यान देनेकी जमरत अवस्य है, पर यह नहीं हो सकता कि कुजा गया हो और हीज माफ रहे।

हाज शासक-या हं और कुआ समस्य प्रजा ह। साहे जैसे कातृत और विप्रान बनाबिये, परन्तु यह कसी नहीं हागा कि समप्र प्रजाके चिर्यकी अपेक्षा शासक-प्रजाक चिर्य प्रहृत अूचा हो, और प्रजा अपने चिर्यके व्यव्य पर जितने सुप आर स्वातच्यके लायक होगी, अुनमें ज्यादा सुप-स्वातच्य वह नहीं भोग नकेगी। जिस राज्य-प्रणालीमें नासक-वगको सिफ दण्ड देनेका हो अपिकार नहीं मिलना, विस्व अुनके साथ बन और प्रतिष्ठा भी मिलनी है, अुपमें वे सारी अनुकूलताये तो होती है जिनसे शासक-वगका चिर्य प्रजाक चिर्यमें ज्यादा हीन वने, परंतु चिर्यके अुनत होनेकी अनुकूलतायें नहीं हानी। और आप्रियमें शासव-वग पैदा तो होता है शासितामें ने ही। अत चीरे चीरे यह नतीजा होता है कि शासन शामित प्रजाके हीनतर भागके हायमें चला जाता है। सभी प्रकारकों राज्य-प्रणालिकायें थोडे ही समयमें जो सडने लगती है अुमका यही कारण है।

यह नच है कि कुर्जेंने हीज छोटा होता है। परन्तु मासव-वर्गका होज खिनना छोटा नहीं होना कि अपरका थोड़ा हिस्सा साफ हो और नीचेके हिस्सेमें सम्त कानूनकी गोवक दवा (डिस-जिन्केक्टस्ट) डाल वें, तो सारी राज्य-स्थवस्था अन्छी तरह चलती रहे। क्योंकि प्रजाका प्रत्यक्ष सुख और स्वातम्य अपरी दरजेंके भागकाके हाममें नहीं, विक नीचेके भामकाके हाथमें होना है, और शोधक दवाक्षिया चाहे जितनी तेज हो, वे खरामीका बहुत थोडा अब ही दूर कर सकती है।

थिमसे, प्रजाके हितचिन्तको, मयाने लोगो और जुद प्रजाको भी समझना चाहिषे कि सुर तथा स्वातव्यको प्राप्ति मिर्फ राजकीय 'विधान और कानूनोकी सावधानीने की हुआ रचना या अुद्योगो वगैराकी योजनाओ द्वारा नहीं होगी, न जासक-वर्गमें थोडे अच्छे लोगोके रहनेसे ही अुनकी प्राप्ति होगी, विलक्त समस्त प्रजाकी चरित्र-वृद्धि तथा शासक-वर्गके बहुत बढे भागकी चरित्र-वृद्धि द्वारा ही होगी। अच्छे कानून और योजनायें असमें मदद कर नकती है, मगर निर्फ साधनके रूपमे। वे मूल कारण नहीं वन सकती। अगर प्रजाको दु खी करनेके लिजे अुमी प्रजाके लोगोकी जरूरत पड़नी हो, तो दुष्टमें दुष्ट विजेता भी बलवान चरित्रवाली प्रजाको लम्बे ममय तक परेशान नहीं कर सकता। और प्रजाको सुखी करनेके लिखे भी अगर अुमी प्रजाके लोगोकी जरूरत रहती हो (और वह जरूरत तो हमेगा ही रहती है), तो धर्मात्मा राजा और प्रयान-मडल भी चरित्र-श्न्य प्रजाको लम्बे ममय तक मुखी नहीं रख सकेगा।

परन्तू जाच करने पर पता चलेगा कि हम अिसमे जुलटी श्रद्धाके आधार पर काम करते है। हम मानते है कि प्रजाका सामान्य वर्ग भले बहुत ज्यादा चरित्रवान न हो, परन्तु बहुत अच्छी तनवाह वगैरा देकर हम ज्ञामक-वर्गके लिओ असमें से अच्छे चरित्रवान व्यक्ति जरूर पा सकते है और अनके द्वारा जनहितकी योजनाय और कानून बनाकर प्रजाको मुखी बना सकते हैं। यह वैसी ही श्रद्धा है जैसी यह श्रद्धा कि गदे पानीमें थोडासा साफ पानी मिला देनेसे सारा पानी साफ हो मकना है। असा हो तो नहीं सकता, पर मव जगह प्रचलित अिम श्रद्धाका नतीजा यह होता है कि शासित-वर्ग अपनी सारी सुख-स्विधाओं के लिओ राज्यकी तरफ ही देखता है, अपनी सामियों के लिओ अुमीको दोप देता है और अलग अलग पक्षोके आन्दोलनोका तया दगे करानेवालोका शिकार बनता है। मानो चुनाव और जुलूस, परिपदे, समितिया, भाषण, हडताले और दगे ही प्रजाकीय शासनके अग हो। अितना होते हुअ भी अगर प्रजाओंके जीवनमे व्यवस्था वनी रहती है, तो अुमका कारण राज्यके कान्न या व्यवस्था-शहत नहीं है, विक <mark>अिन सारी धावलियोके बावज्द प्रजाके मध्यम वर्गीमे रहनेवा</mark>ली स्वामाविक व्यवस्था-प्रियता और मान्ति-प्रियता है।

राजनीतिक हलचलें और प्रथायें

यह मन पढकर अन्न पाठकका जी शायद अुकता गना होगा। अपने लगता होगा कि जेक ही बातको मैं वार-वार क्यों दोहराया करता हू। परित्रकी आवश्यकताके सम्बन्धमें किसीका मतभेद ही कहा है, जो मुने वार-वार यह वात कहनेकी जरूरन पड़ती है? अस आव-ध्यकताको स्वीकार काके तथा असमें मदद करनेके लिखे ही मारी राजनीतिक पद्यतिना पर विचार होता है। कोशी समझदार आदमी निफ राजनीतिक पद्यतियों पर ही जोर नहीं देता। चरिनके होने पर ना चिन्न-निर्माणमें मददनप हानेके लिखे कीनमी राज्य-ब्यवस्या और प्रमायें अन्छा है, अस पर निचार करनेकी जरूरत है।

यह विचार ही घोरोमें उल्लेबाला है। जब चरित्रका पारा प्रहुत अना जातेंने मनुष्याके द्वार अनुष्य हुन्ने हा और राजनीतिक हल्वल तथा अनुमें से पैदा होनेपाली पुरे त्यमें हिमक या दिखाने भरके लिये अहिंसक लड़ाअिया अिम चरित्रको होनतर बनानेका ही काम करती हा, तप यह कहना कि चरित्रके महरवको म्बीकार करके वाजा गया है, सुरका और दूबनाको प्राचा दना है, अथवा यो कहिये कि अनुमम मानप्रके न्यभावमें निहित द्वेषमावसे पैदा होनेबाले चरित्रको मानकर चला गया है, सद्मावका कीमनके मम्बन्यमें मन्देहरी दृष्टि रही है। मारी राजनीतिक हल्चलो और पद्धानियोका प्रयत्न द्वेषका मगठन कानेके लिखे होता है मद्मावका नगठन करनेके लिखे नहीं।

पिछ में सदीके आरम्भके अधनास्थी यह मानकर इस्ते थे कि हरकेक मनुष्य अर्थ-यतुर (अपने आधिम हिनाको अच्छी तरह समझने-बाला औं अनकी रक्षा कर सकतेवाला — economic man)होता है। अिंग परमे अन्होंने देश-देश तथा मालिक-नौकरके आपसी अर्थ- व्यवहारोमें हस्तक्षेप न करने (Lassezfaire) का वाद वलाया। आगे चलकर धीरे धीरे समझमें आया कि यह मान्यता गलत है, और असमें से विविध अर्थ-व्यवहारोमें राज्य द्वारा हस्तक्षेप करनेके औदित्यका वाद अत्पन्न हुआ। वह अव अिस हद तक वढा है कि आधिक सम्बन्धोमें मनुष्यके व्यवहारकी स्वतन्नताका विलकुल अन्त ही हो जाता है। पहले वादने यह मान लिया कि मनुष्यमान अपने हितको समझता है और असकी रक्षा करनेकी असमें स्वामाविक शक्ति होती है, दूसरे वादकी मान्यता है कि वल्यान पक्षमें ज्ञान और जिस्त होती है, व्या चिरत्रका (यानी सद्भाव, न्याय वगैराका) अभाव होता है तथा कमजोर पक्षमें चिरत्र होता है और ज्ञान तथा शक्तिका अभाव रहता है। ये सारी मान्यताये ही गलत होनेसे मनुष्यके दुख जैमेके तैसे रहे हैं।

असी तरह हम डेमॉक्रेमीकी, चुनावोकी, राजनीतिक पक्ष-मगठनकी तथा अन पक्षोंके कार्यक्रमोंकी चर्चा तथा आलोचना करते हैं। परन्तु मूलमें रहनेवाले दोषका कभी विचार नहीं करते। हमारी हलचले 'अेक-दूसरेकी प्रसन्न करके परम श्रेय प्राप्त करने 'की सिखावनका अनुसरण नहीं करतीं, बिल्क 'अेक-दूसरेको नाराज करके अेक-दूसरेका श्रेय प्राप्त करनेका' प्रयत्न करनेवाली होती हैं। सवको लाभ पहुचानेके लिओ अेकत्र होना हमारे सगठनोंका ध्येय नहीं होता, बिल्क विरोधीको हराने, गिराने, लूटने और हैरान करनेके लिओ ही हम अेकत्र होते हैं और लोगोंको भी असमे शामिल करनेकी कोंगिंग करते हैं। विचार, वाणी, सभा, सस्था-रचना वगैरा सवकी स्वतत्रताकी प्राप्तिके पीछे हमारा हेतु मानव-मानवके वीच सद्भाव बढाना नहीं, बिल्क किसी विरोधी पक्षवालेके प्रति द्वेपभाव क्वाना होता है। कभी यह विरोधी पक्ष देशी या विदेशी गासक-वर्ग होता है, कभी यह प्रतिद्वन्द्वी कोंशी राजनीतिक पक्ष होता है और कभी यह प्रतिद्वन्द्वी कोंशी राजनीतिक पक्ष होता है और कभी यह प्रतिद्वन्द्वी अपने ही पक्षका राजनीतिक श्रुपपक्ष होता है।

^{*} परस्पर भावयन्त श्रेय परमवाप्स्यथ -- गीता।

हमपे रहनेप्राठ शिन हैप और अधिकामना अनर हमारे विधाना और कानृनामें कियाओ पहना है। यहा जाता है कि औरराजेपका अधि स्वमाव हा गया था कि यह कियों पा विकास ही नहीं जा सुनता था। मनर ननापति, मर्या, मृता यगैरा अधिकारियांके विना काम ती चित्र ही नहीं सबना था। अमिन्छि वह 'अ'का सनापति बनाकर 'व' का शुप पर नासुमी करनके किये अपुमेनापित बना देना था। अभि नरह अपने हाजेप विभागमें अक्टूमरके प्रतिपक्षियोंके जोट रख दिये थे। नतीना यह हथा वि कोशी भी पूरे आत्म-विकास और हिम्मनमें नाम नहीं कर सबना था, सभी शामाम विधिन्छता आ गशी थी। और अधिकारियांमें अकट्यांकी मुठे वेजनेकी आत्म बढ गशी थी।

विचार करने पर माठ्य हागा कि हपारी सभी राजनीतिक व्यवस्थाने आराजेश ही है। हम राजा रखते है, मगर वह मिर्फ धामाला पुतरा हाता है, गशता निवृत्त काने है, मगर वह अपने मिर्नम्दरका मनींके विख्या हुए भी नहीं का मनता, बेन्द्रीय सराग चाहती है कि प्रवास सत्ता वृत्तीक हाथमें रहे, प्राचाय साला चाहती है कि उन्ह्रीय राजायमं सत्ता निब्चित मशिवाय साला चाहती है कि उन्ह्रीय राजायमं सत्ता निब्चित मशिवाय हो रहे, हर व्यक्ति सत्ताम्यानका द्वारची और हर व्यक्ति इसरके प्रति आव्यो राजगाय हाना है।

वैस मानमा अस्य होनेवार्श व्यवस्थाये वगर सर्चीरी, दीय-मुत्री, नेवल तागती वाढे वाटानेवारी, वाजिल और निफ वाहरी थोग्र-रखनेवारी तथा उठ-काट, निन्दा, बीध्यां, चुनल्यारो, स्टिब्स, बैनाव वर्गरास भरी हुनी हा, ना अिसमें काशी वचरवकी जान नहीं है! अनके चुनावामें गारी प्रवाका मनाविकार हो चाह शेटोको, चुनाव मीना हा चाहे टेढा, असे स्वन्पना हा निसमें उभी वगिक प्रतिनिधि श्रुचिन सस्यामें चुने जा का या पीनामाना हा—हा हाजनमें चुने हुने प्रतिनिधि निफ हात्र श्रुवानेका जाम ही जा सबने है, जिश्मनवको मुतारनेवा काम श्रुनमें नहीं हा महना। व जाम और चरित्रमें चाह जैसे हा, मगर मो याटे-बहुन अनिवनु व्यक्ति होने हैं वे ही व्यवहारमें सारी गना नागते हैं। वे व्यार अच्छी भावनावार हुने तो प्रजाको सुख पैंमे दो पैसेमर वढ जाता है और हीनवृत्तिके हुये तो प्रजा पर दुखोकी वर्षा करने लगते हैं।

डेमॉकेसीका व्यावहारिक अर्थ सिर गिनना ही रह गया है। कोओं यह तो कभी कह ही नहीं सकता कि ज्यादा सिरोका अर्थ ज्यादा समझदारी है, अिसलिओं जिम ओर ज्यादा सिर अूचे हो जुस ओरका निर्णय ज्यादा समझदारी मेरा होगा। महत्त्व अिस वातका है कि सिर किस कामके लिओ अूचे हुओं है, सिर्फ अिस वातका नहीं कि कितने सिर अूचे हुओं है। गदे पानीके पाच तालावोंकी अपेक्षा साफ पानीका अके छोटा-मा झरना ज्यादा महत्त्वका है।

मतलब यह है कि सिर्फ ज्यादा सिरोके अूचे अुठनेने प्रजाका सुख नहीं वढ जाता। अूचे अुठनेवाले सिर योग्य गुणोवाले होने चाहिये। अंक चाद जितनी चादनी फैलाता है अुतनी करोडो तारे मिलकर भी नहीं फैला सकते।

शिसके सिवा, डेमॉकेसीमें सिर्फ कानून बनानेवालो और हुक्म निकालनेवालोका ही चुनाव होता है। कानूनो और हुक्मो पर अमल करनेवाले तो चुनावके क्षेत्रसे वाहर ही रहते है और अनकी भरती अलग ही ढगसे होती है। अगर अधिकारियोकी भरतीका तरीका अमा न हो कि सिर्फ अच्छे व्यक्ति ही लिये जा सके, तो प्रजाके प्रतिनिधियोके अच्छे होने पर भी शासन-प्रवन्वमे ज्यादा फर्क नहीं पड मकता।

अिमलिओ यह विचार जितना मह्त्वपूर्ण है कि किस तरह अच्छे ही प्रतिनिधि चुने, जा, सकते है और अच्छे ही अधिकारी नियुक्त किये जा सकते हें, अुतना यह विचार नहीं कि किस तरह अमुक राज-नीतिक पक्षका बहुमत हो सकता है और न यही विचार कि सभी बातोसे बहुमतसे ही निर्णय करना चाहिये।

चुनाव

चुनावो द्वारा हमारी डेमॉर्नेनी चलती है और सरकारी नौकरा द्वारा शासनन्त चलता है। प्रतिनिधियों मुकाबले सरकारी नौकर राज्यतत्रके अधिक स्थिर अग होते हैं। पिण्णाम-स्वरूप प्रजा पर अनुका ज्यादा प्रतक्ष अकुण होता है और राज्याजन ज्यादा अनुभव भी अनुको होता है। यह सच है कि प्रतिनिधियोंकी अनुको अपर सता होती, है, परतु अनुकी निमुचिन अग्यायी आर बार-बार बदलनेवाली होनेके कारण सथा नौकर ही अनके हान-पान तथा आख-कान होनेके कारण प्रतिनिधियांके बाद और मिद्धान्त बहुत बार अपनी जगह पर घरे रह जाते है और प्रत्यक्ष कारबार नौकरोंकी सलाह और मतके मृताबिक ही चलना रहता है। अमुमें भी फिर मबसे छोटे नौकर और सबसे बडे नीकरके बीच जितने ज्यादा दरजे हागे, मुवारके प्रयत्नोका असर प्रजा तक पहुचनेमें अतनी ही ज्यादा कठिनाओं हागी।

अमिरिये अपर हमें मुराज्य कायम करना है, तो प्रतिनिधियोंके चुनाव और माजारी अधिकारी और कमचारियाकी भरती दोनोंके सम्बन्धमें हमारी दृष्टि साफ होनी जरूरी है।

चुनावा हाण हम प्रजाके प्रतिनिधि पमन्द करनेकी कोशिय जरूर करते हैं। मगर यह चुनाव करनेमें हमारा जो दृष्टिकोण होता है, श्रुसकी योग्यताके सम्बन्धमें हमने कभी पूरी तरह विचार गही किया।

विचार करने पर पता चठेना कि चुनावमे हरजेक मतदाता अपने भादमीको मत देता है। अस व्यक्तिके अपना होनेके विविध कारण होते हैं, जैमे वह हमारा आश्रयदाता या हमारा निग्कत किया हुआ हो या हमारी जातिका, गावका, प्रान्तका, वर्मका, पक्षका, वन्येका हो, तो वह अपना आदमी वन जाता है। असे चुनकर भेजनेमें मतदाताजोकी सपेक्षा यह होती ह कि वह मारी जनताके हित

या न्वार्यकी नहीं, बल्कि अनुके बर्गके हित या न्वार्यकी रक्षा करनेमें त्यादा मावपान रहेगा, और जिस कडीके योगने वह अपना कहलाता है, अन कडीको और अनुके सभी व्यक्तियोको दूनरोकी अपेजा ज्यादा कायदा पहुचारेगा।

चुनाव जीतनेकी अिच्छाबाजा प्रतिनिधि नी अपने मतदाताओको अिमी तरहकी स्परााय बंदाता है। 'मुने भेजोगे तो आपके लिखे मैं अमुक साम हासिस करनेकी कोमिश बरूगा, और आपके विरोधियोको अमुक दगमे चित्त करूगा।'

बिस तरह प्रतिनिधि तथा मतदाना अपने पक्षके स्वार्थका ही विचार करके सुराज्य कायम करनेकी आजा रखते हैं। यह मध्य- कालीन श्रद्धा आज भी हमारे चुनावोमें काम कर रही है कि अगर नभी मनुष्य अपने अपने स्वार्थको रक्षा करें तो सबका स्वार्थ मिद्ध हो चक्ता है।

दर्यम्ल यह श्रद्धा ही अनयों और झगडाकी जड है। चुनावकी यह प्रया पत्र नियुक्त करनेकी पद्धितका नहीं, बिल्क वकील नियुक्त करनेकी पद्धितका वहीं, बिल्क वकील नियुक्त करनेकी पद्धितका अनुमरण करनी है। 'अ' और 'व' के बीच अगर अगडा हो, तो दोनों अपने वकील नियुक्त करते हैं। वकील ल्यायाबीयके नामने अपने मुवक्तिकोंके न्यायोंको ऐसा करते हैं। अनमें वे अपने विरोधियोंके हितोका विचार नहीं करते। दोनोंके विरोधी स्वायों पर विचार करके न्याय करनेकी जिम्मेदारी न्यायाधीश पर होनी है। अन न्यायामीशको चाहे 'अ' और 'व' ने ही नियुक्त किया हो, फिर भी जुनसे यह आशा नहीं की जावी कि वह किमी अकेके ही न्यायंका उपाल खिया, बिल्क लुमने यही अपेक्षा रजी जाती है कि वह किमी अकेका आदमी नहीं वनेंगा, परन्तु दोनोंके स्वायों और विरोधोका विचार करके ही न्याय देगा।

बिस तरह अदालतमें पार्टियोंके अपने अपने प्रतिनिधि तो होते हैं, सगर निर्णय देनेका अधिकार जिन प्रतिनिधियोको नहीं, बह्कि जिन दोनोंने भिन्न किसी अकिका प्रतिनिधित्व न करनेवाले सर्वमान्य ज-९ प्रतिनिधिको होता है। यह मवंमान्य प्रतिनिधि अंक व्यक्ति हो चहि बहुतमे व्यक्ति हो, हरखेकमे निष्पक्ष होनेकी आशा रखी जाती है, अगर वह किसीके पक्षका हो या किमीका पक्षपात करे तो यह अनका दोप माना जाता है।

लिमके बदले लगर हम अभी कोजी अदालत कायम करें, जिसमें सभी वादी-प्रतिवादियोंको अपने-अपने वकील नियुक्त करनेकी मुविवा ही और जुन वकीलों पर अपने अपने मुविकिलोंका ही हित साधनेकी जिम्मेदारी होते हुने भी वे बहुमतमे जो निणय दें वही अन्तिम फैनला माना जाय, तो न्याय कैसा होगा? न्यप्ट है कि अगर वादी जीर प्रतिवादी लेक लेक ही हो, तो (जैसा कि पजाव और बगालके पज-वटवारेमें हुआ) अविक लगमें गितरोंच ही ग्रज्ज होगा, और अगर बहु जायगी सुसके पक्षमें फैसला होगा। फिर गितरोंच मिटानेके लिखे किमी तीयरे रैड-किलफकर सरपन निय्कत करना पड़ेगा और अगर वह गलत न्याय करे तो भी सबको सुसे क्यूल करना होगा।

जैसी न्याय-यदित हानिकारक हानी है, जिने स्वीकार करने किमीको देर नहीं लगेगी। सगर विचार करने पर मालूम होगा कि हमारी सभी प्रतिनिवि-समाय अलग अलग पक्षों के वकीलोकी सभाय ही होती हैं, निष्पस न्यायाधीशोकी बैठकें नहीं। क्योंकि प्रतिनिधि भेजनेबालोके हम यही कहते हैं कि हरअंक म्तदाता अपने आदमीकी मत दे, यह नहीं कहते कि मद मिल्कर लगभग सर्वमान्य या लगभग किमीको अमान्य न हो असे ही निष्पस, चरित्रचान और व्यवहार-कुजल आदमिशाको पमन्द करें। अससे जो प्रतिनिधि चृते जाते हैं वे सबके पच नहीं होते, विल्क अंक या दूसरे पक्षके बकील ही होते हैं, और पक्षोंके निष्पीके मृताविक जुन पर स्वपंत्र पक्षके विलाफ कोशी भी निर्णय (मत) न देनेकी जिम्मेदारी ढाल दी जाती है। असी सभा कानून वगैराके जो निर्णय करें व वकीली अदालतके निर्णयों जैसे माने जा सकते हैं, न्यायालयके निर्णयों जैसे नहीं। क्योंकि जिन प्रतिनिधियोंको अपने पक्षकों छोड़-

नेकी जरा भी स्वतत्रता नहीं होती। ये अध्यक्ष हो चाहे मत्री, अपने पक्षके बन्धनोसे कभी छूट नहीं मकते।

अँमी हालतमें भी अगर स्थिर सुराज्य कुछ हद तक चल सकती है, तो असका कारण 'डेमॉक्रेमी' नहीं विल्क यह सत्य है कि मनुष्य अपनी मनुष्यताको पूरी तरहसे छोड नहीं मकता।

जिस तरह बडे मुकदमोर्मे अलग अलग पक्षोको अपने अपने वकील नियुक्त करनेकी सुविधा होती है, मगर फैसला करनेवाले न्यायाधीश अलग ही होते हैं, और वकील-मटलको कोओ अदालत नहीं कहता विल्क न्यायाधीश ही अदालत माने जाते हैं, असी तरह राजसभामें प्रजाके अलग अलग पक्षो या हितोंके प्रतिनिधियोकी निवेदक-सभा भले हो, परतु किमी सर्वमान्य पद्धतिसे नियुक्त की हुओ निष्पक्ष, व्यवहार-कुशल और चरित्रवान व्यक्तियोकी निर्णायक-सभा अलग होनी चाहिये। मतदाताओंमे कहना चाहिये कि अपने आदिमियोको चुननेके वाद वे अपने पक्षसे वाहरके (वे दूसरे पक्षके हो, या किमी भी पक्षके न हो) छोगोर्मे मे जिन्हें निष्पक्ष, न्यायी, व्यवहार-कुशल और चरित्रवान समझते हो अन्हें मत दें, और अन्तिम निर्णय करने और अन पर अमल करनेकी सत्ता अन्ही छोगोंके हाथोमें रहे। यानी यह सभा पहली ममासे छोटी ही रहेगी।

पक्षोंके प्रतिनिधियोंके बहुमतसे नही बल्कि निष्पक्ष पचोके भारी बहुमतसे ही मुराज्य कायम कर सकना ज्यादा सम्भव है। बिसलिजे निष्पक्ष पच नियुक्त करनेकी कोबी प्रया निर्माण की जानी चाहिये।

पत्नोंके राज्यको प्रजाका राज्य — डेमॉर्केसी — कहना 'वदतो व्यापात' जैसा है। प्रजा द्वारा मान्य किया हुआ पक्षातीत राज्य डेमॉ- केसी कहा जाय चाहे न कहा जाय, वह सुराज्य — यानी प्रजाका, प्रजाके लिखे तथा प्रजा द्वारा मचालित राज्य — जरूर होगा।

सार्वजनिक ओहदे ओर नीकरिया

कनक त्यजि, कामिनी त्यजि, न्यजि धातुनका नग । नुलमी लघु भोजन या, बीदन मानस रग ।।

मनुष्यका अगर तता या प्रतिरक्षका जान ही मिरे, ता भी यह अपके प्रलोभन और चरियकी विधिरनाचे िक विषक्त होना है। फिर यदि जिन जानके माप्त अस कजी तरहके आधिक लाग और मुप्त-मुजियायें भी मिर्जे त्र ता जहना ही त्या? जान रुप्ते पर हम देखेंगे कि हमारी हरके चुनी हुआ सभावे मदस्य होने या अभी नौकरी पानेंसे कजी तरहके आधिक लाभ और मुप्त-मुजियाये मिलनी है। सिंगी भी सरकारी कमदीका सदस्य होनेवायें मोगनी पडती है। मीमें अक दो आदमी ही और हाग जिनकी व्यक्तिगत आय पहरेन कुठ घट जाती हागी, पर ज्यादानर लोगोंके लिखे तो यह लाभदायी प्रधा ही बनता है। अभी हालनम अगर पारी मावजनिक सस्यायें गुटबन्दीकी राजनीतिके अदाडे बनें और शानन-त्य रिस्वतपोर और स्वीलेबारे लोगोंके हाथमें चला जाय, नो असमें आस्वर्ष किन यातका?

मार्वजनिक कायके माय सत्ता और प्रतिष्ठा ता होगी ही, पान्तु असके माथ वन और मुप्प-मुविवाकी प्राप्ति गठित होनी चाहिये, वह आसान और आक्रपक तो होनी ही नहीं चाहिये। असी सस्कारिता अस्मप्त होनी चाहिये जिससे अूचे ओहदेश गम्बन्य भारी तडक-भठक, ठाट-बाट, प्रशार, नाच-माटक-चाय-साना-नशेवाजी (कॉकटेल) के नमाराहिक वदले सादगीके साथ हो। जिन ओहदेटारोका रहन-महन जिनका और जिनके परिजनोका वातिथ्य करनेवाजके िन्ने सादे जीवनका नमूना और भार-रहित होना चाहिये, वह आडम्बर बढानेवाला, दौडवूप

करानेवाला और खर्चीला न बनना चाहिये। जुनके घर अैसे होने चाहिये जो अनुके मित्रो तथा सर्गे-सबिधयोको भी सुविधाला और भोग-विलान-के कारण आकर्षक न मालूम हो। कोओ चार मी या पाच नो ज्यये माहबारकी आमदनी पर गुजर करनेवाला तमा वाल-बच्चोवाला मध्यम श्रेणोका गृहस्थ शहरमें जिस दरजेका जीवन विता मकता है, अुग्मे किसी बडेसे बडे अधिकारीके जीवन और रहन-सहनका दरजा भी ज्यादा अूचा नहीं होना चाहिये। लिमे मध्यमश्रेणीका श्रेक मापटड कहा जा नकता है। पेशवाक्षी जमानेके प्रसिद्ध न्यायायीय रामशास्त्री जैसे विरल पुरुपका दरजा तो अिसे नहीं ही कहा जा सकता, फिर भी यह सर्यादा निभानेवाले ससारी बादमीका दरजा जरूर है। जुनकी व्यक्तिगत तथा सार्वजनिक सेवामे होनेवाली आमदनी असी मर्याटित रहनी चाहिये कि वह जितना ही खर्च निभा सके। जिस अधिकारीका जीवन जिस दरजेमे अचा जाय अथवा सेवाके दरमियान जिसकी मिल्कियत बढे, अुसके विषयमें यह सन्देह होना नकारण माना जायना कि असे दूसरी कोओ आमदनी होती होगी। अगर यह आमदनी वम्तुनोकी व्यक्तिगत भेंटके बढनेसे होनेवारी सर्चकी वचतके कारण हा, तव भी अुसे अनुचित ही समझना चाहिये। राष्ट्रमें अूनका चाहे जितना अूचा दरजा हो, परन्तु अमके जीवनका दरजा अक मध्यम गर्यादान अपर नही जाना चाहिये। मरकारी अधिकान्यिकी अच्चतम आमदनी तथा मिल्हियतको अञ्चतम मर्यादा राष्ट्रके लिओ व्यक्तिगत आमरनी तम मिल्कियतकी सामान्य रूपमे ठहराजी हुआँ जुन्वतन मर्यादाने नीनी होनी चाहिये। साथ ही असी परम्परा कायम होनी चाहिये कि जिसकी व्यक्तिगत मिल्कियत तथा आमदनी पत्लेसे ही िन जुन्यतम गर्यादान ज्यादा हो, वह विना वेतन लिये नेवा करना अपना फन गमी।

बीस्ट जिण्डिया कम्पर्नाके जमानेने ठेका आद रह 'नना' आमदनीका जेक वहा माघन वना हुआ है। अधिकारियाने गुण भी निष्ने न किया हो, बल्कि प्रजाने ही पर्ने किया हा ना नी बार्या हुवी दरमे 'मत्ता' लेनेमें कियाहो अप्रामानिका नहीं पाइम हाती। कीर सक्कारके हिराबी विभागोने भी हिराब नानेमें किया र हो।

श्रिस खयालसे निश्चित दरसे कम भत्ता न देनेकी प्रथा डाल दी है। बगर दिल्लीकी लोकसंभामें जानेके लिखे पहले दरजेका किराया और तीस रुपये प्रतिदिनका भत्ता ठहराया गया हो, तो हरखेक सदस्यको यह रुपया लेना ही होगा, भले जिस हिसाबसे असका खर्च हुआ हो चाहे न हुआ हो। अगर किसी सदस्यको असमें से व्यक्तिगत लाभ न लेना हो, तो वह जिस वचतका दूसरी जगह भले दान कर दे, मर्गर सरकारी तिजोरीमें तो जितना वाबुचर अवस्य ही कटेगा। जिसका मतलब यह हुआ कि भाडे-भत्तेके ताम पर असे व्यक्तिको व्यक्तिगत आय बढानेका मौका दिया जाता है। जिस तरह किमी कामका १०० रुपयेका ठेका देने पर ठेकेदारको जिस बातकी छूट होती है कि वह अपनी होशियारीसे कामका सर्च बचाकर जितनी कमाओ करना चाहे अतनी कर सकता है, जुसी तरह ओहदेदार मानो देशको सेवा करनेवाले ठेकेदार हो और अुन्हे अपनी तनखाह, भते और किरायेमें से होशियारी और किफायतशारीसे बचत करके कमाओ करनेकी छूट हो।

बिस प्रथाका परिणाम सुराज्य नहीं हो सकता, भले असमें दस-पाच अत्यत त्यागी और निस्पृह व्यक्ति अकस्मात आ गये हो। दूसरे ओहदेदार असे व्यक्तियोको आदर्श या आदरणीय माननेके वजाय अनकी हसी अुडाते हैं और निरादर करते हैं।

हमारी जाति, भाषा और सप्रवाय पर रची हुओ समाज-व्यवस्थाका क्षेत्र वडा हानिकारक परिणाम मार्वजनिक नौकरियो और ओहदोमें 'वर्ग-प्रतिशत-विवाद 'के रूपमें दिखाओं देता है। महत्त्वकी नौकरियो और ओहदोमें 'वर्ग-प्रतिशत-विवाद 'के रूपमें दिखाओं देता है। महत्त्वकी नौकरियो और ओहदोका अमुक प्रतिशत माग हर वर्गको मिलना चाहिये, यह आग्रह सुराज्य कायम करनेमें वाधक है। मगर क्षेत्र लम्बे अरसेसे हमारे ममाजका गठन ही असा हो गया है कि अपर अस माग पर विलक्षण विचार न करें तो अमुक वर्गके कुछ भागको वडी जवाबदारी अठानेका मौका ही नहीं मिल सके और कुछ आग्रहे अमुक वर्गके अजारेकी ही वन जाये। यह वात ध्यानमें रखनी चाहिये कि असे परिणाम अत्यन्न होनेसे ही ये मागें भी पैदा होने लगी है।

अने कुछ दूसरे भी हलकारे, हमाल वर्गराकी नौकरियोंके स्थान अमुक वर्गके जिजारे नैसे होंगे, मगर जुनके लिखे दूसरे वर्गवाले 'प्रति-गत' की बावाज नहीं अुठाते।

वप्के बिजारे हिन्दू नमाज-व्यवस्था द्वारा स्वय निर्माण किये हजे जत्यजो - भगियो - के लिजे मुरक्षित (?) है। बेक मतके अनुमार अत्यज प्रतिलोम वर्ण-मकरतामे (जूची जातिकी स्वीके नीची जातिके पुरुषके साय हुने विवाहसे) अलान्न हुजी प्रजा है। अग्रेजोने भी यहा लाकर वर्णनकर प्रजा निर्माण की और हिन्दुओंके जैसे ही ज्चेपनके अभिमानने जुन्ह अपने नमाजके अत्यज माना। यह बेंग्लो-लिण्डियन प्रजा कहलाजी। हिन्दबोनी ताह अरेजोने लिनके लिजे कुठ नांवरिया मू क्षित कर दी। अग्रेजामें विनका न्यान बहुतो जैसा ही है। पर वे चाहे जैसे अत्यन हा, फिर भी राज्य करनेवाली प्रजाके अन्त्रज है, जिमलिने अनुकी चाम नौकिंग्या वैसी जरूर है जिनके लिजे कुलानिमानी वर्गोके मुहमें भी पानी छूटे। अिमलिजे भगीका जिजा जिन तरह मुरक्षित रहा अुनी तरह अनुका अिजारा मुरक्षित नहीं रह पाया, और अब तो वह सतम ही हो गया है। अगर मगीकी नीकरी करनेवालेको मौमे बार मौ रपना तककी तनखाह, प्रति द्भद्य तीनमे छह नमरोका वजाँक, खास पोजाक (यूनीफॉर्म) और प्रजाने मफाओं ने नियमोका पालन रानेके लिजे कुछ अधिकार दिये जाय, तो जिन वन्त्रेने वारेमें भी 'प्रतियन'का नवाल जुठ नडा हो !

लेक दूनरी व्यावहारिक दृष्टिमें भी यह प्रका विचारने लायक है। प्रजाक लय-उनवंसे सम्बन्ध रजनेवारे अलग जलग विषयों पर ज्यों ज्यों व्यान जाना है और जुनका बाम अम्याम और काम करनेवाले लोग पैदा होते जाते हैं, त्यों त्या केक जेक विषय अके सेक अलग जलग विभाग बनता जाता है और अनके लिजे गावसे शुरू करके अखिल मार्जीय साकारी तत खड़ा करना पड़ता है। असे हरसेक विभागके जिन्ने अबिल भारतीय, प्रान्तीय वगैरा खाम अबिकारी नियुक्त करतेकी जल्मन पड़ती हैं। बाज अधिकार और बेतनका जैमा मेल है, अुसके पिन्णाम-स्वस्प जेक विभाग जड़ा करनेमें खबका बाकड़ा जितना बढ़

जाता है कि सिरमे पगडी भारी हो जाती है, और ज्यादातर मिर्फ पत्रव्यवहार, फाअिले, कमेटीकी बैठकें, प्रस्ताव और वाअुचरोके कानज ही बटते हैं, कामकी प्रत्यक्ष प्रनितमे ज्यादा तेजी नही आती। परन्तु यह सब किये विना भी नहीं चलता। असकी अपयोगिता और जरूरत भी रहती है। और, जैमे जैमे प्रजाकीय प्रवृत्तिया वढती जावेंगी, वैसे वैसे अस प्रकारके मैकडो विभाग वनते जावेंगे। अस कामको अगर वडे अधिकारके साथ वडी तनलाह, वडा वगला वगेरा द्वारा ही पूरा करना आवश्यक हो, तो हम ममाजवादकी चाहे जितनी बातें करे, हमारे देशमें विषमता, भृत्व, गरीबी, वैकारी और अनके परिणाम-स्वरूप पैदा होनेवारी नये नये रोग, रिश्वतत्वोरी, कालावाजार, लृटमार, चोरी तया किसी न किसी वहाने छूरेवाजी, दगे, आपनी युद्ध (सिविल वार) वगैरा चले विना नहीं रहेगे, और अधिकारियोकी नियु-क्तियोमें कुशलनाकी नहीं बल्कि पक्ष, निफारिश, जातपान वगैराकी ही मुख्यता रहेगी। यह वैसी ही वात है जैसे अनाजकी तगी कम करनेके लिने कोजी दूव-घी, पेडे-बरफी, अनार-मोनम्बी वाकर अकालका नामना करनेके लिजे कहे। और आज सचमुच ही अँभी सलाह दी जाती है यह जिसका प्रमाण है।

क्लाअवके जमानेमें ही मार्वजनिक नीकरियोमें रिज्यत वगैराकी वुराशिया दूर करनेके अपायो पर विचार किया जाता रहा है। फिर भी ये वुराशिया कम नहीं हुजी, अुलटे बटनी ही रही। अिसका कारण यह है कि अिसके अपाय जिम मान्यता पर रचे गये हैं कि आगमें मरपूर घी डालनेसे अमकी भूख तृष्ट हो जायगी या अिन्द्रयोकों मरपूर विपय-मेवन मिलनेमें वे बान्न हो जायगी। या फिर लोगोका यह चयाल है कि जिन्द्रगीभर चूहे मारनेके बाद उस्ती अम्रमें तीर्ष करनेके लिजे निकलनेवाली या वस्चोको निरामिय भोजनका अपवेश देनेवाली विल्लीकी तरह केवल अपवेश टे देनेसे ही यह काम हो जायगा। मान लीजिये, अेक विनया व्यापारीके यहा विनया ही मुनीम है, व्यापारी मटोरिया है और सट्टेके सीदे अम मुनीमके मारफत ही होने हैं। मुनीम हर दिन देखता है कि वाजारसे जा भाव सुन-

सुनकर वह सेठके पाम पहुंचाता है, अुस परसे परीद-विकी करके सेठ लखपती बनता है। मुनीम भी मेठका ही जातिमाओ है। अुसको रगोमें भी वही पून बहता है। अुसके मनमें यह भावना क्यो न पैदा होगी कि थोडा मट्टा करके में भी तैजीसे रुपया बनायू न मगर नसीव शुसका साथ नहीं देता और वह नुकमानमें पड जाता है। यह मेठके पैमे अुठा लेता है, और सेठ मुनीमके असन्तीय और अप्रामाणिकता पर तिरस्कारभरा प्रयचन करना है। अब मोचिये कि मुनीमके दिल पर जिस प्रवचन अयवा अपदेशका कितना अमर पडेगा यही हाल रिक्तनकी ब्राओ दूर करनेकी कोशिश करनेवालोका है। वे सीन तरहके ब्रुपाय काममे लाते हैं जेक तो मजाके कानूनोको और भी कठोर बनानेका, दूसरा, फालिलवाजी तथा जासूनोका जाल विठाकर सरकारी अविकारियो पर निगरानी ग्यनेका, और तीमरा, तनखाह, मत्ता वगैग बढाकर जुन्हों सन्तुष्ट करनेका।

मगर कायदे जितने ही सस्त होते हैं, अन्हें निरफान करनेके अतने ही राम्ते भी निकल आते हैं, असके बाद पुलिम और मजिस्ट्रेट हारा रिज्वत वर्गराके कानूना पन अमल कन्याना वैमा ही है, जैसे दुहरा अपराप करनेवाले कैदी हारा किये गये जेलके किसी कसूरका न्याय असे ही कैदियोकी पचायतसे करवाना।

दूसरा खूपाय जिलना धर्चीला, जिलना हीला, जिलना शियिलता वहानेवाला और प्रजाक लिंजे जिलना अमुविनाजनक है कि प्रजा खुद ही रिज्वतको प्रोत्साहन देने लगती है। जगर चार आनेकी रिज्वत देनेमें कोशी काम पाच मिनटमें हो सकता है और ये चार आने वचानेसे पाच महीने तक रोजाना चकर काटनेसे भी कोशी मुनवाशी नहीं होती और फाजिलवाजी बढती ही जानी है, डाकखर्च भी बढता है, तब साधारण प्रजा रिज्वतका रास्ता न ले तो क्या करे? चार आनेकी रिज्वत वमर पाच मिनटमें काम करा सकती है, तो जिसका मतलव यह हुआ कि ज्यादा फाजिलवाजी अनावस्थक ही होती है। परन्तु कानूम बुसे वढानेकी सुविधाय देता है, और अधिकारी जान-वृधकर अपनी सत्ताका बुपयोग नहीं करते।

तीमरा अपाय तो घो डाउकर लाग बुझानेकी कोजिश करने जैमा है। अपमें भी खूबी यह है कि यह अपाय मवसे छोटे और मबसे बढे नौकरके बीचका अन्तर आर्थिक रूपमें बटाता ही रहता है। मान कीजिये कि अधिकारियोकी तनलाह बनैरामें अबित वृद्धि करनेसे अनका गलत रास्ते कमानेका लोभ कम होगा, जिस मान्यताके साथ अनकी तमाहों नीचे दिये अनुमार बढा दी जाती है

प्रेड	मूल	वृद्धि	नया अतिम	पुराना	नया
	वेतन	प्रतिशत	वेतन	দর্ক	फर्क
ş	५० तक	२०	€0		
7	48-200	१५	२३०	१५०	200
3	२०१–१०००	१०	११००	600	८७०
४	१००१–३०००	٩	३१५०	२०००	१९५०
Ų	5003-5000	ર	६१२०	3000	२९७०

अिसमें अपरमे तो जान पडता है कि ज्यो ज्यो ग्रेड वटता जाता है, त्यो त्यो वृद्धिका प्रनिधत तेजीने घटता जाता है, मगर हर-क्षेक प्रेटके बाचिरी क्षादमीकी और असके वाटके प्रेटके बाखिरी भादमीकी आमदनीके बीचके पुराने और नये फर्ककी जाच करें, तो पता चलता है कि विलकुल अन्तिम दो प्रेडामें ही दो प्रेडके आदिमियोकी आम-दनीका फर्क योडा कम हुआ है। यह तो क्षेक काल्पनिक अदाहरण है। वान्तवमें ज्यो ज्यो ग्रेड बढता जाता है, त्यो त्यो जेक या दूसरे भत्तेके रूपमें आमदनीका मच्चा आकडा हरसेक मुवारके नाथ बटता ही जाता है। अूचे प्रेडके अधिकारियोको बहुत बार दो-नीन विभागोके अधिकाः मौंप दिये जाते है। अस समय अन्हें असके प्रेडके वेतनके अलावा विभाग-वार खास मत्ते भी मिलते हैं। अटाहरण के लिखे, मिविल मर्जन बगर जेल-मुपरिण्टेण्डेट भी हो, डॉक्टरोके अिन्सपेक्टर जनरलको जेलाका वडा अविकारी भी बना दिया जाय, तो अने अपने वेतनके अलावा दूसरे पदोके खान भत्ते भी मिलते है। अगर अैंनी मान्यता न हो कि नारे काम अर्थके विनिमयने ही कराने चाहिये, तो अस वातको समझना ही कठिन हो जाय। अिकरारके कानुनका यह मिद्धान्त है कि वदले

(consideration) के विना जिकरार रव माना जाता है, जिमी तरह मत्तेके विना जिकार रद माना जाता है! जिसलिये चीफ सेनेटरी जगर चार विनोके लिये गवनंरका ओहदा ममाले, तो जुन चार दिनोके लिये खुने नाम मत्ता देना चाहिये! जैमे जिन चार दिनोकें असे पैसा अविक नचें करना पढेगा! अयिका जो देतन-मत्तेके मम्बन्धकी करपना 'जीव और ज्वामकी नगाजी' को नरह की गजी है। जिम कल्पनासे छूटना जकरी है और यह मिर्फ नियम वदक्तेमा मवाल नहीं है, बिल्क पुरानी परम्परायें बदलनेका और चरित-वृडिका मवाल है।

12-11-18-

चौथा भाग : तालीम

3

सिद्धान्तोका निश्चय

स्पप्ट है कि कान्तिका विषय अन्तमें तालीमके साथ जड़ा हुआ है। प्रजाके धार्मिक विचार, सामाजिक आचार-विचार, भाषा-साहित्य-कला-धनसे सम्बन्ध रखनेवाला पुरुषार्थं, राजनीतिक सस्थाये या और किसी वातको लें, हरजेकके अहेश्योके अनुसार प्रजाकी व्यवस्थित तालीमकी योजना की जानी चाहिये। तालीममें चाहे केवल लेखन-वाचन और गणितका ही समानेश किया जाय, तो भी असमे भाषा और लिपिका निश्चय पहले होना चाहिये। भाषा यानी मीखनेवालेकी घरकी भाषा (मातुभाषा या स्वभाषा) को ले और असीका आग्रह रखे, तो अुसमें भी अनेक कठिनाक्षिया खडी होती है। हर प्रान्तमें बोलचाल यानी व्यवहारकी अनेक भाषाओं (बोलियो) का और साहित्यिक यानी शिक्षणकी भाषाका भेद करना ही पडता है। दूरके अकाय छोटेसे गहरमें भी दो चार गुजराती, दो चार मारवाडी, दो चार अतर भारतके विविध प्रादेशिक बोलिया बोलनेवाले. दो चार दक्षिण भारतकी कोशी भाषा बोलनेवाले. और दो चार मराठी-भाषी परिवारीका होना असम्भव नहीं है। और यह भी सम्भव है कि शहरकी सामान्य जनताकी बोली कोओ साहिरियक भाषा न हो (जैसे मालवा या निमाड — खडवा, बुरहानपुर वगैरा या गया, भागलपुर वगैरामे देखा जाता है)। मारवाडी, कोकणी वगैरा कुछ भाषाये आज असी वीचकी स्थितिमें है कि अुन्हें साहित्यिक भाषाओं स्थान देना चाहिये या नहीं, अिम सम्बन्धमें जबरदस्त खीचतान मची हुआ है।

फिर, विविध भाषाओंको अलग अलग लिपियोंके साथ जोड दिया गया है। भले ही लिखना-पढना जाननेवाले सौ पीछे आठ-दस आदमी ही हा आर बही बही ना जिनने भी नहीं हागे, फिर भी तो याउँमे लाग किन-गट पतन है अुन्हें दिए जिपिका प्हारण और समन्य है, तथा जिस लिपिका साहित्य अनुने पास एगृहीत है, यही जिपि अप भाषाने सार बोट दी ताना है।

जिस नरह हम सिर्फ अझर-तान और जन्मानको ही नाकीम सम्ब कें, तो भी अहेब्यके निस्वयके जिना असरी मोजना नहीं की जा नवती। तिम भाषा और विन लिपिशा नराना है, जिसका निर्णय किने विना यह नहीं हा मनता। फिर बगर तीननव विजिब पहाला पर निचार को, तो जीवनका क्षेत्र की निषय और नहीं ह जो सार्शनके केरमें न बाना हो। जिन नाह तारीमना प्रवन जनना ही निवार बन जाना है जिनना विभाल हमा । जीउन ह। बिस सम्बादमें बैचा नो होगा हों कि अनेन निषया पर सब बेरमत न हा, कुछ बानामें निष्चबके साम पह कहने न बने कि अंक पही दृष्टि पत्र है और वाकी सब गलत है, कुछ बातामें दा परस्पर-त्रिरोधी माजूम होतेबाठे विचा-रामें में हरके कमें सवाबीना बग हो और दिन वानकी दिननी मर्यादा नमर्भा जाय पही महत्त्वका प्याप हा, युद्ध प्रियामा महत्त्व स्थानीय हा और मयादित समयके जिजे हा हा, फि भी अतने स्थान और नसरमें अनकी अवगणना न की जा सरती हा, और कुछ वार्ने छोगंकि राग-द्वेपके साथ क्षितनी एकामेर गामी हा वि अनके सम्बन्धमें बुद्धिण भवाह और पढ़े पर दाने पर पानीकी ताह वह आता हो। जिससे नेताजीमें भी मनमेद रहेते। क्षिमित्रजे स्वका सन्तीप देनेवाठी ताली-भकी बोजना या पहित रूमी गद्दी जा सके जिनही बहुत कम समावना रहेगो। फिर भी अधिकने अधिक ागन्द्रेय या समस्वके बावजूद जिस तरह ५×३ = १५ का स्वीकार करना ही पटना है, ब्रिसमें १४ वा १६ के ठिजे गुजाक्षिण नहीं रहती, जुती तरह अगर हम विवेक-वृद्धिका निरादर न करें ता कुछ महानिद्धान हमें मवमान्य हीने जैसे लगते चाहिरे।

ये निद्धान्त अन प्रकार है

१ मनुष्यसे मनुष्यको अलग करनेवाले कारण कुदरती हो या मनुष्यके वनाये हुने हो, टाले जा सकने लायक हो या न टाले जा सकने लायक हो, तालीमका सिद्धान्त अथवा अत्तम जीवनका सिद्धान्त यह होना चाहिये कि अन कारणो तथा भेदोको ज्यादा जड और मजबूत बनानेकी अपेक्षा निर्वल बनाया जाय। जीवनकी अनेक बातोके लिंजे मनुष्यमे 'अस्मिता' 'अभिमान, 'ममत्व' वगैरा तो रहेगे ही, परतु शिक्षणशास्त्रीका प्रयत्न अन्हे सकुचित क्षेत्रमे रूघ रखने और मजबूत करनेके बजाय जिनका क्षेत्र भरसक विशाल बनानेका और अनकी पकड ढीली करनेका होना चाहिये।

२ भूतकालको जैसेका तैसा या कुछ बदले हुओ रूपमे फिरसे जिलाना जीवनका घ्येय नही होना चाहिये। असी तरह तालीमका प्रयत्न द्वेषवृद्धिसे भूतकालके किसी भागकी याददाश्त या निशानीको मटियामेट करना भी नहीं होना चाहिये। असे तो भविष्यके नये अष्ट्यल चित्र निर्माण करके ध्येयके रूपमें अन्हे प्रजाके मामने रखनेकी कोशिश करनी चाहिये। यह मान्यता अनेक भ्रमपूर्ण मान्यताओं जैसी ही है कि किसी समय मानव-जातिका वहुत वडा भाग सुख-शान्ति और अुच्च नैतिक युगमें रहता या, या किसी प्रजाके वहत वडे भागने कभी रामराज्य या धर्मराज्यका मचमुच अनुभव किया था। भविष्यमे सचमुच किसी विशाल क्षेत्रमे रामराज्य या धर्मराज्य कायम किया जा सकेगा या नही, यह न कह सके तो भी मानब-जीवनका अल्कर्ष अस दिशामे प्रयत्न करनेमे ही है। यह ध्यानमे रखना चाहिये कि अस राम-राज्य या धर्मराज्यका चित्र रामायण या महाभारतके आधार पर चित्रित नही किया जा सकता। असका आदर्श हमे अपनी ही सत्य, शिव, सुन्दरकी श्रेष्ठ कल्पनाओं के आधार पर निर्माण करना है। अिम विषयमे अगले परिच्छेदमे थोडी चर्चा की गओ है।

३ अनेक जगहो पर मैं कह चुका हू कि मनुष्य सिर्फ प्राकृत (प्रकृति — कुदरतकी गोदमें रहनेवाला) प्राणी नही है। वह प्राकृत, सस्कृत तथा विकृत यो तीन तरहका प्राणी है और रहेगा। बुसका हरखेक पुरुषार्थ प्रकृतिको बदलता है, और हरखेक पुरुषार्थसे कुछ

मम्हति और कुछ विकृति दोनोका निर्माण होता है। चारो पुरुपार्थोमें से अंक भी पुरुपार्थ या अंक भी पुरुपार्थमें ने कृतिम रूपमें (अयति मोहमे जवरदस्ती) पैदा की हुथी निवृत्ति अथवा जुसका सकोच या विकास संस्कृति और बिष्ट परिणाम ही अत्पन्न करे अथवा विकृति और अनिष्ट परिणाम ही लाये अथवा प्रकृतिसे मनण्यको विलक्त अलग कर दे असा सभव नहीं है। कुछ पुरुपार्थोंका अनिष्ट परिणाम आज न दिखाओं दे तो वादमें मालूम पडता है, यही वात अप्ट परिणामोके सम्बन्धमें भी कही जा सकती है। असिलिओ पुरुपार्य चाहे अव्यात्म-जानके किमी क्षेत्रका ही, घम (यानी प्राकृतिक विज्ञान जीर मानव-व्यवहाराकी व्यवस्था) से सम्बन्ध रखता हो, अर्थ-सम्बन्धी हा या काम (सुख) सम्बन्धी हा -- हरशेक अगर किसी अक ही दिशामें और अने ही ढगसे बढ़े, तो असमें से कुछ विकृतिया निर्माण हुने विना नहीं रहती। परन्तु अनिष्ट परिणाम अत्यन्न होनेसे अगर किसी दिवाके पुरुपार्यको विलक्षल छोड दिया जाय या अमे अलटी दिशामें मोड दिया जाय, तो भी कुछ विकृतिया निर्माण होती ही है। असी कोबी दिशा नहीं है जिसे पकडकर कोओं अुमी रास्तेसे आगे बढ़ता चला जाय शीर अने केवल सस्कृति, मुख और अन्निति ही मिलते रहें। यह भी नहीं कहा जा मकता कि अमुक दिशाके प्रथार्थको विश्वज्ञल छोड दिया जा मकता है। जितने समय तक क्षेक मोटर-चालक गृति-नियामक ब्रेक और दिशा बदलनेवाले चकको छोडकर वेफिकीसे मोटर दौडाते हुअ मलामत रह मकता है, अ्तने ही ममय तक मानव-पुरुपार्थ भी वेक ही दिशामें बढता रहकर सलामत रह सकता है। शिक्षण-शास्त्रीका कर्तव्य मानव-पुरुपार्यकी दिशा और गतिको वार वार जाचते रहकर अूसे रास्ते पर वनाये रखना और हानियामे वचाना है। दूसरे भागके 'चरित्रके स्थिर और अस्थिर अग् 'नामक प्रकरणमें मानवके पूर्ण विकासके सम्बन्धमे जो अलग अलग लक्ष्य बतलाये गर्ये हैं, वे यव मिलकर मानव-पुरुषार्थकी मोटरके ब्रेक, चक्र और चाबिया है। तालीमके द्वारा ये लक्ष्य योग्य मात्रामें सिद्ध होने चाहिये और किस हद तक वे सिद्ध होते हैं अिसकी जाच करते हुन्ने असके विविध गति वढानेवाले और रोकनेवाले बेक, चक्र वगराका अपयोग करते रहना चाहिये। अैसा किये विका अेक भी पुरुपार्य मुरक्षित नही रह सकता।

४ तालीममे भाषा और लिपिका प्रश्न महत्त्वका ह। असके विषयमें ज्यादा चर्चा अन्य पिन्छेदोमे की गओ है। यहा अिन सम्वन्यमें मैं सिर्फ अितना ही कहना चाहता हू कि भाषा और लिपि शिक्षण या ज्ञान नहीं हैं, बल्कि असके बाहन हैं। वालीम अयवा ज्ञानकी वृद्धिके लिओ मीखनेवालोकी (न कि नियानेवालोकी) भाषा और जिस लिपिमे अस भाषाका माहित्य अपलब्ब हो वह लिपि अच्छेमे अच्छा वाहन वन मकती है। मच पूछा जाय तो मन्ष्यकी कोओं क्दरती स्वभाषा (मातुभाषा या पितुभाषा) ह ही नहीं। बचपनमें वह जितनी भाषाओं के बीच पलता-पुमता है, वे सारी भाषायें जुनकी स्वभाषा जैनी हो मकती है, जीर अनमें ने किमी भी भाषाके द्वारा असकी तालीम आसानीसे चल मकती है। सम्भव है, अनमें से जेक भी भाषा अनके माता-पिताकी भाषा न हो। हमारे विशाल देशमें सच्ची स्थिति तो यह है कि अनेक वच्चे जिस साहित्यिक भाषा द्वारा तालीम लेना प्रारभ काते है, वह अनके घरोमें वोली जानेवाली भाषासे भिन्न ही होती है। विहारका बादमी जो हिन्दी मीजता है असे वह घरमें कभी नही बोलता। यही होल माछवेका है। माहित्यिक मराठी नागपुर या बरारकी जनताकी मराठी नहीं है। यही बात गुजराती पर लाग् होती ह। असकी अंक निनानी यह है कि शहरके अच्छे विद्वान यदि साहित्यिक भाषामे गावके लोगोमे वातें करने है और स्थानीय भाषा नही जानते, तो वे अक-दूनरेकी बात पूरी तरहमे समय नहीं पाते। अनके व्याकरण, रुढि-प्रयोग, अच्चार और शब्द-भड़ार भी अलग पड जाते है। कुछ समानता होनेसे सिर्फ सार समझमे आ जाता है। अिसलिओ विलकुल स्वभाषा द्यारा तालीम दी जाने पर भी स्वभाषाकी तालीम नहीं दी जाती, और बहुत बार तो स्वभाषा द्वारा तालीम देना ही असम्भव होता है।

अिमका यह मतलव नहीं कि स्वभाषा द्वारा दी जानेवाली तालीमका कोशी महत्त्व नहीं है, या असकी माग गलत है। परन्तु अिमका मतलव यह है कि (१) हमे शिक्षण (यानी अक्षर-ज्ञान अयवा पुस्तको द्वारा ज्ञानप्राप्ति) और तालीम (यानी मौराक तथा कर्मों द्वारा ज्ञानप्राप्ति) के वीचका भेद समझना चाहिये। (अम विषयको नीचे ज्यादा स्पट्ट किया गया है)। (२) शिक्षण (=प्रस्तक-ज्ञान) के क्षेत्रमें भाषाओंकी तादाद वढानेका प्रयत्न करना ठीक नहीं है। (३) अगर परदेशमें जाकर पढनेका सवाल न हो, तो स्वभाषा द्वारा शिक्षण लेनेके वजाय वचपनसे लेकर आखिर तक क्षेक ही भापा द्वारा जिल्ला छेना ज्यादा महत्त्वपूर्ण है। जिल्लाफे माध्यमको वार-वार वदलना अच्छा नही। प्राथमिक शिक्षण अक भाषामें, माप्यमिक दूसरी भाषामें और अच्च निक्षण किनी तीसरी ही भाषामें लेना अचित नहीं है। सिमके बजाय यह ज्यादा अच्छा है कि अपनी भाषा न हो तब भी जिस भाषामें शिक्षण पूरा होना ह, अमी भाषासे शिक्षणकी गुरुआत की जाय। (४) अगर शिक्षणकी मार्वितिक बनानेकी गति बढे और पूरे प्रान्तको भी किसी प्रचलिन बोली या भाषाको भूलनेका प्रमग आवे तथा शिक्षणके माध्यमके रुपमें निब्चित की हुओ भाषा ही बोलनी पडे, और अगर वह प्रजा राजीवृशीने अिने स्वीकार करनेके लिजे तैयार हो जाय, तो अिममे कों और दोप नहीं है। (५) कममें कम अक प्रान्तमें अक हीं भाषा द्वारा शिक्षण दिया जाना अच्छा ह।

लिप तो मिर्फ श्रेक सुविपाकी ही चीज है। वह - गर पूर्ण ही यानी श्रिस तरह लिखी जा मके कि जुच्चारणोमें गडवडी न हो, तो जो लिपि आसान और सुविधापूण हो वहीं शच्छी मानी जानी चाहिये। श्रिस बातसे डरनेकी जन्मस्त नहीं कि कोशी लिपि दुनियासे लुप्त हो जायगी। दुनियासे अनेक भाषाय और अनेक लिपिया लुप्त हो चुकी है, वहुतसे ग्रेथ लुप्न हो गये हैं या अमे हो गये हैं कि अुन्हें पढ़ा ही नहीं जा मकता। पढ़ लेने पर भी ममझमें न आनेवाला बहुतसा प्राचीन माहित्य है, कितनी ही मानव-जातियोका मिर्फ नाम ही बचा है — या नाम भी नहीं बचा है। तो फिर माषा, लिपि और माहित्यके बारेमें क्या कहर जाय? बहुत कम आदमी अमे होगे जो अपने पिताके दादासे

पहलेके पूर्वजोका नामठाम जानते हैं। ये कैसे थे, कहासे आये थे, कैसी भाषा दोलते ये, क्या पहनते ये — किसी भी वानका अन्हें पना नही है। मध्यकालमं हम गुजराती, महाराष्ट्री, बगाली, विहारी वर्गरा वने। मगर हमारे पास संस्कृत साहित्य वच गया है, और असमें शिम देशके प्राचीन निवासियोंकी बातें हैं। अब हमें अपने मच्चे पुवजोंसे ज्यादा ये पौराणिक तथा बैतिहानिक पूरुप तथा जिम मापामें वे वातें सुरक्षित हैं वह भाषा ही ज्यादा सच्ची लगती है। हरअंक हिन्दूको लगता है कि वह राम, कृष्ण, पाडव, राणा प्रताप वा शिवाजीका वशज है. मुमल-मानको लगता है कि वह अरवस्तान और ओरानकी नस्कृतिका प्रतिनिधि है। गुजरातीको लगता है कि वनराज चावटा और सिद्धराज मोलकीमें अपका मम्बन्ध है। जिसके निवा हम जात-पातके भेद भूलनेकी, खुनमें मकरता आवे तो अनकी अपेक्षा करनेकी वार्ने करते हैं; मगर अस बातकी चिन्ता रखते हैं कि कही हमारी भाषामें अरबी, फारमी या अग्रेजीका मिश्रण न हो जाय। अिमके लिओ आपममें झगडनेके लिओ भी हम तैयार है और पूरानी वानाको नवजीवन दना चाहते हैं।

कृदरती कारणोंने या मनुष्य द्वारा मनुष्य पर किये गये अत्या-चारोंकी वजहमें भाषा, लिपि वगैराका लोग या मकर हो, अनके बजाय मनुष्य अकता और ज्ञानवृद्धिके लिअे जान-बृह्मकर असा हाने दे तो वह वृद्धिमानीकी बात होंगी। धर्मकी तरह शिक्षा भी मनुष्यको मनुष्यमे अलग करनेवाली नहीं परन्तु अक करनेवाली हानी चाहिये, वह मनु-ष्योको अपने बीचके पूर्वजोकी याद दिलानेवाली और अनके प्रति प्रेम पँदा करनेवाली नहीं, बल्कि मबके अकमार पूर्वज अयवा आदिकारण — परमेदवरका ही स्मरण करानेवाली और अनके प्रति प्रेम अस्पन्न करनेवाली होनी चाहिये।

भाषाके प्रवन -- अत्तरार्ध

मन्द्रतिकी दृष्टिने हमने पहुंचे मागमें क्षिम विषय प कुछ विवार किया है। यहा मैं जुन पर शिक्षणकी दृष्टिने ज्यादा विवार कहा।। अपूर जिक्षण अर्थात् पुन्तको द्वारा जानप्राष्ट्रि और तालीम अर्थात वाणी तथा कर्मो द्वारा जानप्राष्ट्रिक मेदिना जुन्नेच किया गया है। यह स्पष्ट है कि शिक्षाका अन्छेग अन्छा और सफल माप्यम शिक्षण देनेवालेकी भाषा नहीं, बल्चि जिक्षण लेनेवालेकी अपनी मापा है। वह असम्ह्रम, अनुद्ध तथा अनेक भाषाओं जन्दोकी निचर्छी हों, तो भी शिक्षण जेनेवाला अने ही ज्यादाने प्यादा समझ सकता है। अनेक हारा दिया जानेवाला जान प्रायमिक हो या अस्व हो — मले वह निवर्डी भाषा द्वारा क्यों न दिया जाय — मगर वह शिक्षण लेनेवालेकी मापा द्वारा क्यों न दिया जाय — मगर वह शिक्षण लेनेवालेकी मापा द्वारा क्यों न दिया जाय — मगर वह शिक्षण लेनेवालेकी

नालीमजी तुलनामें शिक्षण अर्थान् पुम्नका द्वारा दिया जानेवाला ज्ञान प्रेक दृष्टिमें कम कीमतवाला है। मगर आज ज्ञानका जितना वड़ा भड़ान पुम्नक-क्यी पेटियोम वन्द है कि बहुत वड़ी हद तक अमने नारीममें भी ज्यादा महत्त्वका स्थान के लिए हैं। भाषा और लिए थिन पेटियोको बोटनेवाणी चाविया जैसी है। जिनको ये चाविया प्राप्त हो जुनने जिन्ने जानका बहुत वड़ा मड़ार हुल जाता है। जिनलिने वड़े पैमाने प्राप्त कीर बड़ी तेजीमें प्रक्षा-ज्ञान फैलानेकी जकात पैदा हुआ है।

जिस तरह रास्ते पर सार्वजितक वृषयोगके ठिन्ने लगायी गयी नलकी टोटी मैंनी नहीं होनी चाहिने कि सुने बोलनेमें बड़ी ताकन, हिक्सत ना लास नालीमकी जरू न पड़े, बुसी ताह पुस्तकोको खोलनेकी चानिना भी मैंसी होनी जरूरी है कि वे जयासमब सबके लिन्ने सुलभ हो सकें और जुनके अपयोगका तरीका सबको तुरन्त समझमें

वगर हम क्षिम नियमको समझ ल, तो हिन्दी, अुर्द, हिन्दुम्नानी यगैराके विवाद कम हो जाय और भाषाका विकास किमी सास प्राचीन वाणीने ही करनेका गलत आप्रह दूर हो जाय। तव हम साधारणत 'माना' शब्द भी वांलो और साम जगह पर 'म्वणें' या 'हिरण्य' जैमा शब्द भी काममे लेगे, रसायनविद्यामें 'फेरम' शब्द और 'fe' सजाका भी अपप्रोग करसे। वेल्युमिनियम या निकलके लिखे नये शब्द गढनेकी जरूरत नहीं समजेंगे। क्षेक और अगर 'मॉरगेज' नब्द काममें लाने हैं, तो मॉरगेजर, मॉरगेजी भी लेने ही चाहिये असा आप्रह नहीं रखेंगे। कत्रावट शब्दक अपयोग करते हैं, क्षिमिलके क्षिकरार और किकरारनामा शब्द छोड देने चाहिये और कत्र्वाद और कत्र्वाद ही कहना चाहिये अमा भी हम आप्रह नहीं करने। 'मिगनेचर' के लिखे सही या हम्ताक्षर शब्दका क्षिस्तेमाल करना मुननेवारेकी मुविधा पर निमर रहेगा, और हम्ताक्षरका अपयोग किया क्षिमिलके 'साक्षिट' रा हम्ताक्षरित या 'मिगनेटरी'का हम्ताक्षरकर्ना करना जरूरी नहीं होगा, और 'मही करनेवाला' शब्द त्याज्य नहीं वनेगे।

(य) पुस्तककी भाषाके मन्वन्वमें अनेक स्थानीय योलिया और पञ्चाकी अपेक्षा व्यवहारमें आजी हुआ व्याकरण-शुद्ध भाषा और ज्यादाने ज्यादा प्रचलित यव्य काममें लेने चाहिये। मीरियर व्यार्यानमें मुनने-वाठेकी मुविवाको ज्यादा महत्त्व दिया जाय, परन्तु पुस्तकीय लेखनमें लेखक, पाठक और पुस्तवना विषय तीनाकी परस्पर मुविवाका खयाल रखना जरूरी है। लेखक अगर अपनी ही मुविधा और मतोषकी दृष्टिये लिखे, तो जिसे गरज होगी यही अमकी पुस्तक पढेगा। मगर लेखक पाठकके लामके लिखे और पुस्तकके विषयको अच्छिमे अच्छे द्यारे पेश करनेके लिखे लिखना है, जिसलिके अपेक भाषाकी योजनामें वाकी छूट और स्वतवता भी लेनी होगी। परन्तु साथ ही तालीमके केनमें आनेवाली और अमके लिखे ही लिखी गश्ची पुस्तकोमें भाषाकी जिम प्रकारकी योजना तालीम लेनेवालेके लिखे सर्वोत्तम साध्यम हो सकती ही वैसी ही होनी चाहिये। जिसमें कैमा नहीं हो मकता कि नालीम लेनेवालेको भाषा समझनेमें कुछ भी मेहनत न अठानी पढे।

परतु वह योजना अँमी भी नहीं होनी चाहिये कि भाषा समझने पर ही असे बहुत घ्यान देना पड़े। अिसमें अिस वातका भी खयाल रखा जाय कि तालीमका विषय कितना सार्वजनिक है। अदाहरणके लिओ, खेती, ग्रामोद्योग, व्यापार, स्वच्छता वगैराकी व्यावहारिक तालीमका अक ओर तो स्थानीय महत्त्व है और दूसरी ओर वह समूचे देश या पूरी दुनियाके जैसी व्यापक है। डॉक्टरी विद्याये, विज्ञानकी विविध शासाये, वडे वडे अ्द्योग और अनसे सम्वन्वित विद्याये वगैरा जगद्-च्यापी विषय है। सामान्य राजनीति, अर्थशास्त्र वगैरा विषय राष्ट्रीय महत्त्वके कहे जा सकते हैं। संस्कृत, फारमी, अरवी, द्राविडी वगैरा भापाओका प्रान्तो तथा पूरे हिन्दुस्तान और अधियाके अधिकाश भागकी भाषाओं के साथका सम्बन्ध मूल तत्त्व और अनमें से निकले हुओ विविध रमायनो जैसा माना जायगा, अग्रेजी तथा विज्ञानके आन्तर-राष्ट्रीय पारिभाषिक शब्द जिन भाषाओमे अपरसे पडे हुओ मसालो जैसे माने जायगे। हिन्दुस्तानकी प्रान्तीय भाषाये जिन सभी भाषाओसे पोपित है। यह विषय बहुत महत्त्वका नहीं है कि किम भाषाके∕ कितने प्रति-गत शब्द है। किसी भाषाके चाहे पाच प्रतिगत शब्द भी न हो, फिर भी जिस तरह क्षार और विटामिनके तत्त्व गरीरके स्वास्थ्य और गठनमें बहुत महत्त्वपूर्ण भाग अदा करते हैं, वैसे ही अन भाषाओका भी महत्त्व हो सकता है। अिसलिओ जिन भाषाओकी ओर अिस तरह देखना अनुचित है कि वे कोओ रोग पैदा करनेवाले जहर है या हमें भ्रष्ट करनेके लिखे आशी है।

जिन सारी दृष्टियोंसे विचार करने पर मुंचे लगता है कि (१) प्राथिमकसे लेकर अुच्च तालीम तकके मौिखक जिल्लाम जहा तक हो सके स्थानीय भाषाका ही अपयोग होना चाहिये, फिर भले अुससे सम्बधित पाठच-पुस्तके अुस भाषामे न हो और भले विविष्ट परिम्थितिमें अपवादरूपसे किसी अध्यापकको हिन्दुस्तानीमें सिखानेकी छूट हो, (२) प्रान्तीय महत्त्वके विषयोकी पुस्तके और जुरुआतकी पुस्तके प्रान्तिम साहित्यक भाषामें लिखी जाय, (३) आन्तर-प्रान्तीय महत्त्वके विषयोका लेखन हिन्दुस्तानीमें हो और यथासम्भव प्रान्तीय भाषाओं में

भी हा। अग्रेजी नापाकी पुस्तकारा अप्रयाम रामचागाञ्च माना जाप, और लैम बने बैसे असे उम करनेकी तरफ मुकाब हो, (८) आन्तर-राष्ट्रीय महस्त्रके विषयारे लिखे अप्रेजी पुस्तकारा अप्रयोग तथा लेखन हो, और (६) अन्तिम परन्तु महत्त्रकी बात यह है कि बोलने या लियनकी नापा चाह जो हो, मगर नारी नापाओं अपने अनु सब्दारों निकारकर नये खट्ट बनानेका रूप न एक, जा अनमें प्रचलित हो गये हैं, गेरे वे किसी भी भाषाने क्या न व्यये हो। परिभावित खट्ट अग पादवाट्य विद्याला, पत्यो आर सस्यालामें सम्बन्ध रखें हा औा किन दिवाला, बन्धा और सस्यालामें प्रचलित हो, तो यया-सम्य अन्हें हो रहने दिया जाय, फिर भेरे वे मजायें हो, कियायें हा, गुण हा, मृठ हा या मादिन हा, या व्याकरारे दूसरे कीशी बा हा, और असे खट्ट नये ही बनाये जाय तम मारे प्रान्तोमें अनिवाय प्रयोग ही रहे। किसी नये विप्यका रेपक या नया भोजन अरुमा जुने नास्य प्रेणे वैरे सब्द रूच पक्ता है, और जहा तक हा सके वे ही बन्द सार प्रान्तामें स्थीकार किये नाय।

हिन्दुम्नानीके स्पर्म में जिस भाषाका पूचन करता है, वह किसी बनावती, बेसिक ब्रेजीकी ताह बेक साम मर्यादिन कटट-मटारवाली वा व्याक णकी मर्यादामें प्रती हुजी भाषाका नहीं, बिल्क ब्रूचेमें भूचा, अन्छेमें अच्छा, ेम्बर्क क्रियमें भाषाका पूचन है। ब्रम्के कटट-मटारवाली साहित्य अ्त्यक कर मने असी भाषाका पूचन है। ब्रम्के कटट-मटार वाक्य-स्वात, वीरी बगैरामें सम्बन्धन, ब्राची, फारमी, अग्रेजी या दूनरी किसी भी भाषाका अपयोग किया जा करना है। ब्रम्क व्यावस्य तथा मुहायरे माहित्यक मानी जानी हिन्दी तथा माहित्यक मानी जानी शुद्ध दानीके जायार पर रच जा मठने हैं और किसी दूसरी भाषाके कट्टा और मुहायरोकों भी अपने क्षाय जोट सकते हैं, पान्तु किसी बास्त्रीय विपयकों पुस्तके कियनी हा, और विव्यान-स्थानोंमें तथा रोजानाके सामाजिव निवसों, ब्यापार वा दूसों क्षेत्रीके व्यवहारमें ब्रुप्योगी विपयाका निस्पण करना हो, तो ब्रम्में प्रचित्र कट्टोका ही सामाजिव विवसी बीर बास्ता-पाट्यीय पार्मियिक कट्टोका ही

व्ययोग करना चाहिये । माहिन्यिक निवन्य, काव्य, क्या-कहानी वगैरामें व्यक्तको अपनी विवक्ते अनुमार चाहे जैमी भाषा लिखनेरी आजाती होनी ही चाहिये। जितनी यह भाषा ममाजको प्रिय होगी, अतुनी ही वह दूसरे क्षेत्रोमे नया व्यवहारमें दीविल होती जायगी और भाषाको समुद्र करती जायगी।

भाषाओंके सम्बन्धमें हमारे देशमें अंक शौक जरूरतमे ज्यादा फैला हुआ है। अिन प मैं तालीमकी दृष्टिने कुछ कहना चाहता ह । विविध कारणांसे हमारे देशने ब्राह्मण और व्यापारी वगको विभिन्न भाषायें मीम लेनेकी कला सप गंभी है। अलवत्ता, दोना वर्गोकी मीलनेकी रीति और अस पर अधिकार तथा विद्वता भिन्न प्रकारकी होती है। पर बेकार ज्यादा भाषा तीन रेना अनके ठिअ आसान - बान हो गजी है, और वैंगी कुशलता सिद्ध हो जानेके कारण अन्हें . जिसका भीक भी लग गया है। बारह-नेरह भाषायें जाननेवाले विद्वान हमारे यहा मिल मक्ते हैं। शिक्षणका तत्र ज्यादातर अन्हीके प्रभावमें रहनेसे शिक्षणमें भाषाओंकी पत्था बढानेकी ओर ही अनका झुकाव रहता है। न्वाभाविक हानेसे मानुभाषा, देशवानीकी हैसियतसे -- हिन्दी त्रा अर्दु दोनो गैलियोंने युनन — हिन्दुस्तानी, स्वभापाकी जननी होनेमे मम्बृत या फारनी, धर्मके कारण मम्कृत-प्राहृत, अरबी या जद भाषा, पडोपी धमकी दृष्टिमे पडोमी प्रान्तकी भाषा, अकाव द्राविडी फूलको भाषा और आन्तर-राष्ट्रीय होनेसे तया पारचात्य विद्या-बांका द्वारत्य होनेने अग्रेजी भाषा - अिम तरह मुझावाकी नीमा छह-मान भाषाये मीखने तक पहुच जाती है।

हिन्दुस्तान जैमे वहे देशमे अैमे अनेक भाषाये जाननेवाले पाच-दम हजार भाषा-पंडिनोके होनेमें कोओ बुराओं नहीं है। अपने अल्पाह या शौक्से भेटे कोओं आदमी अेकके बाद अेक नयी नयी भाषाये मीखता चला जाय। अिम तरह मीखनेकी अिच्छा राजनेवालेको वैमी मुविधा मिलनी चाहिये। अिसके मिजा, व्यापारियोकी पद्मतिसे या अर्द (बालाम) पद्मतिने — यानी किसी दूसरे प्रान्तके लोगोके बीच बसकर और अुनके प्रत्यक्ष महवासमे रहकर — अगर कोओं आदमी जुटी जुटी

नापाय गीप लेता है ना अिगमें कोओ दोप नहीं है। परन्तु विक्षणके तत्रम भाषाजानको रथान देनेका सवाल हो और फिर अन भाषाओंके माय विविध लिपिया भी हा, ता भाषाजाकी मग्या पर फुछ मर्यादा रपानी चाहिये। दूसरे अनेक अपयागी विषयीको हानि पहचाकर ही तिवित्र भाषावाको अभ्यासकममे जगह दी जा सकती है। जिस दृष्टिमे गरी रायमे शिफ दो ही भाषाआका न्यारियत शिक्षण आवश्यक हो सकता है जेक, प्रान्तकी माहित्यिक भाषा, जीर दूमरी, हिन्दुस्तानी। ये दाना अच्छेमे अच्छे ढगम मियाओ जानी चाहिये। दूमरी मारी मागाआका शिक्षण आवश्यकता पडन पर और आवश्यकताके अनुसार हो दिया जाय। अुदाहरणके लिजे, अुच्च शिक्षणमे विज्ञानकी विनिध वारा।आमें अग्रेजी और जमनमें म अंक या दोना भाषाओं की जहरत पडे यह समझमें आ सकता है। राज्यतमके विषय भीरानेवालेको अग्रेजी बीर दुनियाकी कोबी दूसरी शेक या ज्यादा भाषाचें भी मीयना जरूरी हो राजता है, प्रशनवास्त्रोंके अस्यासी, नापाशास्त्री वर्गराके लिखे लेक या ज्यादा प्राचीन भाषाये सीरपना आवश्यक हा सकता है। अधिक-तर निषयोकी पुस्तके अग्रेजीमें होनेके कारण अच्च शिक्षणकी पुस्तके समजमे था सके अितना अग्रेजीका शिक्षण माजूदा जमानेको देखते हुने आवय्यक माना जा सकता है। मगर जिसके अलावा दूसरी ु भाषाओं को मिर्फ गापाके स्वास विद्यार्थी ही सीस्त्रें, और वह भी जुच्च शिक्षण लेना आरम्भ करनेके बाद ही।

धार्मिक वृत्ति तथा चरित्रको अनित या आत्मज्ञानके लिखे प्राचीन भाषाआका ज्ञान आवष्यक नही है, न जीवनके व्यवहार चलानेके लिखे ही अनेक भाषाओं के व्यवस्थित — व्याकरणशुद्ध विक्षणको जरूरत है। कुछ नाषाओंको समझ लेना और पढ लेना काफी माना जायगा। अनुमें लिखना और बोलना आना जरूरी नहीं है।

प्रान्तीय भाषा या हिन्दुस्तानीके व्यवस्थित शिक्षणमे अन प्राचीन या अर्वाचीन भाषाओंके आवश्यक अगाका समावेश होना चाहिये, जिन्होंने वृस भाषाके व्याकरणके रूपमें अुसकी रचनामें औट-चृना-रेती वर्गराका काम किया है। परन्तु अिसके लिओ हरखेकको वे प्राचीन या अर्वाचीन भाषाये ही सीखना जरूरी नहीं है।

अगर भाषाज्ञानकी महिमा और अुसमे सम्बन्धित भ्रम कम नही होंगे, तो अुद्योग-परायण, व्यवहार-कुशल और प्रमन्न (ताजी) बुद्धिवाली प्रजाका निर्माण होना कठिन है। कोजी चाहे जितनी शिकायते करे, फिर भी विक्षणमें परिताओं और तक-कुञलताका ही प्रथम स्थान रहेगा।

₹ लिपिका प्रश्न -- अुत्तरार्ध

लिपिके सम्बन्धमें भी में पहले भागमें कह चुका हू। यहा हमें शिक्षणकी दृष्टिसे अस पर विचार करना है।

स्वर-व्यजन वगैराकी व्यवस्थित योजना (वर्ण-व्यवस्था या वर्णा-नुक्रम) और वर्ण (अलग अलग लिपियोमे विशिष्ट ध्वनिया दिखानेवाली आकृतिया और मरोड) दोनो लेक ही चीज नहीं है। अस वातसे कोओ अिनकार नहीं कर सकता कि संस्कृत भाषाका वर्णानुकम बहुत व्यवस्थित है। अिममें भी सदेह नहीं कि अलिफ-वे या अ-वी-मीके कममें कोओ व्यवस्था नहीं है। और यह भी मच है कि स्पष्ट अच्चा-रण बतानेके लिखे कमसे कम जितने स्वतत्र अक्षर चाहिये, जुतने अन दो लिपियोमे नही है। अिन दोनोकी अपेक्षा मस्कृत वर्णानुक्रम-वाली लिपियोमें 'बहत ज्यादा अक्षर है।

अरवी-फारसी लिपिके सवाल पर अिससे ज्यादा चर्चा करनेकी जरूरत नहीं है, क्योंकि जिस लिपिको अिस देशकी या जगतकी अेक-मात्र लिपि बनानेका कहीमे भी सूचन नहीं किया गया ह। अिमलिओ सवाल मस्कृत वर्णमालावाली विविध लिपियो और अे-बी-मीके बीच

ही है।

अक्षरोकी मख्या और अनुक्रम-व्यवस्थाकी दृष्टिसे सस्कृत कुलकी लिपियोकी विशेषता अपर वतलाओं गांधी है। परन्तु आकृतियो, स्वरव्यजनोके योगो और मयुक्ताक्षरोकी सरलता और असलिओं अन्हें सीखने तथा लिपनेमें आसानीकी दृष्टिसे विचार करे, तो अे-बी-सीके गुण मस्कृत कुलकी किसी भी लिपिसे बढ जाते हैं। और अस बातसे अनकार करना मूर्वतापूणं आग्रहके सिवा और कुछ नहीं है। अक्षरोकी, आग्रुतियोकी गरलताके लिखे दो कसौटिया काफी है। छे-बी-सीके छट्योस अक्षर और अनकी व्वनियोको जन्म देनेवाले मस्कृत कुलकी किसी भी लिपिके छट्योस अक्षर बैक ही नापमें (मान लीजिये बेक वर्गाअचके चौकठमें) लिखे और फिर नाप कर देखें कि अग्रेजी अक्षरोमें कुछ कितने अचकी लम्बी रेसायें सीचनी पडती है और हमारी लिपियोमें कितने जिचकी। पता चलेगा कि अग्रेजी लिपिमें कुछ मिलाकर कम लम्बी रेसाये है। असका कारण यह है कि विविध अक्षरोमें हमारी लिपियोकी नुलनामें अे-बी-सीमें कम मरोड और गाठें आती है।

दूसरी कमौटी यह है अक वालक तथा अक निरक्षर प्रौढको आध-आध पटे हमारी लिपिके मूलाक्षरा तथा अग्रेजी लिपिके मूलाक्षरो-का परिचय देना प्रारम्भ कीजिये और देखिये कि वे किस लिपिके अक्ष-रोको ज्यादा तेजीसे याद कर सकते हैं। अिसके बाद अुन्हे लिखना सिलाजिये और देखिये कि किन अक्षरोको वे जल्दी लिखना सीख जाते हैं।

हमारा वर्णानुकम तो अच्छा है, परन्तु वर्णोके मरोड — आकार — सरल नही है, और अुन्हे स्वरोके साथ मिलानेकी तथा सयुक्ताक्षर लिखनेकी पढ़ित भी सुविधाभरी नही है। अिसमे अिन्हे मीखने तथा जिखनेके ज्यादा मेहनत पड़ती है और लिखनेकी गित भी धीमी रहती है।

फिर भी, अगर हम अितने तीव देशाभिमानी हो सके कि प्रान्तीय लिपियोको छोडकर देवनागरीमें ही सारी प्रान्तीय भाषायें लिखना स्वीकार कर ले, तो अग्रेजी लिपिका मवाल अके ओर रखा जा सकता है और अुर्दू लिपिका सवाल भी बहुत गीण हो सकता है। वेवनागरीको मुधारना तो होगा ही। परतु जो प्रजा अपनी प्रान्तीय लिपिया छोटनेकी अ्दारता दिखायेगी, अुमे देवनागरीको नुपारनेके बारेमे सम्मत होनेमें य्यादा कठिनाकी नहीं मालूम होगी।

अगर प्रान्तीय लिपियोना नवाल बिन तरह विल्कुल खतम हो मके, तो अर्दू लिपि लिपनेवाले प्रान्तोको तया (हिन्दू-मुनलमान आदि नव) जातियाको समझाया जा पक्ता है कि आप चाहे जैसी अरबी-स्वृर्द् भाषा बनाजिये, अ्ने चाहे जिननी अरबी-फारमी प्रचुर बनाजिये, परन्तु असे देवनागरीमें ही लिखिये और देवनागरीमें ही मीयिये। जिनमें आपको भाषाकों भी लाम होंगा और देवकी दूमरी भाषाओंकों भी लाम ही होगा।

परन्नु जिम तरह हम अपनी प्रान्तीय लिपिके अभिमानको नहीं छोड मकते, अभी तरह अगर मुनलमान भी जुर्द्के आग्रहको न छोड मके, तो अन्हें कोशी दोष नहीं दिया जा सकता — फिर चाहे केवल मुसलमान ही अुर्द्का आग्रह रखनेवाले बनो न हा।

परन्तु प्रान्तीय लिपियोका आग्रह छुट मकना आज कठिन मालून होता है। तब फि यह देखना रहता है कि शिक्षण और राज्यतत्रकी दृष्टिसे किन समस्याको कैमे हल किया जा मकता ह। यहा रोमन लिपि भी अपना अधिकार जतानेको लिखे मामने आती है। लेखन, लपाओं वर्गराकी दृष्टिमें अिमकी मुविधाके मम्बन्धमें में अपर कह चुका हू। कोजी भी दो लिपिया जाननेवाले लोगोकी मस्याका हिमाब लगायें, तो दूमरी लिपिकी तरह रोमन लिपि जाननेवाले प्रवादा निकलेंगे। देशकी कुछ भाषायें रोमनमें लिखी भी जानी है। तारोमें मभी नापालाके व्यक्तिया तमा स्थानोंके नामोके लिखे रोमन लिपिका ही अपयोग होता है। देशके वाहर मारी दुनियामें अिमी लिपिका मक्ने ज्यादा महत्त्व है। अमके दोपोको थोटे परिवतन करके हर किया जा मकता है।

श्चिन सब वातो पर विचार करनेके बाद मैं नीचे लिखे निवाणो पर पहुचा हू

१ रोमन लिपिका अँमा स्वस्प निश्चित किया जाय कि वह प्रान्तोकी विविव भाषाओंके अच्चारोको मपूर्ण रूपमें और स्पष्ट रूपमे प्रन्तुत कर सके, क्षिमे निश्चित की हुक्षी रोमन लिपि कहा जाय।

- २ सबके लिखे दो लिपियोका ज्ञान आवश्यक हो प्रान्तीय लिपिका और निञ्चित की हुआ रोमन लिपिका।
- किमी भी व्यमें हिन्दुम्तानीको मानृभाषाकी तरह बोलनेवालेकी को लिपिया होगी वेबनागरी ओर अुर्दू। यानी मानृभाषाकी तरह हिन्दु-स्तानी मीवनेवारेके लिसे देवनागरी तथा रोमन लिपिका अथवा अुर्द् तथा रोमन लिपिका ज्ञान आवश्यक हो।

४ हिन्दुस्तानीको राष्ट्रभाषाको नरह सीखनेवाले अुमे अपनी प्रान्तीय लिपिमें तथा रोमन लिपिमें मीखे, और अुन दोमें मे किसी अंकवा अपनी मुविपाके अनुसार अपयोग वरे। प्रान्तीय सरकार अुन दानो लिपियोको मान्य रखे। प्रान्तकी भाषाके सम्बन्धमें भी यही नियम है।

५ केन्द्रीय नरकारके कामकाजमें अपयोग की जानेवाली हिन्दुम्तानीमें प्रजा निश्चित की हुआ रोमन, देवनागरी तथा अर्दूमें में किमो भी लिपिका अपयोग करे। प्रजाको जानकारीके लिखे प्रकाशित की जानेवाली विज्ञाप्तिया वर्गेराने रोमन लिपि तथा जिस प्रान्तके लिखे वह प्रकाशिन हा बहाकी लिपि दोनोका अपयोग किया जाय।

बिस व्यवस्थाने व्यकी हाजेक भाषाके लिखे कमने कम बिक सामान्य लिपि — और वह भी जगद्व्यापी लिपि — प्राप्त हो सकेगी, बीर रोजके बातरिक व्यवहां में तथा माहित्यमे प्रान्तीय लिपिया भी रह सकेगी। और कोबी भी भाषा मीखनेका रास्ता ब्रामान हो जायेगा।

, अितिहासका ज्ञान

पिछले करीव पचाम वरमोसे विद्वानीने अितिहासके ज्ञानकी वडी महिमा गाओ है, और अनेक दिशाओं में बैतिहासिक जोव करने तथा अने ह विषयोका बितिहाम लिखनेकी कोशिश हबी है। अपने देश, जगत तथा जीवनकी अनेक बातोका पिछला अितिहास जानना मनुष्यकी नर्वागीण और सामान्य तालीमका जावश्यक अग माना गया है। अर्थगास्त्रियोमें अतिहानवादियोका अक सम्प्रदाय ही है। कम्यनिस्ट अपनी विचारसरणीको अतिहासिक सत्यो पर ही रची हुआ मानते है और अस परसे मानव-जीवनके भविष्यके सम्बन्धमें निव्चित मत प्रतिपादित करते हैं। अतिहासिक ज्ञानकी महिमासे अतिहासको 'सूर-क्षित एतनेका' भी अक आग्रह पैदा हुआ है। और वह अिम हद तक वडा है कि मानवके आदियगका नम्ना लप्त न हो जाय, अस दिष्टमे कुछ प्रातत्त्ववादी असा मत रखते है कि जगली तथा पिछडी हुओ जातियोको अनको आदिदशामें ही रहने दिया जाय। असे लोग भी है जो अनेक रुढियो तथा सस्याओको आजके जीवनमे अर्यहीन और अमुवियाजनक होने पर भी अितिहासको मुरक्षित रखनेके लिओ बनाये रखना चाहते है।

जब जितिहासका जितना ज्यादा महत्त्व माना जाता हो, तव मेरे अँमा कहनेमे वृष्टता मालूम होगी कि यह मान्यता लगभग भ्रमकी कोटिकी है। परन्तु बड़ी नम्रतामे मैं कहना चाहता हूं कि जितिहासके जानका जितना महत्त्व माना जाता है अुतने महत्त्वका पात्र वह नही है। जितिहासका जितना महत्त्व माननेमे पीतलके गहनेको मोनेका गहना मान लेने जैनी भूल की जाती है।

मच वात तो यह है कि किमी भी घटनाका मोलहो आने मच्चा अितिहास हमें शायद ही मिलता है। मनुष्यकी अपनी ही की हुआ जीर कही हुनी बाताकी भी स्मृति क्षितनी तेजीसे फीकी पर जाती है। कि बादे समय बाद जुममें गत्य और कल्पनाका मिश्रण हो जाता है। किमी मानमणास्त्रीने क्षेक प्रयोगका वर्णन किया ह। विद्यानोको सभामें जेक नाटक-प्रयोग किया गया। अममें अब दुवटनाका प्रदर्शन किया गया। अपूर्ण किया है। प्रयोग किया गया। अपूर्ण किया हो क्षान्य मात्र वर्णा गया। प्रयोग कुछ मिनटोका ही था। प्रयाग होनेके क्षाप्त घष्टे बाद ओनाजाम रहा गया वि अन्हाने को देखा अमका टीक टीक वर्णन किया। ति नीज माक्षियामें से सिफ क्षेक-दोका ही वणन फिरमके साथ ९० प्रतिदात मिलता जा। येप सबके वर्णनोमें ४० मे ६० प्रतिदात तक मुठे निकली।

बिगमें बाञ्चय करनेकी काजी वान नहीं है। जब तटस्य जीर गायधान माली भी घटनाआका यो तेजीने भूछ जाते हैं, तद फिर जिनमें पटनाके अत्पत करनेवाल तथा रिस रमनेवाले लोगाना कोशी ागहेप - पक्षपान बगैरा हो, अन घटनाजीके वर्णनोमें जगर मचाजीका हिस्सा रूम हो और जैसे जैसे समय बीतना जाय वैसे वैसे अधिक कम होता जाय, ता अियमे आय्ययकी क्या बात है? वतमान घटनार्थे भी नेक ही दिनमें अमी बकाम्पद उन महनी है कि सब सब घटना नया नटी, नह कभी भी निब्चयप । नहीं कहा जा सकता। कर नक सभी विद्यार्थी और शिक्षक उउन्तेकी 'काल कोठरी' की वातको मर्न्बा घटना समयते थे। वही अब गप माबित हजी है। अभी हालमें ही प० मुन्दरलालजीने यह वतलाकर हमें जाय्चर्यचिकत कर दिया है कि मुहम्मद गजनीने सोमनायका उटा यह बात भी सब नही है। अगम्न १९४६के बाद देयमरमें होनेबाउ हिन्द-मिल्लम अत्याचारी औ दगोका मोजह आने मच्चा अितिहाम कभी नहीं मिल मनेगा। कृष्णका तन्त्रा जीवन-चरित्र कौन जान सकता है[?] रामका ही नहीं, अीसा ममीहका भी बभी जन्म हुआ था या नहीं और औमाका काम पर चढावा गया या या नहीं, जिस पर भी जका की गयी है। जेक्सपीयरके गटकाके सम्बन्धमें प्रेमानन्दके नाटका जैमा ही निवाद है। अबर वहानामें अस मम्बन्यमें चर्चा अठी है कि काित्वाम कितने हो गये है।

लिस तरह जिस जितिहासके जानकी हम जितनी महिमा गाते हैं, वह भले ही जितिहासके नामने लिखा गया हो और सेकेंटेरियेटके दफ्तरोंके आघार पर तथा किमी घटनामें प्रत्यक्ष भाग लेनेवालोंके मृहसे सुनकर लिखा गया हो, फिर भी वह किसी अपन्यास या सम्भाव्य कल्पनासे ज्यादा कीमती नहीं होता। जुमका वाचन और पिछली किंडियोंको खोजने और जोडनेकी बौद्धिक कसरत मनोरंजक अवश्य है, परंतु शैक्सपीयर, कालिदास या बर्नार्ड शॉके अत्तम नाटको अथवा पीराणिक वार्ताओं तथा परम्परागत दतकथाओंने न तो अपकी ज्यादा कीमत करनी चाहिये, न अनुने ज्यादा जिसके ज्ञानका मोह ही रखना चाहिये।

जितिहास पढकर भूतकालके सम्बन्धमें हम जो कल्पनाये करते हैं, वे जुचितमे बहुत ज्यादा व्यापक रप लिये होती हैं। और जुन परमें हम जो अभिमान या हेप जपने हदयमें खडाते हैं, वे तो वेहद अनुचित होते हैं। प्रजा-जीवनके वर्णनोमें प्रजाके बहुत ही थोडे भागके जीवनकी जानकारी दी हुजी रहती है। परन्तु हम समझ लेते हैं कि वह पूरी प्रजाकी स्थितिका वर्णन है। भूतकालमें भी ममृद्धि थी। बडे बडे नगर ये। नालदा जैसे विद्यापीठ वगैरा थे। अस जमानेमें भी है। परतु हमें असा नही लगता कि आजकी तरह तब भी थोडे ही लोग बुस समृद्धिका अपभोग करते होगे, ज्यादातर लोग गरीब ही होगे, गृदकुलोका लाम गिने-चुने लोग ही लेते होगे, गार्गी जैसी बिदुणी हर ब्राह्मणके घरमे नही होगी, अनेक ब्राह्मणिया तो आज जैसी ही निरक्षर होगी, और दूसरे वर्णोके स्त्री-पुरुप भी आज जैसे ही होगे। हम बैमा समझते हैं कि अन ममय तो सभीकी स्थिति अच्छी ही थी, बादमें बदल गथी। लेकिन बहुत बडे प्रजा-समूहके लिन्ने असा कहा तक कहा जा सकता है, यह शकाका विषय है।

जिवाजीने खुम जमानेके मुमलमान राज्योके खिलाफ मोर्चा लिया और स्वतत्र हिन्दू राज्यकी स्थापना की, अिम परमे हर मराठेको ज्यता है कि मुमलमानोसे द्वेप करना असका कुलवर्म है, अिसी न्यायसे, शिवाजीने मूरतको लूटा था यह पढकर मेरे अेक वचपनके सार्थाको, जिसके पूर्वज सूरतमें रहते थे, बैसा लगता था कि गिवाजी श्रीर मराठे सब लुदेरे ही थे और महाराष्ट्रियों अपि घृणा रखनेमें असे कुलाभिमान मालूम होता था। अगर अितहास जैसी कोशी चीज न हो, मनुष्यको भूतकालकी कोशी स्मृति ही न रहे, तो देश-देश और प्रजा-प्रजाके वीचकी दुश्मनीको पोयण न मिले। अभी तक बैसी कोशी प्रजा या कोशी व्यक्ति नहीं हुअ, जिन्होंने अितिहास पढकर कोशी सबक सीमा हो और समझदार बने हो।

मच पूठा जाय तो अितिहाम स्मृतिका ही दूसरा नाम है। स्मृतिसे विमकी कीमत कम है, क्योंकि ज्यादातर अितिहास लिखनेकी प्रवृत्ति बुम समय नहीं होती जब कि म्मृति ताजी होती है, बल्कि अुस ममय होती है जब वह बुबली पड जाती है और सच्ची घटनाये जाननेके मायन भी लुप्त होने लगते हैं। परतु ताजी और सच्ची स्मृति भी मनुष्यको मिला हुआ वरदान ही नहीं विलक अभिशाप भी है। दो गायोके वीच सहानुभृति - प्रेम नदा रहता है। अनके वीचका अगडा क्षणिक होता है, क्योंकि अनकी याददास्त बहुत कमजीर होती है। और जब झगडा न हो, असका स्मरण भी न हो, तब अनकी वापमको महानुभूति स्वभाव-सिद्ध होती है। परन्तु मनुष्य म्मृतिको ताजी रज्यकर ज्यादातर देपको ही जीवित रखते है, यानी सहानुभूतिको - प्रेमको घटाते है। म्बभाव-सिद्ध सहानभीत - प्रेम अगर किसी सान कर्म द्वारा व्यक्त किया गया हो, तो वह याद रहता है और पुष्ट होता है, अुसके अभावमें या असे भुला सकनेवाला झगडा वेकात्र बार भी हो जाय, तो वह झगडा स्मृति द्वारा छम्बे अरसे तक जीवित रहता है।

यह मब देखते हुअ मुझे नहीं लगता कि श्रितिहासका शिक्षण काव्य, नाटक, पुराण, श्रुपन्याम वर्गरा माहित्यके शिक्षणसे ज्यादा महत्त्व रखता है। जितिहासका अज्ञान किसी प्रसिद्ध नाटक या काव्यके अज्ञानसे ज्यादा वडा दोप नहीं है। श्रिमे मनोरजक भाषा-साहित्यका ही श्रेक विभाग समझना चाहिये।

आजका मानव-जीवन अितिहासका ही परिणाम है। हमे वर्तमान मानव-जीवनका अच्छी तरहसे निरीक्षण करना चाहिये और अिति-हासकी कैदमें पड़े वगैर अुमकी समस्याओका हल लोजना चाहिये। असा मय रखनेका कोओ कारण नहीं है कि अितिहासकी शृखला टूट जायगी या अुसकी परम्परा सुरक्षित नहीं रहेगी। क्योंकि अुसके सस्कार तो पहलेसे ही हमारे जीवनमें वृढ हो चुके हैं। अिसलिओ चाहे जितना प्रयत्न कीजिये, अुसकी कारण-कार्य-शृखला कभी टूट ही नहीं सकती। जो अुपाय हम सोचेंगे वे हमें भ्तकालके किन्हीं सस्कारोसे ही सूझेंगे, यानी विन-पढ़े अितिहासमें से ही सूझेंगे। पढ़े हुं अधितिहासका जिसमें विष्टनरूप होना ही ज्यादा सभव रहता है।

अगर अितिहास न होता तो हमारे झडेके चक्रकी अशोकके धर्मचक्रते या कृष्णके सुदर्शन चक्रसे तुलना करनेकी अच्छा न होती, और चाद-तारेके झडेको भी महत्त्व न मिलता। अितिहासका ज्ञान क्षीण होनेके कारण जिस तरह मध्यकालमें हिन्दुस्तानमें आये हुओ जक, हुण, यवन, वर्वर, असुर वगैरा लोगो तथा अनके धर्मों और आयोंके वीच आज कोली स्वदेशी-परदेशीका भेद नहीं करता अथवा कोओ हिन्दुकी सावरकरी व्याख्या पढने नहीं बैठता, अभी तरह मुसलमान, अीमाओ, पारसी वगैराके सम्बन्धमें भी हुआ होता। पौराणिक चतु-सीमाके अनुसार अरवस्तान, तुर्कस्तान, मिस्र, वरमा वगैरा सब देश भरतखड़के ही देश माने जाते। जिस तरह अितिहासके अजानके कारण हम यह मानते हैं कि सारे पुराण अंक ही कालमें और अंक ही व्यक्ति द्वारा लिखे गये हैं, असी तरह सारे धर्म सनातन धर्मकी ही शासाये समझे जाते। अितिहाम पढनेके परिणाम-स्वरूप हम दूसरोसे अलग होना सीखते हैं, दूसरोसे मिलना नहीं।

तालीममे अितिहासको गौण स्थान देनेकी जरुरत है। असकी कीमत भूतकाल-सम्बन्धी कल्पनाओ अथवा दन्तकथाआके बरावर ही समझनी चाहिये।

³⁰⁻⁹⁻¹⁸⁰

अपसहार

अव अस लम्बे विवेचनको पूरा करना चाहिये।

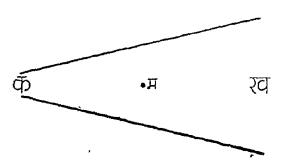
अस विषयमें कही भी मतभेद नहीं है कि जगत आज अतिशय अस्वस्थ है। विज्ञान और अुद्योगोंमें सूब विकास हुआ है और प्रतिदिन अुनकी गित बढ़ती जाती है। मानव-जातिके प्रारम्भसे छेकर सन् १८०० औसवी तकके छम्प्रे समयमें भी जितना अुत्यादन नहीं हुआ, अुतना और अनन्त प्रकारका अुत्यादन पिछछे दो मी यरमोंमें हुआ होगा। पुराणों तथा योगजास्त्रोमें विजत सिद्धिया हम प्रत्यक्ष होती देगते हैं और योग माथे विना अुनका अपभोग कर सकते हैं। फिर भी तगीका पार नहीं, दुखोंका अन्त नहीं, शांति-मुछह-सतोपका नाम नहीं मानव मानवकी देखकर प्रमन्न नहीं हो सकता। वह वाघ और सापसे भी ज्यादा कूर और जहरीला वन गया है। कोश्री देश या फोशी प्रजा अमी नहीं रहीं, जो अमानुपतामें दूसरे किसी देश या प्रजासे कम हो। यह नहीं कहा जा मकता कि अज्ञान, गरीबी या जगली जीवनकी अपेक्षा विद्वत्ता, विज्ञान, तत्त्वज्ञान या सम्यताके साथ अमानुपताका कम मेल वैठता है।

आसिर हमारे जीवनमें खराबी कहा है? मुखके माधन हमारे लिखे दु सरूप — शाप जैसे वया वन गये है? अिसका मुझे जो कारण मालूम होता है वह बताता हू

वगीचेका माली लताकी जडमें पानी डालता है, वहा सुरपी चलाता है, मिट्टी चढाता है, बुसकी नीरोगताकी जाच करता रहता है। जब अस पर फूलाकी बहार आती है, तो क्षणभर खुग हो लेता है, फूलोके कुछ गुच्छे तोडकर मालिकको दे आता है। असे फूलोको देखते हुअ खडे रहनेकी ज्यादा फुरसत नही होती। परन्तु बगीचेका मालिक जब बगीचेमें घूमने निकलता है तो फूलोको देखनेमें लीन हो जाता है। फूलोको जन्म देनेवाली लता और असके मूलको देखनेकी बात असे सूझती ही नही। दतौन जैसे रूसे और फूल-पत्तोसे रहित

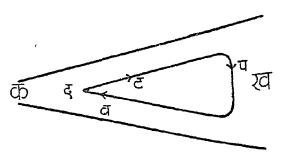
मूजनी तरफ मत्ना जुमरा आक्षण वैमे हो मतता है? अुमका दिल तो फ्लोंके रग और गयमें ही रमता रहता है। जित्र तरह वह पूरे वर्गोंचमें घूम तेता है, परन्तु अुमकी नजर बाड़ोंके अूपरी वैभव पर ही धूमती रहती है, नीचे खुगबर जुनके मूल नहीं देणती। अुममे रिमिन्ता तो है, परन्तु वह बारेंगा ही ममद सकता है, पारणित वदर नहीं कर मकता।

अववा अेव दूरण दृष्टात है। श्रु आवारके नीचे जैने अेक प्रहुत रुम्बे पोनेकी कत्यना तीजिये। अुनके प्रीचमे पडा हुआ मनुष्य



लगा 'म' की और अपना मुद्द रनकर चलता है, तो अने पोपेका कियान और किसार ही दियाओं पहते हैं। जैसे जैसे वह आगे बटना है जैसे वैसे उसे प्रकेश करनता ही माजूम पड़ती है। कही भी हमके आदि, हनते प्रकेश करनता ही माजूम पड़ती है। कही भी हमके आदि, हनते या मूठ नज नहीं आते। सब कुछ आगे और लागे पढ़ना है। वैसा लगना ही नहीं कि किसबा कभी अन्त भी अपना। अन अर्ग मालूम होता है मानो अनन्तमें मटकते मटकते वह तृद ही यो गया है। पानु वहीं मन्ष्य जब 'क' निरेकी आर मुडना है, नो जैसे जैसे वह आगे बटना है वैसे वैसे पागेका सकरापन और नवोच बढ़ते नाने हैं। सभी कुछ छोटा, सकुचित और विचिपव जाम पड़ता है। बगा वह आगे चलता ही रहें तो अतने छोटे

प्रदेशमें पहुच जाता है, जहा मिर्फ श्रुमने ही पोगा भर जाय। असके अपने मिवा और कुछ रहता ही नहीं। वहा विविधता नहीं हानी, विस्तार नहीं होता, वहुलता नहीं होती। मगर अुमे अमा नहीं लगता कि वह खुद अममें यो गया है या रास्ता मूल गया है, श्रिमने अलटे वह नमझने लगता है कि मैं ही मब कुछ हा। नबके साथ अुमे अपना ही सम्बन्ध दिवाओं पडता है। पहुजी स्थितिमें मनुष्य दूसरा सब कुछ देवता है, परतु अपनेको नहीं देवता, दूसरी स्थितिमें वह मिर्फ अपनेको ही देवता है, दूसरा कुछ नहीं देवता। पहुळी दशामें वह मानता है कि वह अनन्तमें अुडनेवाली तुच्छ रज है, जो अकस्मात् अुत्मन्न हो गली है और विना किसी ध्येयके यहान्यहा मटक रही है। दूसरी दशामें वह मानता है कि वह चुद ही विश्वका आदिकारण और अर्के है। वह नहीं जानता कि अुमकी दृष्टि, वृद्धि और गति अक नकु आकारके पोगेमें काम कर रही है, जो अक ओरमे चौडा होता जाता है और दूसरी ओरमे सकरा।



्रप्रके दृष्टातको अब योहा बदल हैं। क्षेक मनुष्यके बदले अनेक मनुष्योकी कल्पना कीजिये। कुछ 'ख' की दिशामें जाते हैं, कुछ 'क' की विशामें। जो 'ज्ञ' की दिशामें जाते हैं, वे अनन्त, अपार, विविध, समृद्ध और मर्बव्यापक प्रकृतिको ही देखते हैं, प्रकृतिकी ही मारी लीला और महिमा देखते हैं। अुन्ह सब कुछ फैलता और

विस्तृत होता हुआ ही दिसाथी पडता है। गुरुआतमे अुमीका अन्त हूडनेके प्रयत्नमें वे आगे और आगे तेजीसे वढते जाते हैं। कोओ योडा चलकर थक जाता है, कोओ दूर जाकर थकता है। कोओ शीध्र ही अिस निर्णय पर पहुच जाता है कि अिसका कही भी अन्त आनेवाला नहीं है, कोओ खूद धूमनेके बाद अिस नतीजे पर पहुचता है। जब वह धकने लगता है तो निराग्न हो जाता है और वापम लौटना चाहता है। तथा 'प'की दिशामें मुडता है। अिस तरह कोओ बहुत वडा चक्कर लगाकर लौटता है, तो कोओ छोटा चक्कर लगाकर लौटता है।

दूसरी ओर जो 'क' की दिशामें मुडे हुओ है, वे अपने मनकी ही सारी विकृति और भ्रान्तिको देखते हैं। अन्हें सब कुछ मनमें ही समाया हुआ लगता है। मनके वाहर किसीका अस्तित्व हे या नहीं, अिसमें अन्हें सन्देह रहता है। अिमलिओ दे मनको ही पकडनेकी कोशिश करते हैं। परन्तु वे भी कभी यकने लगते हैं। अस तरह मनको पकडकर भी जुन्हे पूर्ण सतोप नहीं होता। असा मन जुन्हे गस्तिहीन, विभूति-हीन, कर्तृत्वहीन और मकुचित होता जान पडता है। असमे अन्हे विकास नहीं मालूम होता, परन्तु विलय — नाश मालूम होता है। अिसलिओ औसा यका हुआ मनुष्य भी अुसी दिशामे टिकना नही चाहता। वह भी 'द'के पाससे मुडी हुओ दिशामे घूमना चाहता है और गिनत, विभृति, कर्तृत्व तथा विकासको प्राप्त करनेमें प्रवृत्त होता है। अिसमें भी कुछ लोग जल्दी यक जाते हैं और कुछ 'क' के बहुत नजदीक तक जाकर यकते हैं। वहुत कम असे होते हैं जो विना यके आखिर तक असी दिशामे वढते रहते है। अस तरह कुछ लोगोके मुह 'स्व' की दिशामें मुडे हुओ है और कुछके 'क'की दिशामे। कमी बहुत वड़ा सघ 'ख' की दिशामे जाता है, तो कभी 'क' की दिजामें। सभी 'स ' की दिशामें जाये या सभी 'क' की दिशामें मुडें भैसा नही होता।

क्षाज मानव-जातिके वहुत बडे भागकी स्थिति वगीचेके अस मालिक जैसी या 'ख'की दिशामे मुह घुमाये हुझे छोगो जैसी ही है। मत्र फुरोकी वहार देपनेमें, प्रकृतिकी खुविया और विविधता खोजनेमें ही मशगूल है। नीचे अककर या पीछे घुमकर अन्हे यह देखनेकी जिच्छा नहीं होती कि यह सब किसका विस्तार है और किसकी विजय और महिमा है। जगत हमें स्वयम् प्रकृतिका ही सारा अटपटा वेल मारुम होता है। असका कोशी मुल, बीन, कारण या कर्ता है या नहीं, क्षिम विषयमें भी हमारे मनमें अका रहती है। जो जिम नवर्म विचा करते है अनका वयाल यह है कि जीवन्पिट -चैनन्यकी अत्पत्ति - भी अचानक ही हो गक्षी है। जिस तरह लता पर फुठाकी वहार आती है, असी तरह प्रकृति पर जीवस्प्टिकी वहार बाबी हबी है। फल चाहे जितने मृन्दर और मुगन्वित हो, फिर भी वे मूलाके नार्य है, कारण नहीं या वे अनादि भी नहीं है, असी तरह जीवनुष्टि भी प्रकृतिका कार्य है, कारण नहीं अथवा वह अनादि भी नहीं है। अिमलिओ रिमक व्यक्तिनी दृष्टिमें फूठोकी जितनी कीमत होती है, अमसे ज्यादा हमारी दृष्टिमें जीवकी कीमत नहीं रही। जब तर फुलमें रा और गय हो तब तक नो असकी कीमत है, रा और गव नाट हो जानेके बाद वह फुल पैरा तले कुचला जाता है। और अपकी कीमनका यह मतलव नहीं कि अपके लिखे हमारे मनमें नोओं बादर होता है, बन्कि नि हरे प्रति हमें बादर हो असके लिजे फूउका बलिदान करने जितनी ही असकी कीमत हमारे मनमें रहती है। जिस तरह दूसरी जिस चीजका हम महत्त्वपूर्ण समझते हैं, असके लिजे समत्र जीवमृष्टिका और मनुष्याका भी वलिदान करनेमें, अन्हे गान्यिम ग्रीप देनेमें, ग्रामीम वाय देनेमें अथवा कुचल डालनेमे हमें हिचिकिचाहट नहीं हानी। हमारी नजर लताके मूलकी और नहीं, वित अपनकी बहारकी जोर, पोगेके 'क' मिरेकी कोर नहीं, 'ख' मिरकी और मुद्री हुनी है, और नहीं हमारे दू लाका मूल कारण है। टिनमे सिर्फ हमारी पृथ्वीका ही विस्नार साफ दिखाओं पडता हैं, परन्तु ातमें नो हमें नमग्र विब्वकी समृद्धिके दर्शन होते हैं। कोर ात जिननी बचेरी होती है अननी ही वह समिद्ध अधिक स्पष्ट विपानी देती है, जैसे कोशी व्यक्ति दिनको अप्रेरा फैलानेवाला

और रातको प्रकाश फैलानेवाली कहे, अुमी तरह हम 'ख'की दिलामें प्रकाश और विकास देखते हैं, तथा 'क' की दिलामें मकोच और शूच्यता देखते हैं।

भक्त और तत्वज्ञानीकी भाषामें कहे तो हम मायाकी माजनामें भगवानको भूल गये हैं, प्रकृतिके ध्यानमें आत्माको जो बैठे हैं। आयुनिक नाधारण मापामें कहे तो हम महत्ताके और बैभवके मोहमें किल्सानियतको छोडते आये हैं। जिसके लिखे महल बधवाना है वह खुद मरने बैठा है। फिर भी अुमकी मेवा करनेकी हमें फुरमत नहीं है। हम मोजते हैं कि पहले महल बन जाने दो, फिर जुनमें अेक अस्पनालका कमरा भी रखेंगे और अनमें हम असका बिलाज करेंगे। अगर तब तक जह मर गया तो अिसके लडकेका बिलाज करेंगे, और जिमका लडका भी नहीं रहा तो किनी दूसरे बीमारको लाकर अुनमें रखेंगे, यह हमारा न्याय है। 'अबेर नगरी बीपट राजा' का न्याय जिनमें ज्यादा दोषपूर्ण नहीं था। अुलटे जुनने तो सूलीको मूली ममझकर ही जुने खडा किया था, जब कि हम जायद महल समझकर कतल्याना खडा करते है।

मतलब यह कि जो वडीने वडी कान्ति हमें करती है वह यह है कि हम जड वैभव-विलासकी अपेक्षा मानवताको सबसे अधिक महत्त्व और जीवको सबसे अधिक आदर देना सीखें। असके असावमें किनी भी प्रकारका राज्यतत्र या अर्थवाद या धर्म मनुष्यको सुव-धान्ति नहीं दे नकेगा।

यह लिखते हुओ मैं अितना कह देता हू कि भेरे मनमें मानव-जातिके सम्बन्धमें निराधा नहीं है। हिन्दुम्तानके बारेमे तो मैं अिमने भी ज्यादा आधावान हूं। मेरा मन कहता है कि मानव-प्रवाह अभी भले ही योडा अिथर-अपर टकराये, गोते खाये, नुकमान जुठाये, परन्तु वह फिरमे 'क' की दिमामें अवन्य ही मुडेगा, प्रकृति-पूजाकी जगह फिरसे भगवानकी स्थापना करेगा और अमा वह अूमे अधिक गृड स्वरूपमे नमझकर करेगा। यह निराधार आधावाद नहीं है। पिछले प्यान-साठ वरतोमें हिन्दुस्तानमें जो बेकमे बेक अूचे नेता पैदा हुओ है, श्रुस परसे मुझे लगता है कि हिन्दुस्तानका — श्रीर सम्भवत श्रुमके हारा मानव-जातिका — जहाज सही दिशामें प्रयाण कर रहा है। गायीजीके बाद प० जवाहरलालकी श्रीर सारे जगतका आदर और आशाकी नजरसे देखना अकारण नहीं है। जवाहरलालजी 'भगवान' जल्दमें दूर रहें श्रिमका कोश्री महत्त्व नहीं, परन्तु श्रुनकी दृष्टि समग्र मानव-कुलके प्रति आस्था और सद्भावमें भरी है। और वहीं बुनकी मबसे श्रूची आव्यात्मिकता है।

हम असी कान्ति करे जिसमें कदम परम पर हमारी मानवता दिसाली दे, असका विकास हो और वह मानव-जातिको अस पयकी ओर मोडे। यही सच्ची वार्मिकता है और यही सच्ची समाज-रचना, अर्थ-रचना और राज्य-प्रणालिका है।

शत्रु बडे मानवमात्रके समान,
गदगी, रोग, गरीबी, जजान,
आलन, दभ और असत्य,
मद, मदन और मद्य,
आमुरी अभिलाप, अदम्य विकार,
काम-कोध-लोभ-गर्वके अनाचार —
मे मब अधर्म-मगरेके आविष्कार।

अग्विर-सत्तावाद न भच्ची आस्तिकता, बीग्वर-नास्तिवाद न सच्ची नास्तिकता। पिता-पुत्र, माओ-भाओ, स्वामी-सेवक, पति-पत्नी, वासित और यासक, व्यापारी-कारीगर और ग्राहक, र्नादर्य या विज्ञानके अपासक, वन-विषयार्थ ही सम्बन्ध. अिन्द्रय-आकर्पणको ही मार्ने आमन्द. अैसा वना जीवनका हो लक्षण, वही नास्तिकताका सन्धा चिह्न।

जहा तक आसुरी अभिलापानोमें श्रद्धा, वहा तक सुख-भाति अद्भिकी अभन्यता। वढाना-प्रकटाना अ्च्च गुण सदैव, मानवताके अुत्कर्षको मान जीवनका ध्येय, नद्भावमे, धर्मभावसे करना जीवोकी सेवा, मानवमात्रको हृदयमे अपनाना, जीवमानको प्रेमाम्तने नहलाना, गदगी, रोग, गरीबी, अज्ञान हटाना, मत्य, गौच, जुद्योग आदि मद्गुण फैलाना, अिसमें ही आत्मज्ञान व ज्ञान्ति पाना। अिम तरह जीवनभर करे जो अपासना, रखकर औरवर-निष्ठा व नि स्वार्य भावना, न एवें चिंता, ममता या भावीका सोच, आवे देहका अत तो छोडें नि मकोच, और मोक्ष, अनके सतोप, गान्ति नकद, अकल्पिन और अपरोक्ष ।

२८-११-'४७

लेखककी तीन महत्त्वपूर्ण पुस्तके गीता-मंथन

अस महत्त्वपूर्ण ग्रयमें लेखकने गीता जैसे शाञ्वत और सनातन महत्त्व रखनेवाले वर्मग्रयके गृढ और गभीर विपयको सरल, सुवीव और रोचक गैलीमें समझाया है। अिमे लेखकने मामली पढे-लिखे विचारशील लोगोके लिखे ही लिखा है,न कि पडित-वर्गके लिखे। यह भारतीय भाषाओं में गीताका वितना सरल और सरस विवेचन करनेवाला अपने ढगका अनुठा ग्रन्थ है, जो लेखककी मबसे अधिक लोकप्रिय रचना सिद्ध हुआ है। कीमत ३०० डाकखर्च १००

जीवन-शोधन

लेखक प्रस्तावनामें कहते हैं "जिन्दगी खा-पीकर अँग-आराम करनेके लिओ है, अिमसे अधिक अदात्त भावनाका स्पर्ग ही जिन्हे नही हो मकता, अनके लिखे मुझे कुछ नहीं कहना है। परन्तु जिनके मनमें अदात भावनाओं हैं, जिनके मनमें यह अभिलापा निरत्तर बनी रहती है कि मेरी आच्यात्मिक अञ्चति हो, मैं जीवनके तत्त्वको समझ लु, मेरा चित्त निर्मल हो जाय, मेरा जीवन दूसरोका सुख वढानेमे किसी कदर अपयोगी हो, अुन्हीके लिओ यह लेखमाला लिखनेको मै प्रेरित हुआ हू।"

कीमत ३००

डाकखर्च १२०

संसार और धर्म

विस पुस्तकमें श्री किशोरलाल मशस्त्रालाने अपने मार्मिक और मीलिक ढगसे जिन विपयाकी विशद चर्चा की हं, वे मुख्यत ये है १ धर्म और तत्त्व-चिन्तनकी दिया अके हो तभी दोनो सार्थक वनते है, २ कर्म बीर अुनके फलका नियम केवल वैयक्तिक विलयमें नहीं, परन्तु दोनोकी अुत्तरोत्तर गृद्धिमे है, ३ मानवताके सद्गुणोकी रक्षा, पुष्टि और वृद्धि ही जीवनका परम च्येय है। पुस्तकके आरम्भमे प्रसिद्ध तत्त्वचितक पडित सुक्रालजीकी 'विचार-कणिका' तथा अन्तमें श्री केदारनाथजी जैसे सायु-पुरपकी 'पूर्ति' ने पुस्तककी अपयोगितामें और भी वृद्धि कर दी है। निमत २५०

नवजीवन ट्रस्ट, अहमदाबाद-१४

डाकखर्च १००

कायंकतोओं

बह् Non-judgemental attıtude साथ काम करने में कामथाव नहीं रहे इसितिये समाज सेवक की चाहिये ि वयालों से किसी ज्यक्ति का परीच्या किया, वहां हम न्यक्ति को

नहीं किया बहां हमें पूर्णे क्ष्म से प्यार नहीं कर सके। श्रीर पूर्णे क्ष्म से प्यार न कर सकते के कारण हम उसका पूर्णे विश्वास हासिल नहीं कर सके। यदि उसका पूर्ण विश्वास हमें नहीं मिला- इसका मूर्ण विश्वास हमें नहीं सिला- इसका मतलब है कि हम उसके स्वीकार नहीं कर सके। उस व्यक्ति को पूर्ण क्ष्प

he should be । व्यक्ति जैसा है नैसा

1

यह है कि जब आप व्यक्ति को उसके
गुण दीप के साथ स्वीकारते हैं तभी
बहु ज्वक्ति आपका आदर करता है।
आप उसको; वह जैसा है वैसा ही मान-कर छपनायेंगे, प्रेम करेंगे तभी उसका मानकर ही छसे आवर दो, यह मत सोचो कि उसे ऐसा होना चिहेंये। इसी तत्व के आधार पर सामालिक सेवकों से मांग की जाती है कि ये आपके प्रति विश्वास होगा। व्यक्ति को Non-judgemental attitude श्रात्म सात करे। इस विचार की भूमिका

Subjective attitude (आत्म लची हरिट) होगी। जद्दो हममें पूर्वेदूपित ऐसा दोना चाहिये, इन खादतों को छोड़ना चाहिये, इस खयाल से अगर हम किसी ज्यक्ति को देखते हैं तो हमारी

रखे। स्वच्छ घंत करण से किसी भी प्रकार का पूर्वीमह, न रख कर जव हम ज्यक्ति के पास जाते हैं तब स्वीकार

संघ खादी राजस्थान

ज्वानीवाग जयप्र

जहा अनेक कार्यकर्ता इकट्ठा होत् हैं, वहाँ उनका मह-चित्त कैसा बने, यह एक समस्या है। पुरस्पर मनोमालिन्य, दूरी भाव, गलत-फहमी, क्लेश ग्रावि जो पैवा होते है, वह न हो, यह देखना होगा । अवसर जब कोई जमात चड़ी होती है, तो हमारी चित्त की कमी के कारण ये मारे पदा होने हैं। इसका उपाय तो चित्तवृत्तिनिरोध ही है ग्रीर चित्त<u>वि</u>त गोपन ही है। विकिन उसके साथ-<u>साथ ए</u>क बाहरी ग्रायोजन भी हो सकता है। वह ग्रायो-जन इस प्रकार होगा कि नोगो को यह स्पाल छोड देना होगा कि हम मारे वरावरी के हैं। हमें समझना होगा कि हम श्रात्मत तो बरा-वरी के हैं, लेकिन देहत , इंद्रिय, बृद्धि, मनत वरावरी के नहीं है। ग्रात्मत हम सब मानवी वे ही नहीं, विका प्राणीमात्र के, गर्व के भी बरावरी के हैं। वह इसरी बात है। लेकिन देह, मन ग्रीर बद्धि ने देखा जाय, तो हम मे यन्तर है। हम मे अलग-अलग बृद्धिवाले और यलग-यलग गरितवाले, भावना वाले लेख हैं, वे हमने श्रेष्ठ हैं, इस बात को हमें समझना चाहिये । विका इसका कोई विचार किये विना श्राजकन हम ऐसी बान करते हैं कि हम सव बरावरी के हैं। इसमें प्रविवेक है। यह तो समता का न्याल है, वह जिस दृष्टि से अभी लोग कर रहे हैं, उस दृष्टि से गलत है। जीउ क्रिकों कर मेंगार दिन के क्रिकों समस्त्रा की मार्

दो शब्द

इन वर्षों मे मुक्ते कार्यकर्ताओं को प्रशिज्ञण हेने, उनके साथ रहने श्रीर काम करने का विशेष अवसर मिला है। साथ ही उनकी कठिनाउँयों, कमजोरियों, गलत फहमियों, भावनाओं और आकांचाओं को निकट से देखते. समक्तने श्रीर उनका विश्लेषण करने का भी अवसर और अवकाश रहा है। उमिलण जब 'राजस्थान खादी पित्रका' का आरम्भ मैंने अप्रे ल, १६५७ में किया, तब कार्यकर्ताओं के साथ महचितन की दृष्टि से सपादकीय के रूप में एक लेखमाला की शुरुआत की। यह क्रम मार्च १६५६ तक चला। सबह लेख इममें लिस्ते गये। एक लेख कार्यकर्ताओं के सामृहिक जीवन के सम्बन्ध में अलग से शामिल कर दिया है। इस प्रकार इल अठारह लेखों का यह सबह बन गया। पित्रका के ये लेख बहुत से मित्रों, सहयोशियों और कार्यकर्ताओं के स्वयं अवशित कर दिया जाय। परिशामस्वरूप 'कार्यकर्ताओं के साथ' आपके कर दिया जाय। परिशामस्वरूप 'कार्यकर्ताओं के साथ' आपके हाथ में हैं।

कार्यकर्ताओं के बारे में मेरे मन में वड़ी श्रद्धा श्रोर वड़ी श्राशा है। अपनी शारीरिक मुख-समृद्धि से ऊचे किमी उद्देश्य से अनु-शारित कार्यम्ती ही अपने श्रोर समाज के जीवन तथा व्यवहार के विकास का स्थावहृत बनता है स्थोर समाज उसके त्याग श्रोर तप, विवेक स्थोर अभिक्रम से प्रगतिशीलता प्राप्त करता है। समाज में कार्यकर्ता का स्थान सदा से महत्त्वपूर्ण रहा है श्रोर मदा रहेगा— उसका नाम चाहे युग-युग श्रोर देश-देश में बदलता रहे। कार्य-कर्ता के सामने क्या समस्याए श्रोर कठिनाइया खड़ी होती है श्रोर

उनके बारे में उसका दृष्टिकोण क्या रहे—इसे स्पष्ट करने का कुछ प्रयत्न इस पुन्तक में किया गया है।

स्पष्ट है कि कार्यकर्ता की मारी किटनाइयों और समस्याओं का उल्लंख इस पुस्तक से नहीं है। ऐसा करने का कोई दावा भी नहीं कर सकता, क्योंकि किटनाइया और समस्याण सदा वदलती और पटती-वदती है और प्रत्यन मामना करने पर ही उनका सही हल निकलता है। यहा केवल सामान्य सकेत और पेमाना हो सामने रक्ता गया है, इतना ही उचित और समय भी है। यहा इतना ही कहना चाहता हूँ कि मैंने इस पुस्तक से कार्यकर्ताओं के साथ सहचितन किया है और मैं आशा करता हूँ कि पढते समय कार्यकर्ता मेरे साथ महचितन करेंगे तो इससे उन्हें विचार को पण्ट करने में मटट मिलेगी।

श्रद्धेय वादा-श्री शकराव देव ने इस छोटी भी पुस्तक की मूमिका लिखने की स्नेहपूर्वक छपा की है इसके लिए मैं उनका स्राभारी हूँ। मुक्ते उनसे बहुत प्राप्त हुस्रा है स्रोर स्रागे भी होगा-यह विश्वाम मुक्ते वल देने वाला है।

जयपुर जन्माप्टमी, १९५९

—जवाहिरलाल जैन

आमुख,

भारतीय समाज श्रति प्राचीन होने के कारण उसकी जीवन श्रद्धाओं की जड़े भारतीय मनोभूमि में बहुत गहरी है। इन श्रद्धाओं में से कुछ नीचे लिखी है कि अंग्रिक के समार वसे समाज भी ईरवर ने या किसी दूसरी

१ जैसे समार वैसे समाज भी ईश्वर ने या किसी दूसरी अति-भातक शिक ने निर्माण किया है और उसकी गतिविधि उस शिक के बनाये हुये नियमा से नियन्त्रित की जाती है। उसमे हस्तचेप करने का मतुष्य का अधिकार नहीं है और वह करेगा तो भी उसका कोई उपयोग होने वाला नहीं है।

२ प्रकृति सत्य, रज श्रोर तम-इन तीनों गुणों से बनी हुई हैं श्रोर समार में जड श्रीर चेतन जो श्रमन्त पदार्थ हैं, उन पदार्थों में यह गुण भिन्न भिन्न मात्रा में पिद्यमान है। लेकिन सारी प्रकृति में इन तीन गुणों का परिमाण समान होने के कारण समार में समस्त सुख-दु ए का परिमाण सदैव सम ही रहनेवाला है। इसिलिए मानव के प्रयत्नों से शने शने दु ख दीण होता जावगा श्रोर श्रन्त में ससार या समाज में केवल सुख ही रहेगा, यह विश्वास भुठा या गलत है।

3 मनुज्य दु ख से मम्पूर्ण मुिक चाहता है तो उसको प्रकृति के श्रतीत यानी त्रिगुणातीत जो उसका मृल स्वरूप है, उसको प्राप्त करके उसमे सदा के लिये लीन हो जाना चाहिये। ससार रूपी नदी सुख दु ख की धाराओं में अखड़ रूप से वहती रहती है श्रीर, श्रागे भी रहेगी। इस कारण मनुज्य सुख-दु ख से मुिक चाहता है तो उसको इस ससार-नदी में से बाहर निकलकर किनारे पर श्राना चाहिये। मिनुष्यं की इस जन्म मे जो सुल-टु स महना पडता है, वह उसके पूर्व जन्मों के सुकृत श्रोर दुष्कृतों का फल है। इसिलिये मतुष्य स्वय ही अपने सुख-टु स का उत्तरदायी है, श्रोर यह सुख-दु स सहने से ही उमके पूत्र कर्मों का फल नष्ट होने वाला है। इसिलिये श्रन्य कोई भी इसमें सहायक नहीं हो सकता।

४ चराचर सृष्टि का जो अन्तिम म्लतत्त्व है, वह अव्यक्त श्रोर निगु स होने के कारस नीति-अनीति, सुख-दु ख इन इन्द्रों से अतीत है। इसलिए मनुष्य के व्यक्तिगत आचरस में इस अन्तिम वस्तु की प्राप्ति के लिये चित्त-शृद्धि के साधनरूप, दया, ज्ञमा, शान्ति ऐसे नैतिक गुर्सों की आवश्यकता है। यह वात मान्य होते हुये भी सामाजिक आचरस में उन गुर्सों की उतनी ही आवश्यकता नहीं मानी जाती।

नहां माना जाता।

६. मनुष्य परिवर्तनशील है लेकिन समाज स्थितिशील है।

व्यक्ति के शुद्धाचरण का तच्य स्व-उन्नित तथा स्व-मुक्ति हे, समाजसुधार नहीं है। ज्यिक के शुद्धाचरण से सामाजिक कृतियों में जो
शुद्धि श्रायेगी श्रार जितना सुधार होगा, उतना समाज में से
श्रायिक मनुष्यों का हु ख कम होगा लेकिन सारे समाज में परिवर्तन
होकर समस्त हु ख नष्ट हो जायगा श्रोर सुख की शुद्धि होगी ऐसी
धारणा सही नहीं है। इसलिए भारतीय समाज में सेवा के लिये
जो स्थान है, वह अपनी शुद्धि श्रोर गान्ति के लिये है। सम्पूर्ण
समाज की शुद्धि श्रोर शान्ति के लिये नहीं है। ज्यिक्तगत सुक्ति
का सम्वन्य समाज-सेवा या सुधार के साथ किचित् भी नहीं है।

व्यक्ति स्वय अपने प्रयत्न से जान, योग या भिक्ति के द्वारा
सुक्ति प्राप्त कर सकता है। यह भारतीय तत्यज्ञान श्रीर श्रध्यात्म
शास्त्र कहता है। इन श्रद्धाओं में मृलत जो होप है या उनको
समकते में जो कभी रही उसी कारण भारत का विचार श्रत्यन्त
श्रेष्ठ श्रोर श्राचार श्रीत साधारण हो गया है।

वसी ही अद्धारपने वाने महान पुरुष अन्य देशों में भी समय समय पर पेटा हुये हैं। समार में श्राज तक जितने महात्मा और मन्त-सत्पुरुष हुये हैं, उन्होंने श्रपनी वाणी और कर्म से मनुष्य के लिये देवत्व का मार्ग दिन्वाया है। यह जो विभूतिया समार में अवतीर्ण हुई, वे केवल अपवाट रूप थी और उनके जीवन का समन्त मानव जाति के जीवन से कोई सम्बन्ध नहीं व्यह वात बुद्धि को स्वीकार्य नहीं होती। इन विभृतियों के जीवन के पीछे कोई निश्चित उद्देश्य रहे हैं और वह उद्देश्य यही है कि जिस श्रेष्ट स्थिति को इन विभृतियों ने प्राप्त किया है, उस अवस्था तक पहुँचना हर मनुष्य का जन्म सिद्ध हक है। इसका एक और आधार यह है कि दुनिया में आज तक जितनी ऐसी विभृतिया हुई है उन सबों ने यही कहा है कि हर मानव प्रयत्न से इस स्थिति को प्राप्त कर सकता है।

न ससार में एक ही सद् वस्तु श्रोतप्रोत है श्रोर मृष्टि में नाना प्रकार की वस्तुए उस एक ही वस्तु का प्रगटीकरएा है। यह निकास या वस्तुओं का प्रगटीकरएा एक नियमबद्ध कम से हुआ है। मानव का जन्म इस कम में एक श्रवस्था है। मतुष्य में चेतना या सवेदना है, जिमसे उसे श्रपने स्वय का ज्ञान होता है श्रोर आगे के विकास की व्यवस्था की दिशा की श्रोर मतुष्य ज्ञान पूर्वक कदम उटा मकता है। इस चेतना या समवेदना का एक लक्षण यह भी है कि मानव मात्र एक है, यह समक्त कर श्रपने साथ मतुष्य दूसरों का भी विकास कर सकता है। एक दूसरे के परस्पर सहयोग से सब मिल कर हम विकास के पथ पर श्रवसर हो सकते हैं और. मार्ड जवाहिरलालजी की यही श्रद्धा है और इस मर्व कल्याखकारी श्रद्धा से प्रेरित होकर ही 'कार्यकर्तांश्रो के माय' पुस्तक उन्होंने लिखी है। जो कोई चाहता है कि उसके अन्तस्तल में यह श्रद्धा-दीप प्रज्यलित हो और उसके प्रकाश में अपना और अपने साथ दूखरों का भी विकास करने के लिये उसमें सेवा-भावना निर्माण हो, उसके लिये भाई जवाहिरलालजी की यह पुस्तक उपयुक्त सावित होगी। कार्यकर्त्तांश्रों में कीन-कोन से गुण होने आप्रध्यक है और उनको अपने में लाने के लिये कार्यकर्तांश्रों को क्या करना चाहिये, इस बारे में इस पुस्तक में भाई जवाहिरलालजी के विचारों की सूक्सता और आचारों का वारीकी से विश्लेपण, यह ने गुण इस की विशेषनाए है।

अनुक्रम

- १ कार्यकर्ता कौन १
- २ मूल निष्ठाएँ
- ३ व्यक्तिगत श्रीर सार्वजनिक जीवन
- ४ सामृहिक जीवन
- साटा जीवन और ऊचे विचार का सही अर्थ
- ६ जीवन की साधना
- ७ दो श्रानिवार्यताएँ
- न स्त्राच्याय
- ६. शरीर-श्रम
- १०. परिवार
- ११ जीवन-निर्वाह
- १२. सतान-मर्यादा
- १३ सार्वजनिक सस्थाएँ
- १४. जनता
- १४ सरकार
- १६ अन्य कार्यकर्ता
- १७. सफलता-श्रसफलता
- १८ समाज-सेवा का सातत

कायकता कौन

कायंकतो अपने समाज का सबस्य है, देश का निवासी है, राज्य का नागरिक है, लेकिन वह इससे कुछ अधिक भी है। वह अपने समाज, देश और राज्य का गोरब भी करता है, लेकिन वह केवल इतने से सतुष्ट नहीं है। वह वर्तमान के आगे देखता है और वर्तमान के अवर भी। वह देखता है कि वर्तमान समाज सगठन में तथा उसके व्यक्तिगत जीवन में होप है, किनिया हैं, जिनके कारण समाज में दुख और कष्ट है और उसका अपना जीवन अध्रा है।

जिसे ऋपनी तथा समाज की कमियों का भान नहीं है, या जो इनकी स्रोर से डवासीन है, उसे कार्यकर्ता नहीं कह सकते ।

ऐसे भी लोग हो सकते हैं जो इन किमयों को तो देखते हीं लेकिन यह मानते हों कि यह सब ईश्वर के कोप के कारए हैं, या भाग्य अथवा पूर्व जन्म के कर्मों का ही परिणाम हैं, मनुष्य इसमें कुछ नहीं कर सकता। कुछ लोगों की यह धारणा भी हो सकती है कि दुनिया पराई और स्वार्थ है, हमें ससार से कुछ लेता देना नहीं। हमें तो अपनी आत्मोन्नति द्वारा व्यक्तिगत रूप से स्वर्ग-मोन्न की प्राप्ति ही अभीष्ठ है।

जो इस प्रकार की एकागी दृष्टि रखने वाले हैं उन्हें भी कार्य-कर्ता नहीं कह सकते।

कार्यकर्ताच्या के साथ

जो समाज श्रार व्यक्ति की श्रप्णताण देखते हो श्रीर उन्हें वियक्तिक तथा सामृहिक प्रयत्नों से दूर किया जा सकता है—यह भी में मानते हों, लेकिन श्रार वे तटस्य रह कर केयल दूमरों के प्रयत्नों की श्रालोचना करते रहें तो उन्हें भी कार्यकर्ता नहीं कह सकते। वो फिर कार्यकर्ता कीन ?

कार्यकर्ता वह है जो श्रपने समाज के तथा श्रपने व्यक्तिगत जीवन के दोपो तथा कमियों को देखता है, यह मानता है कि उन्हें वेयिकिक तथा सामूहिक प्रयत्नों से दृर किया जा सकता है श्रांर वह स्वय इस पुरुपार्थ में लगजाता है तथा दूसरों को लगने के लिए उत्साहित करता है।

वह अपने समाज, देश तथा राज्य का मदस्य है, वह अपनी तथा अपने आश्रित परिवार की जिम्मेदारी भी निभाता है, लेकिन उमकी निगाह समाज के तथा राय के जीवन को दोप रहित तथा उन्नत बनाने पर ही है। इसी में उसकी विशेष रुचि है और उसी के लिए उसका चितन-सर्वस्य अर्पित है। मन्नेप में, कार्यकर्ता वह है जिसके जीवन का कोई सामाजिक उद्देश्य या लन्य हो और जिनकी पूर्ति में वह चितन तथा कमें द्वारा लगा हमा हो।

ऐसे कार्यकर्ता दो प्रकार के हो सकते है। एक वे जो समाज के वर्तमान सदस्या के दुःखों तथा अभावों से द्रवीभूत होकर उनकी सहायता करने, सेवा करने में अपनी शक्ति लगा देते हैं। इस 'प्रकार के कार्यकर्ता प्रशसनीय है। वे कारुिएक है। उन्हें दुखियों के प्रति सहातुभूति है। उनसे समाज का भला होता है और प्राय समाज उनकी कद्र भी करता है।

दूसरे वे हैं जो समाज में ज्याप्त होपों तथा दुखों की जड़ की तरफ ध्यान देते हैं और जड़ को खोद कर नष्ट कर देना तथा नथीं नींव से समाज का निर्माण करना श्रपना कर्तज्य मानते हैं। उनका

कायेकतो कीन ?

सारा प्रयत्न इसी दिशा में होता है। वे क्रांतिकारी हैं। वे परम कारुं एक हैं। वे केवल दुखी का दुख दूर करके सतुष्ठ नहीं होते। उन्हें दु ख का समूलनाश ही श्रानट दे सकता है। वे श्रमिनद्नीय हैं। लेकिन समाज प्राय उनकी उपेचा करता है, अपमान करता है, उपहास करता है, कष्ठ देता है, मार भी डालता है। समाज की प्रगति का पौधा इसी खाट से पोषण पाता है।

क्रातिकारी कार्यकर्ताओं की भी दो श्रेणिया है। एक वे जो समाज के दु खों का ख्रत करने की तड़प में साधनों की हीनता— श्रेष्ठता का विचार नहीं करते। साधन चाहे कैसे हों, इसकी उन्हें चिंता नहीं। उन्हें केवल लच्च प्राप्ति का ही विचार है छौर उसी में ख्रपने ख्रापको ख़पा डालते हैं। दूसरे वे हैं जो उच लच्च की प्राप्ति के लिए उच साधनों का उपयोग ही सभव और इष्ट मानते हैं। स्पष्ट ही दूसरी श्रेणों के क्रातिकारी समाज तथा व्यक्ति के ख्रियक विकसित तथा ख्रियक संस्कृत विचार और स्थिति के परिचायक हैं।

इमारे विचार मे वे ही पूरे कार्यकर्ता है, वे ही वास्तव मे क्रांतिकारी हैं। नये तथा श्रेष्ठ समाज का निर्माण उन्हीं के विवेक तथा पुरुपार्थ से होगा।

जो इस पथ को स्वीकार करते हैं, जो इस स्रोर बढ़ना चाहते हैं, जो इस पथ पर चलने के लिए प्रयत्नशील हैं, जो चल पड़े हैं, वे स्रवस्था में, शिक्ता में, श्रमुभव में या स्रोर किसी वात में चाहे कितने ही भिन्न हों, वे सब कार्यकर्ता है स्रोर हमारा प्रयत्न उन सब के साथ मिलकर सह-चितन करने का है।

"मुल निष्ठाएँ '

जिस प्रकार गांसत स टा आर टा ासलकर चार होते छोर चार में से टो निकाल देने पर टो वचते हैं, इन सिद्धातों को श्वीकार करके ही गिसाल का छारभ होता है। उनके प्रमास की क्यावश्यकता नहीं होती, वे स्वय सिद्ध सत्य है। उसी तरह कार्यकर्ता छोर खासकर रचनात्मक कार्यकर्ताओं के लिए छछ ऐसे मूलभ्त विचार है जिनके विषय में सदेह की गुजाइश नहीं। इतना ही नहीं, बल्कि ये समाज छोर जीवन के परम सत्य-स्वयसिद्ध सत्यों के रूप में स्वीकृत होने चाहिये।

जीवन का लच्य

कृट हमारा जावन कवल अन्छा खाने, पहनने, भौतिक वासनाओं की तृष्ति करने, मोज उडाने के लिये नहीं है। इससे परे श्रोर इससे ऊचा इमारे जीवन का उद्देश्य है। मानव केवल खा-पीकर मोटा ताजा वने रहने वाला प्राणी नहीं है, वह इससे वहुत कुछ श्राविक है। उसके जीवन का उदात्त उद्देश्य है, वह उद्देश्य है— अपने शरीर से अलग राक्ति का—चाहे उसे ईश्वर, श्रातमा अथवा मुसाज का नाम दिया जाये, विचार उसके मन में टढ़ होना चाहिये। उसकी सेवा, समाज की सेवा उसके जीवन का उद्देश्य है, उसकी पूर्ति में ही जीवन की सफलता है। यह दृष्टिट कार्यकर्ता की होनी चाहिये।

शुद्ध साधन

दूसरी वात यह कि समाज-सेवा मानव-जीवन का उच्च ध्येय है, इस ध्येय सिद्धि में हीन उपाय काम में नहीं लाये जा सकते. क्यों कि कारण के अनुरूप कार्य होता है, यह मृष्टि का अटल नियम है। ववूल वोने से ववूल पैडा होता है और आम वोने से आम। इसलिए समाज-सेवा की सिद्धि के लिये जो कुछ भी विचार अ्योर प्रवृत्तिया हमारी हों, वे विल्ङल गुद्ध, शातिपूर्ण तथा नैतिकतायुक ही हो सकती है। इसके विपरीत कुछ हो ही नहीं सकती। अगर इसके विपरीत हुई वे हमारे व्येय के विपरीत हो जायगी। छल-कपट, धोखा-धड़ी, भूट, जोर-जवर्टस्ती और हत्या के उपायो से समाज-सेवा नहीं हो सकती। इसमें सदेह की गुजाइश ही नहीं है। यह मूलनिष्ठा उसमें होनी चाहिये।

लोक्तंत्र में निष्ठा

तीसरी वात यह है कि मनुष्य-मनुष्य म रूप-रग, शुष्य पर श्रादि में हजारों विविवताएँ श्रोर विपमताएँ होते हुए भी मानवता। के नाते मनुष्य-मनुष्य वरावर है, उनके मूलभूत श्रावश्यक है। हरेक के मूलभूत अधिकारों की रज्ञा अत्यन्त श्रावश्यक है। मानव की इस मूलभूत समानता के श्राधार पर समाज का नैतिक, श्राधिक, सामाजिक श्रोर राजनैतिक सगठन होना चाहिये श्रोर व्यवहार चलना चाहिये। इसके विपरीत जो होता है वह श्रनुचित है, वह नहीं होना चाहिये। समाज की दुराइयों से उवकर कभी कभी कार्यकर्ता ऐसा कहने लगते हैं कि समाज में डिक्टेटरशिप कुछ समय के लिये कायम होनी चाहिये जिससे समाज की दुराइयां दूर हो सके। स्पष्ट ही ऐसा विचार कार्यकर्ता की मूल हिष्ट के दोष का परिचायक है। डिक्टेटरशिप से डिक्टेटरशिप ही

१८, मार १८५८ हुए १८५८ गयेकतीओं के साथ

, पैदा होगी, लोकतन्त्र उससे नहीं जन्म ले सकता। व्यापक लोक-तन्त्र में कार्यकर्ता का अडिंग विश्वास होना चाहिया

सहयोग भावना

💈 चौथी वात यह कि समाज-मेवा का कार्य सामाजिक तरीकों से ही हो सकता है अर्थान् समाज-सेवा में मनुष्यों को मिलजुल कर, सहयोग तथा प्रेमपूर्वक ही काम करना पडेगा। मिलजुल कर काम करना है तो मूलभूत सत्य के श्रातिरिक्त मभी गीए। वाता में श्रापने मत का आयह उसे कम करते जाना चाहिये। सय से ही समाज-सेवा की शक्ति पैदा होती है। इमलिए पारस्परिक स्नेह, सहानु-भूति त्रोर सहयोग की वृत्ति समाज-सेवा के लिए अनिवार्च है, , यह मूलदृष्टि कार्यकर्ता की अवश्य वननी चाहिये। LACASI PR

व्यक्तिगत पवित्रता

पॉचर्यी वात यह है कि समाज-सेवा के उच्च तथा शुद्ध ध्येय र्वें सिद्धि उसी परिमाण में होती है जिसमें मनुष्य का स्त्रय का ृ व्यक्तिगत जीवन शुद्ध होता है। अपने व्यक्तिगत विचार, आचार श्रीर व्यवहार की उत्तरोत्तर शृद्धि कार्यकर्ता के लिए श्रत्यन्त ऋावरयक है। इसके दिना कार्यकर्ता में समाज-सेवा की योग्यता त्रा ही नहीं सकती त्रीर वह समाज सेवा के काम में टिक ही नहीं ेसकता। इसिलये उसे निरतर इस शुद्धि की खोर बढने का प्रयत्न श्राजीवन करते जाना है। यह विचार कार्यकर्ता के मनमे दृढतापूर्वक जमा हुआ रहना चाहिये।

🔎 यह कार्यकर्ता की पचमुखी मूलनिष्ठाएँ है। यही कार्यकर्ता के पचरील है। ये सिद्धान्त सही है, यह विश्वास उसमे होना ंचाहिये श्रीर सदा उनकी श्रोर श्रीभमुख रहने का उसे बराबर र्भियत्त करना चाहिये। स

व्याक्तगत और सार्वजनिक जीवन

व्यक्तिगत और सार्वजनिक जीवन के सम्बन्ध म शाथ दो प्रकार के विभिन्न दृष्टिकोण आजकत समाज में पाये जाते हैं। एक दृष्टिकोण तो यह है कि कार्यकर्ता का सार्वजनिक या वाहरी जीवन शुद्ध रहना चाहिये। वह वाहरी जीवन में सही तरह से रहता है, विनयपूर्वक बोलता है, एकदम जैसा चाहिये वैमा ही व्यवहार करता है, कपड़े-लत्ते आंर रहन-सहन में विल्कुल साफ सुथरा बाहर आता है, बाहर के लोगों पर उमका प्रभाव अच्छा पड जाता है, इतना काफी है। अपने व्यक्तिगत जीवन में वह व्यक्ति कैसा भी हो, अपने स्वी-पुत्र, नोकर-चाकर आदि से उसका व्यवहार अन्याययुक्त और खराव हो, निजी लेन-देन में वह प्रामाणिक न हो, नैतिकता का वहुत ध्यान न रखता हो नो यह कहा जायगा कि, हमें किसी के निजी जीवन से क्या मतलव है १ वह जाने उसका कम जाने, हमारा सम्बन्ध तो केवल वाहरी और सार्वजनिक जीवन से आता है, उसमें वह ठीक है तो हमारे लिये विल्कुल ठीक है।

सावजानक जावन का असगात

दूसरा दृष्टिकोण यह है कि कार्यकर्ता अपने व्याक्तगत जावन में बहुत साटा, प्रामाणिक और शुद्ध है, ईमानदारी का पूरा ध्यान रखता है. दूसरे के हक को जरा भी नहीं कुचलता-इतना काफी

मार्यकर्ताश्रों के साथु

है। किन्तु समाज के फायदे के लिये, विराटरी या देश के लाभ के लिये, सस्था के हित की दृष्टि से वह सूठ वोले, वेईमानी करे, इन्कमटेक्स श्रांटि की चोरी करले, दूसरे देश, समाज या स्स्था के लोगों के साथ दगा करले, उनकी कमजोरी, मजबूरी या कम समभी का, फायटा उठाले तो कोई हर्ज की वात नहीं। उसे चडा होशियार, देशभक्त, समाजसेवी या जाति-हितेपी मान लिया जाता है। सस्था या समृह के लिये की गई वेईमानी श्रोर श्र-याय को सस्था-भिक्त समाजभिक्त या देशभिक्त मान लिया जाता है।

इसी का एक मिश्रित रूप है जो आजकल हमारे देश में बहुत व्यापक रूप से पाया जाता है। वह यह कि दूसरों की कमजोरी भूल और अपराध हमें बहुत वड़े माल्म होते हैं, उनकी आलो-चना हम एक पैमाने से करते हैं और अपने या अपनों में जब वे ही कमजोरिया, भूले या अपराब बन जाते है तो उन्हें मजबूरी या परिस्थिति कहकर उनकी गुस्ता को कम करने या विल्कुल ही भुला देने की कोशिश करते है। इस प्रकार हम अपने और अपनों के लिये एक प्रकार का पैमाना रखते है और दूसरों के लिये एक प्रकार का पैमाना रखते है और दूसरों के लिये दूसरे प्रकार का। इन दोनों मे अक्सर बहुत वड़ा अन्तर पाया जाता है।

ये तीनों प्रकार के दृष्टिकोण आज हमारे देश मे पाये जाते हैं और अक्सर कार्यकर्ता कभी अपनी व्यक्तिगत जीवन की अशुद्धता को छिपाने के लिये पहले दृष्टिकोण का सहारा लेते हैं और अपनी कृति का समर्थन करते हैं और कभी अपनी संस्थागत या समाजगत महत्वाकाचा, अहकार या लालच की पूर्वि के लिये किये गये कार्यों का द्सरे दृष्टिदकोण से समर्थन करने की कोशिश करते हैं।

ुरिभाजित जीवन

इसका परिगाम यह होता है कि कार्यकर्ता का व्यक्तित्त्व और उसकी नैतिकता वट जाती है, यह एक तरह से विभाजित व्यक्तित्त्व (split personality) वन जाता है। उसके सवाचार के भी हो पैमाने वन जाते हैं। एक पेमाना यह या व्यक्तिगत जीवन का होजाता है और दूसरा पेमाना वाहरी या सामृहिक जीवन का होता है। एक व्यक्तिगत जीवन मे साधु रहता हुआ भी सार्वजनिक जीवन मे दानव वन जाता है और दूसरा मार्वजनिक जीवन मे गाय प्रतीत होता है और घर मे भेडिया वनकर घर के लोगों को आतिकत और वस्त रखता है।

सबेब्यापी बुराई

चटे हुए जीवन के ये दोनों प्रकार ही कुल मिलाकर अन्त में व्यक्ति और ममाज दोनों के लिये हानिकारक मिद्र होते हैं। मार्वजनिक जीवन की अग्रामाणिकता का अमर व्यक्तिगत जीवन पर पड़े विना नहीं रह सकता और व्यक्तिगत जीवन के अन्याय और शोपण का प्रभाव मार्वजनिक जीवन पर भी पडता ही है। दोनों प्रकार से मनुष्य की अतरात्मा पनित होती है और सामाजिक जीवन अशुद्ध वनता है तथा उसका हास होता है। यही कारण है कि व्यक्तिवादी न्वतन्त्र जीवन में भ्रष्टाचार और स्वार्थपरता आये विना नहीं रहती और समाजवादी मामृहिक जीवन में शोपण और अन्याय आकर ही रहता है। इसी के परिणामस्वरूप एक तरफ प्रजीवादी तथाक्रियत लोकतन्त्र, माम्राज्यवाद, उपनिवेशवाद आदि के समर्थक वन जाते हैं और उसरी और समाजवादी तथाक्रियत गण्राख्य, मैनिक तानाशाही, कन्सेन्ट्रेशन केम्प आदि का समर्थन करने लगते हैं। वास्तव में आज की समस्या मनोवंज्ञानिक हैं,

⁷ कार्यकर्तात्रों के साथ

नैतिक है और इस विभानित व्यक्तित्व आर ावभाजित सदाचार की है जो व्यक्ति से आरम्भ होकर जगत तक फेल गई है। पिंड में जो बुराई अगुरूप में है, ब्रह्माएड में बड़ी विराटरूप होगई है।

कार्यकर्ता की जिम्मेदारी

मां इसका उपाय भी पिंड में ही हैं। कार्यकर्ता चू कि व्यक्तिगत जीवन के शोधन श्रार ममाज के जीवन को उन्नत करने के लिये प्रयत्नशील हैं, श्रत कार्यकर्ता के लिये यत्यन्त श्रावश्यक हैं कि वह श्रपने व्यक्तित्व को श्रार महाचार को हम प्रकार विभाजित होने से रोके। वरश्रसल व्यक्ति के जीवन को निजी श्रोर सार्व- जानिक इस प्रकार हो भागों में बाटा ही नहीं जा मकना श्रोर न महाचार के ही हो पेमाने हो सकते हैं। जो महाचार व्यक्तिगत जीवन में शाह श्रोर प्रशमनीय है, वहीं महाचार मार्वजिनक जीवन में भी श्रावरणीय श्रोर प्रशमनीय है, वहीं महाचार मार्वजिनक जीवन में भी श्रावरणीय श्रोर प्रहरण करने योग्य माना जाना चाहिये। न निजी जीवन के नाम पर दुराचार, श्रालस्य श्रोर मूं ठ का समर्थन किया जाना चाहिये श्रार न देशभिक श्रोर सस्याहित के नाम पर देश श्रोर मस्या के लिए भी चोरी, शोपण श्रोर श्रन्याय को ठीक माना जाना चाहिये। मनुष्य का जीवन समग्र है श्रोर उसका सहाचार भी समग्र ही होना चाहिये।

त कार्य है। राजा के हैं। राजा के हैं। जीवन श्रीर सटाचार का एक पैमाना

्रियास्त्य में कार्यकर्ता का जीवन, आचरण और व्यवहार एक खुली किताय होना चाहिये। उसे अपनी कमजोरी, मूल या अप-श्राध को न व्यक्तिगत जीवन के नाम पर छिपाना चाहिए और न सस्यागत या मार्वजनिक जीवन के नाम पर उसका समर्थन ही करना चाहिये। इसी प्रकार दूसरी का गुण-दोष विवेचन भी समृष्ट

व्यक्तिगत श्रीर मार्वजनिक जीवन

जीवन श्रोर समय सदाचार के श्रायार पर ही होना आवण्यक हैं।
हमें जीवन श्रोर सदाचार के एक ही पेमाने की मान्य परना
चाहिये श्रोर सब परिस्थितिया में श्रोर श्रायसों पर उसीसे अपने
आचरण श्रोर व्यवहार की मापना चाहिये। तभी कार्यकर्ता का
व्यक्तिगत श्रोर पारियारिक जीवन सुखी, सरस श्रोर समृद्ध बनेगा
श्रोर जनजीवन में प्रामाणिकता, नैतिकता श्रोर उचता श्रायेगी।
जब तक हम दूसरों के हारा कियं गये भ्रण्टाचार, श्रन्याय
श्रादि का रोना रोते रहेंगे श्रोर श्रपनी गिल्तयों को मजबूरी
श्रोर परिस्थितिया के नाम पर जन्य मानते रहेगे, तब तक
समाज में न व्यक्तिगत जीवन सुधरेगा श्रोर न ममाज का स्तर
कचा उठेगा।

सामृहिक जीवन

्रें, कार्यकर्ताओं को आन्दोलन या कार्य के सिल्सिल में एक दूसरे के सपर्त में आना होता है और वहुत बार अकेले अकेले या सपरिवार एक जगह या पास-पान रहने का भी अवसर मिलता है। चृकि कार्यकर्ताओं का जीवन-उद्देश्य ही समाज-सेवा और सशोधन का होता है, इमलिये उसे स्वय छोटा सा समाज बनाकर रहना पड़े, यह अच्छा ही है और एक तरह से यह उसके कार्य-कर्ता होने की कसोटी ही है कि जिन आदर्शों और व्यवहारों को वह सारे समाज में लाना चाहता है, उनको वह स्वय अपने निकट के समाज में कहा तक लागू कर सकता है।

लेकिन जहा हो चार कार्यकर्ता चाहे श्रकेले-श्रकेले, चाहे सपरिवार साथ रहते है, वहां वहुत वार श्रापसी कलह, मनमुटाव श्राटि देरो जाते है श्रीर प्राय यह वृत्ति वनती दिखाई देती है कि कार्यकर्ता काम चाहे साथ साथ करे, परन्तु रहें एक दूसरे से श्रलग श्रीर दृर, तो ही कार्यकर्ताशों में श्रापस में बाहरी शिष्टाचार कायम रह सकेगा। यह स्थिति कार्यकर्ताशों की श्रापस की व्यव हार की कभी श्रीर विचारों के विकास की न्यूनता की द्योतक है। साथ ही कार्यकर्ताशों के पारिवारिक जीवन के विकास की कभी भी सूचित करती है। इससे यह भी सकेत मिलता है कि कार्य कर्ताशों में में द्यातिक विचार चाहे किताना ही वढा है, उसक व्यवहार श्रीर श्राचरण श्रभी काफी पछड़ा ही है।

सामृहिक जीवन '४८ १४४८ - १४ ,नाहरो श्रीर घरेलू व्यवहार

इस सबय में टो तरह से विचार करना जरूरी है। एक तो यह कि कार्यकर्ता के अपने कार्यालय के जीवन और घरेल जीवन में वहुत वडा अन्तर है। कार्यालय में वह अपना वाहरी व्यवहार यहुत मौम्यता और शिण्टतापूर्ण रखता है, लेकिन घरेल जीवन में उमका अमली रूप प्रकट होजाता है। वाहरी जीवन में जो वहुत चुस्त, व्यवस्थित और नम्न दिखता है, घरेल जीवन में प्राय सुस्त, अवव्यवस्थित और अह कारी वा अविचारी होता है आर बही उसका वास्तविक रूप होता है और परिणाम यह होता है कि कार्यालय के हा आठ घटों में जो मुलम्मा चढा रहता है, वह वाकी के दस वारह घटों के दैनिक जीवन में नहीं कायम रहता और सार्थ, कलह तथा अहकार की असली वृत्तिया प्रकट होजाती है, इमलिये रात दिन माथ रहनेवाले कार्यकर्ताओं में आपस में निभना कठिन हो जाता है।

कभी कभी ऐमा भी होता है कि व्यक्तिगत श्रीर श्रवण-श्रवण व्यवहार में कार्यकर्ता बहुत समभगार श्रीर मतुलित होते हैं, लेकिन जब पाच-सात कार्यकर्ता इकट्ठे होजात है नो फिर उनमें एक प्रकार की वानरी-श्रुत्ति जागृत होजाती है श्रीर उनमें सबमें जो निम्न बुत्तिया छिपी पड़ी थीं, वे सब उभर कर इकट्ठी होजाती है श्रीर इस प्रकार के रारारती, हानिकारक श्रीर श्रनुचित तथा श्रने-तिक काम उनके द्वारा हो जाते हैं जो वे श्रकेले-श्रकेले शायट कभी नहीं करते। ऐसी स्थिति कम उन्न के लोगों में, विद्यार्थी श्राटि में श्रविक देखी जाती है। इसका श्रव्यं यह है कि ऐसे कार्यकर्ताश्रों में हीनतम सामान्य वृत्तिया जागृत श्रोर एकित्रत होजाती है, जो उनके व्यक्तिगत विवेकको सामृहिक जोश के सामने दवा देती हैं।

कायेकतात्र्या के साव

पारिवारिक अडचन

कभी कभी ऐसा होता है कि कार्यकर्ता स्वय तो विचार और व्यवहार की दृष्टि से समभदार होता है लेकिन उसके परिवार के लोग उसके विचार और व्यवहार को न तो समकते ही है और न उसे मान्य ही करते हैं, वल्कि उम कार्यकर्ता को सासारिक न्यवहार में अकुशल, सीधा और मृर्ख सममते हैं और स्वय को वृद्धिमान मानकर ऐसा स्त्रार्थपूर्ण तथा श्रहकार युक्त व्यवहार करते है, जिमसे कार्यकर्तात्रों के परिवारों से सनसटाव श्रीर कलह हो जाता है और वह वहकर कार्यकर्ताओं में आपस में भी फैल , जाता है ओर जो कार्यकर्ता अकेले अकेले मित्र वन कर रहते थे, परिवारों के आजाने से वह मंत्री समाप्त होकर उदासीनता ं आजाती है और कभी कभी वह शत्रुता के रूप में भी अकट होने लगती है। यह परिस्थिति कभी कभी कार्यकर्ता की दुर्वलता के कारण बनती है, कभी उमकी गेर जानकारी के कारण स्त्रोर कभी कभी उसके स्वय की उस स्वार्थपरता के शिकार होकर परिकृ बार का साथ देने के कारण भी बनती है। रेंद्रे ्रेम का व्यापक चेत्र रेड्डि है इन परिस्थितियों में कार्यकर्ता को गहराई से सोचने और त्रवसर पर दृढता से काम करने की जरूरत है। पहली वात तो यह, मञ्जनता श्रोर शिष्टता कार्यकर्ता का वाहरी वाना नहीं होना चाहिये, वह उसके श्वन्तरतम प्रदेश में प्रवेश कर जानी चाहिये। जो शालीनता वह कार्यकर्तात्रों के साथ तथा बाहर के लोगों के साथ वरतता है, वही उसे अपने परिवार के लोगों के साथ वरतनी चाहिये। वह शालीनता उसका स्वभाव वन जानी चाहिये। तव उसके वाहरी व्यवहार छोर घरेल् व्यवहार में जो विगमता है-वह

दूर हो जायंगी चीर तब अगर कार्य के समय के बाट भी कार्य-कर्ता रात दिन पास पास रहते हैं, तव भी उनमें द्वेप और मन-सटाव की नोवत नहीं त्रायगी। दसरी वात यह है कि कार्यकर्ता को परिवार के अन्य लोगों के बीच न तो सक़चित स्वार्थ की हुए स्वय को अपनाना चाहिये और जहां तक हो परिवार के लोगों को भी वह दृष्टि अपनाने से रोकने की कोशिश करनी चाहिये। हम रिश्तेदारों के महत्व को प्राय वहुत ज्यादा त्राकते हैं त्रीर उनके लिये बहुत कुछ करने को तैयार रहते हैं, ''ख्न पानी से गाढा होता है" आदि कहाउते इस विचार के समर्थन में पेश करते है लेकिन पड़ौसी के महत्व को प्राय भुला देते है। हमे पड़ौसी के धमें को सममता चाहिये। रिश्तेदारों से कभी कभी मिलना होता है, पड़ोसी हमारा चाँवीस घटे का सामीदार है। श्रगर पड़ौसियों में आपस में निकटता और मैत्री हो तो हमारा प्रत्येक दिन सुखद होजाय, जबकि पड़ौसी के साथ कदता हो हमारे प्रत्येक दिन को कटु वना देती है और उटासीनता उस प्रसन्नता के अवसर को प्रतिदिन नष्ट करती रहती है। इस पड़ौसी धर्म का महत्व हम समक जाये वो कार्यकर्ता-परिवारों के बीच स्वाभाविक रूप से मैत्री सवध वाते सहायक हो सकती हैं। पहली वात तो यह कि हम अपने पडोसी ऋथवा साथियों की निन्टा सुनने मे रस न ले। परनिन्दा-रस पड़ौसियों श्रौर साथी कार्यकर्ताओं मे मनमुटाव पैटा करने का सवसे वडा कारण है। इसे कभी अपने सन में न पनपने दे। थोड़ी भी ऐसी वात सुनकर मन में उत्सुकता या प्रसन्नता की-भावना आये तो तुरन्त सभल जाय। इसी मे दूसरो की कमजोरी

कार्यकताओं के साथ

को अपराध और अपनी कमजोरी को मजबूरी सममने का दुहरा पैमाना आदमी के मन में घर कर लेता है।

दूसरी वात यह कि जब साथी कार्यकर्ता, पड़ीसी श्रीर मित्र मिलकर वैठे तो कभी ऐसी हल्की चर्चा मे न पडे, ऐसे सामृहिक कार्यक्रमो का समर्थन न करे जिन्हें हम स्वय श्रकेले करने की तैयार न हों, ऋर्थात सामृहिक जोश में वह न जाय, उस जोश में होश को हाथ से न जाने है। तीसरी वात यह कि साथ उठने-वैठने, त्राने-जाने के, विचार प्रकट करने के, ख़ाने-पीने के मौके वढाने चाहिये। साथ रहने से, साथ खाने जाने से खापस का हेलमेल बढता है। प्रेम में समवत तीन चौथाई भाग सहजीवन का है। अन सहजीवन के अवसर वहे, यह बहुत आवश्यक है। लेकिन इससे यह ध्यान रहे कि इससे अपना भार स्वय उठाने के लिये प्रयत्नशील रहे। स्वय अपना भार दूमरो पर न पडने है, वल्कि दूसरो का थोडा बहुत स्त्रय उठाने को तयार रहे । इस प्रकार की वृत्ति, व्यवहार और त्राचरण रहेगा तो कार्यकर्ताओं का निजी जीवन भी ममृद्र होगा और सामृहिक जीवन भी रसपूर्ण वनेगा। कार्यकर्ताओं मे, सामृहिक जीवन की सफलता जितनी कठिन लगती है उतनी ही आवण्यक भी है। असल मे, वही नई समाज रचना की पहली महत्वपूर्ण सीढ़ी है।

है-यह ठीक है। फिर भी दुल मिलाकर दिन रात के २४ घटे में ५,६ घटे से खिवक का खोमनन काम प्राय. नहीं होता। बाकी के समय में यह जरूर इस कमियों को ठीक कर सकता है। इस सबके लिये आया घटा प्रतिदिन का व्यान भी बहुत काफी है।

, चमक उमक ओर टीप-टाप न मही, लेकिन उसे आत्मोन्नति या ममाज प्रवा के लिये जीवित तो रहना ही है और जब तक जीना है, तब तक रबन्य भी रहना है तथा रहना भी समाज के लोगो के बीच में हैं। इसनिय शरीर और क्यांड साफ-सुथरे तो रहने ही चाहिये न ?

चमर-इसक स्रोर टीप-टाप मत रिखये। तेल, कया, सुरमा श्रार मेट में स्वत्रत्य बचिये। सिल्क मत पहिनये, मोटी खाडी पहिनये। कपडे बहुत सर्या में मत पहिनये। लज्जा ढ़कने लायक स्रोर ऋतु की प्रतिकृत्तता से बचाने लायक ही कपडे पहिनये। लेकिन स्रात्मात्रित स्रोर समाज-स्वा के मायन स्वस्प इम गरीर को साफ स्रोर स्वस्थ तो रिखये स्रोर कपडे चाहे घटिया पहिनये लेकिन उन्हें साफ तो रिखये। फट जाय तो कोई बस नहीं, लेकिन उन्हें मी तो लीजिये, पैबन्ट तो लगा लीजिये। इसमें किसी की स्रात्मात्रियकना स्रोर व्यन्तता बायक नहीं होती।

खर्च की बात भी ठीक है। कार्यकर्ग की आमवनी तो अपेका-कृत कम ही होती हैं। पत्येक कार्यकर्ता किसी ऊचे आवर्श की पूर्ति का बत लेकर इम क्षेत्र मे आता है। त्याग तथा अभाव के जीवन को उसने जान वृक्तकर स्वीकार किया है अत उसे आर्थिक कठिनाड्यों में तो रहना ही है। इसमें उसका गौरव भी है और इसीलिये वह कार्यकर्ता भी है। सचमुच ही कार्यकर्ता को त्याग और अभाव में आनन्द की अनुमृति होनी चाहिये, क्योंकि वह केवल अपने मौतिक सुख के लिये नहीं जीता वल्कि वह समाज, ईंग्वर या त्र्यातमा के लिये जीता है। इसलिये त्रामदनी की कमी तो स्वाभाविक हैं पर इसी में उसे अपनी व्यवस्था करनी है।

लेकिन हमारा अनुभव हे कि गविशी आर अञ्चयस्या आम-तौर पर आमवनी की कमी के कारण नहीं होती। शरीर को साफ रखने में पानी, खार, हाथों की मेहनत और फटे पुराने साफ कपड़े के दुकड़े ही काम में जाते हैं और मामूली सावुन भी बहुत महना नहीं पडता। घर में बनाये तो और भी सस्ता रहता है। आमवनी की कमी बहुत अशों में केवल अपने आलस्य को छिपाने का बहाना है। इससे कार्यकर्ता को बचना है।

रही जवानी की बात, सो जब तक मौत नहीं आती तब तक तो जिन्हा रहना ही है और चूकि कार्यकर्ता ने अपना जीवन किसी उदेश्य की पूर्ति के लिये अपित कर दिया है, इसलिये उसका जीवन तो समर्पित है। उसे अपने शरीर की रचा समाज और ईश्वर की धरोहर के रूप में करनी है। जब तक जीना है, तब तक उत्साह तथा आनन्द पूर्वक जीना है, सेवा पूर्वक जीना है। अत कार्यकर्ता को तो कवीर का वह उद्घोष सिद्ध करना चाहिये-

दास कवीरा जतन से ऋोडी ज्यों की त्यों वर डीनी चडरिया।

इसिलिये जो अपने आप को कार्यकर्ता कहते हैं, उनके लिये यह अनिवार्य हैं कि वे विचारों के साथ साथ अपने शरीर, अपने कपड़ों आदि को भी स्तस्थ और साफ सुअरा रखें। गवगी, अञ्चवस्था, आलस्य और असावधानी से दूर रहें।

यह स्पष्ट समभ लेना चाहिये कि ऊचे विचार न केवल वडी बाते वनाने से प्रकट होते हैं और न बडी पुस्तके पढ़ने से। वे तो स्वन्य, सममी और शिष्ट जीयन से ही प्रकट होते हैं। इसी प्रकार

कार्यकर्तात्रों के साथ गर्न के अप सामू बर्वेजी में

मादा जीवन भी सफाई और व्यवस्थापूरों रहन-सहन तथा आचररा में ही अभिव्यक होता ह। यह टीप-टाप, खर्चीलपन ओर अहफार से जितना दूर है जनना ही दूर गडगी, अव्यवस्था, आ़लस्य और सूठ में भी है।

अत' सादा जीवन और उचे विचार का अर्थ किसी महान उद्देश्य की ओर सावनारत, सरल, सयमी और उत्तरोत्तर प्रगति शील जीवन ही हे और ऐसा जीवन निग्चय ही वाहर-भीतर दोनो तरफ से साफ सुथरा, व्यवस्थित और शिष्टतापूर्ण होगा।

जीवन की साधन

श्राये दिन कार्यकर्ताश्रो से मिलने श्रोर उनके वारे मे वात करने के अवसर आते हैं। कोई वीना-पचीमा वर्ष पुराने श्रानुभवी कार्यकर्ता होते हैं, कोई पर्य, हो वर्ष, पाच वर्ष पुराने होते हैं, कोई कार्यकर्ता वनने की इन्ह्रा से श्राये हुये होते हैं। इन मबसे चर्चा होती हैं। अमुक कार्यकर्ता वहुत श्रानुभवी श्रोर योग्य है, बुनाई के काम के विशेषज्ञ है, हिमाब के निशेष जानकार है, उत्पादन के काम के बहुत प्रमुभवी है, साबुन माजी के विशेषज्ञ है, श्रमुक प्रकार का टेक्निकल जान उन्हें हैं। कार्यकर्ता-प्रशिच्चण, अप्रयास कमों की चर्चा होती है तो प्रशिच्चण का एक ही व्येच मामने रक्खा जाता है—इतनी गुण्डिया कातनी चाहिये, इतने थान बुने जाने चाहिये, इतनी तेल चाणिया निकाली जानी चाहिये। प्रशि चर्ण केन्द्रो में भी इमी बात पर जोर दिया जाता है श्रोर सारी शक्ति प्रशिचकों तथा प्रशिच्चणार्थियों की—इस पर केन्द्रित होजाती है कि गुण्डियों की. थानों की, तेल चाणियों की, कागजों की निर्वा रित सत्या किस प्रकार पूरी हो।

इसका परिणाम कभी कभी यह भी देखने में श्राता है नि श्रवाछनीय श्रीर श्रनुचित तरीकों से वह सख्या पूरी करने की कोशिश की जाती है। उँचे २ इप्राक, उत्पादन, विकी, प्रचार श्रावि के रक्तो जाते हैं श्रीर वे जब श्रवि में पूरे नहीं हो पाते हैं ते फिर जैसे-तैसे श्राकड़े भर कर लक्ष्याक तक पहुँचने की कोशिश

कार्यकर्ताओं के माय

की जाती है या जेसे-तंसे कोई रास्ता सोज कर वच निकलने का, दालने का, इवर उपर दोषारोपण करने का प्रयस्त चलता है। फल यह होता है कि विशेषज्ञता पर बहुत ज्यादा जोर देने से मस्या और इप्रक बुम आते हैं, दममें अमस्य को आश्रय मिलता है, फिर मारे दोप उभड़ते चले जाते हैं और अन्त में व्यक्ति और समाज दोनों का हाम होता है।

य कलाकार!

वहन से तथाजायत कलाकार अपनी कला की कलम, कू ची या छूनी के उपयोग में वह कुणल होते हैं, अपनी कला के विगेषत्त होते हैं, लेकिन उनका जीवन वडा अम्त उयस्त होता है। न उन्हें खोने की सुत्र है न पहनने की। वाल बढ़े हुये है, वाढी उलमी हुई हे, सु ह से चववू आती है, कपडे फटे हुये है। इधर से उयर ले आये, उधर से मामान उठा लाये। पचाम से बादे कर लिये। वो के पूर किये, उम मींक्रें फिरते हैं। स्त्रय परेणान है, परिवार वाले परेणान है, समाज के लोग परशान है और फिर यह पमड है कि हम बड़े कलाकार है. सादा है, वड़ा काम करने वाले है। हमें लगता है कि जिसने अ्थितिया और प्रामाणिक जीवन की कला नहीं साथी, जिसने ममाज सेवा की कला प्राप्त नहीं की, उसने काई कला नहीं मींकी। उसका कीई कार्य ठीक नहीं होगा। वह कभी सचा कलाकार और कार्यकर्ता नहीं बनेगा। उसकी कला कभी उसे तथा समाज के। उसते नहीं कर मकेगी।

र्क्जार्ट्र' समग्र चिन्तन का स्रभाव

आज हमार देश में भी विशेषज्ञता ती वहुत कर की जाती है। वाहर के देशों मे—रूस खोर अमरीका टोनों में विशेषज्ञों का वहुत निमान है। वैसे सामान्यतार पर च कि मतस्यों में विविध प्रकार कीं प्रतिभाये न्यूनाधिक सात्रा में होती हैं, कुछ विशेष तरह का प्रतिभा का विकास ही सामान्यत एक मनुष्य में विशेष त्य में हो सकता है, अत विशेषज्ञता की तरफ मनुष्य तथा समाज का सुकान होना स्वाभाविक है, लेकिन आधुतिक युग में मानव का सामाजिक जीवन इतना अधिक जटिल होता जा रहा है कि मनुष्य का किसी न किसी विषय के किसी न किसी अग-उपाग में विशेषज्ञ होना शायद उत्तरोत्तर अधिक आवश्यक होता जारहा है, पर इसके साथ ही आज के जमाने में विशेषज्ञता का स्तरा भी उतना वढ़ गया है, जितना पहले कभी नहीं था। इसका कारण यही हे कि मानव-जीवन के जटिलतर होते जाने के कारण विशेषज्ञता उसके वहुत छोटे अग को ही स्पर्श कर पाती है और अग या उपाग में विशेषज्ञ वनने में ही मनुष्य का इतना समय और शिक

लग जाती है और उसकी रुचि तथा हिए इतनी मीमित और सकुचित हो जाती है कि उसे समय मानय और सकल विश्व का ध्यान ही नहीं रह जाता। उन्नहरण के लिये कोई डाक्टर मलेरिया का विशेषक्ष है तो उसे हरेक वीमारी में मलेरिया का ही शक होता है और हरेक वीमारी में मलेरिया ही एकता है। उसे समय मानव की समस्याओं का और विश्व की परिस्थित का कोई चितक ही नहीं होता। वह मलेरिया का होकर ही जीता हे और उसी में उत्तम कर मर जाता है।

खादी-उत्पादन के काम के विशेषज्ञ को अपने चेत्र से आने खादी-विक्री की बात नहीं स्मती, खादी के अतिरिक्त अन्य कप की क्या परिस्थिति है, वह यह नहीं जानता। वस्त्र के अलाव मानव जीवन में और चीजों का क्या स्थान है, वह नहीं ममभता समाज और विश्व में उसका क्या कर्तव्य हैं इस सोचने नी उरें न रुचि रहती है और न अवकार। हमारा मानना है कि आ दुनिया विनाश के कगार पर आ खडी है, इसका वडा कार

^रकार्यकर्तात्रों के साथ च करना हुआ। आरम प्राप्त

विशेषज्ञता की यह दोड है-जिसमें विशेषज्ञों की आरों पर ऐसा एक रंग का चम्मा चढ जाता है, जिसमें सारी दुनिया उन्हें उसी एक रंग में रंगी हुई दिखाई देती है ओर आगे पीछे उन्हें दुख नजर नहीं आता। यहीं हाल राजनीतिज्ञों का, वज्ञानिकों का, वक्षीलों और अध्यापकों का होगया है। यही नहीं किसान, मजदूर तक भी बहुत मी जगह उमी एकागी दृष्टि के, अपने समृह के सकु चित स्वार्थ के ऐसे शिकार होगये हैं कि वे अपने वर्ग के अतिरिक्त समाज के अन्य वर्गों के हित की दृष्टि से विचार ही नहीं कर पाते।

🗦 विशेपजता का गुलाम नहीं

कार्यकर्ता को विशेषज्ञता के इस खतरे से बहुत सावधान रहने की जावश्यकता है। वह किसी विषय का विशेष जानकार हो, ज्ञान और कर्म की किसी विशेष शाखा का विशेष अनुभवी हो, इसमें कोई हर्ज नहीं, लेकिन वह विशेषज्ञता का गुलप्म नहीं है। उसे तो जीवन का साधक बनना है, उसे समाज का गमग्र सेवक बनना है। यह मजदर के हित के समर्थन के किसान के हित का विरोधी नहीं हो सकता, कतवारी बुनकर के हित में उपभोक्ता का विरोधी नहीं हो सकता, गाव बालों के हित में नगरवालों का विरोधी नहीं हो सकता। वह तो समाज के समग्र हित का ही समर्थन कर सकता है और उसे विरोध करना है तो अन्याय का, शोषण का ही विरोध करना है, किसी वर्ग विशेष का नहीं।

समाज सेवा से व्यक्तित्व का विकास

कार्यकर्ता को समाज की सेवा करनी है, लेकिन वह भी एक दृष्टि से उसके अपने जीवन के सशोधन और विकास के माध्यम के रूप में ही। असल में उसे अपना विकास करना है, अपने जीवन की साधना करनी है, अपने विचारों को व्यापक वनाना है,

दा अनिवायंताएँ

कार्यकर्ता एक जागरक समाज सेयक है श्रोर मानव-ममाज एक निरतर विकामशील इकाई है। अत कार्यकर्ता इस विकास शील समाज की सेया करना चाहना है तो उसके स्वय के लिये भी निरन्तर विकासशील वने रहना होगा। इसके लिये हो वार्ते श्रानिवार्य है।

मत्संग और यध्ययन

पहली वात तो यह है कि अर्घकर्ता जा चिन्तम बढ़ना चाहिये। चिन्तम का विकास अप्ययम और सत्मग में होता है। सत्मग स्योग से प्राप्त होता है, लेकिन अप्ययम करना उसके हाथ की वात है। अत कार्यकर्ता का स्वाप्याय की और पूरा व्यान देना चाहिये। जो व्यक्ति कार्यकर्ता वनजाने के बाद यह समम लेता है कि अब तो खादी आअम, अवरकेन्द्र या कार्यालय आदि में निष्चित काम करलेना ही काफी है उसकी अध्ययम का समय या आवश्यकना अब नहीं है, यह बहुत बड़ी मूल कर रहा है। वह निरन्तर वदलत समाज की परिस्थितियों में कभी सफल कार्यकर्ता नहीं वन सकेगा। इसके विपरीत वह जल्दी या देर से अपने विचारों और कार्मों में पिछड़ जायगा और समाज-सेवा के चेत्र में से या तो उसे पुराना आर दिक्यानूसी सममकर अलग होड़िवया जायगा, उसकी उपेना करदी जायगी या उसे इटजाना

नो श्रमिवार्यता**ण**ः

पडेगा। टोनों ही परिस्थितिया उसके लिये हानिकारक होंगी श्रीर एक तरह से उमकी सास्कृतिक मृत्य ही हो

सर्भुलता की मींपदर्ग्ड लेकिन स्वाध्याय की प्रथ कोई भी ममाचार-पत्र या पुस्तक जो सामने आजाय पढ डालना नहीं है। वहुत से लोग ऐसा करते हैं, लेकिन इससे उन्हें कुछ लाभ नहीं होता। स्वाध्याय के लिये यह आवश्यक है कि अपने भुकाय की ओर ध्यान रखते हुये, अपने ज्ञान और आचरण के विकास की दृष्टि से निहिचत योजना एक या अधिक वर्षों की पहले से बनाली जाये। यह योजना बनाने मे अपने से सहानुभृति और प्रेम रखने वाले बुजुर्न या मित्र की सलाह लेली जाय और कार्यक्रम तय कर लिया जाय। कार्यकर्ती को उस कार्यकम पर इटे रहना चाहिये स्त्रोर उसकी पूर्ति का प्रयत्न करना चाहिये । स्वाध्याय की सफलता के लिये यह भी त्रानस्यक है कि कार्यकर्ता अपनी डायरी रखे और प्रतिदिन के स्वाध्याय में जो बाते अन्छी लगती है तथा खराव लगती है उन्हें डायरी में मच्चेप में लिखे और साथ में यह भी नोट करे कि उम दिन कीन से दुरे विचार उसके मत मे आये या गलत आचरण उसके द्वारा हुआ, भविष्य में इस प्रकार के आचरण उसके द्वारा नहीं होंगे, इसका वह प्रयत्न करेगा। कार्यकर्ता के विचार स्रोर स्त्राचरण का उत्तरोत्तर विकास स्त्रीर उटात्तीकरण ही स्वाध्याय की ,सफलता का मापटएड होगा ।

शरीर-श्रम

दूसरा अनिवार्यता शरीर-श्रम की है। त्राज हमारे समाज मे चारों त्रोर विपमता, गरीवी श्रोर त्रजान है, उसके मूल में सपत्ति तथा सत्ताधारी बुद्धिजीवियो द्वारा असहाय और कम समक शरीर

क्रियेकतोत्र्या के साथ

श्रम करने वालों का शोपण है। भीतिक आरण्यकताओं की पूर्ति करने वालो सभी चीजो का निर्माण गरीर परिश्रम से ही होता है लेकिन आज बोहिकवर्ग ने इन सभी अपयोग की वन्तुओं पर अपना अधिकार जमा रक्ता है। वे इसका अधिक से अधिक उपयोग करते हैं आर कम से कम वस्तुण ओर प्रभाग श्रमिकों के हिस्से में आता है। यह स्थिति वदलनी चाहिये आर वदलकर रहेगी। शोपणहीन समाज में हरेक व्यक्ति शरीरश्रम आर वोहिक श्रम करने वाला होना चाहिये। गरीरश्रम गरीर की आरण्यकताओं की पूर्ति करने वाला होना चाहिये। गरीरश्रम गरीर की आरण्यकताओं की पूर्ति करने वाला होना चाहिये। वाहिकश्रम समाज की सेवा तथा मंतुष्य की सास्कृतिक आवश्यकताओं की पूर्ति करेगा। इस स्थिति तक पहुँचने के पहले वीच का पडान यह हो सकता है कि वीदिकश्रम और शरीरश्रम होना का वरावर सुआवजा विया जाय आर हर आहमी दोनों प्रकार के श्रम करने में पहु बने।

अगर समाज में यह न्यायपूर्ण नियति लानी है तो इसमें कार्य-कर्ता को सर्व प्रथम पहल करनी होगी। इसके लिये यह जरूरी है कि हम अम को प्रतिष्ठा प्रदान करें आर अमिक को सम्मान दें। इसके लिये प्रत्येक कार्यकर्ता को म्यय अमिक बनना आर अपने शरीर को अम करने का अम्यानी बनीना है तथा अपने परिवार को इस दिशा में मोडना है। यह तभी हो सकता है जब कार्यकर्ना नियमित रूप से उत्पादक गरीरअम में कम से कम एक या दो घटे लगावे आर अपनी आमदनी का एक अश उससे प्राप्त करें।

निकास की दिशा

अगर हमें वर्गहीन समाज का निर्माण करना है, छोर इस आदर्श के बारे में प्राय मतेम्य ह, तो एक ही वर्ग समाज में रह सकता है छोर वह है श्रमिकवर्ग, म्योकि श्रमिक के विना समाज का श्रास्तन्य ही असभव है। तो आज के बुद्धिजीवियों को निमकीच उमी वर्ग में शामिल होना चाहिये। सारे समाज की समरसता के लिये भी यह आवश्यक है। समाज के भावी विकास की यही दिशा है। अत समाज के विकास में आते रहने वाले कार्यक्रीओं के लिये स्वय को श्रमिक बनाने में आगे बढना अनिवार्यक जरूरी है।

म्बाध्याय

प्रत्येक मनुष्य के लिये स्वाध्याय आवण्यक है, कार्यकर्ता के लिये तो वह आनिवार्य है। बसे कवीरदास के शब्दों में—तो कुछ देख वह देव दर्शन, तो कुछ कर वह पूजा और जहा जहा फिर वह तीर्य-यात्रा—ऐसी स्थिति कार्यकर्ग के लिये भी आदर्श कही जा सकती है। लगभग ऐसी स्थिति आज कार्यकर्ता-शिरोमणि विनोवा की है, लेकिन वह तो सिद्ध की स्थिति है। वहा पहुँच कर स्वाध्याय भी अनावण्यक हो सकता है लेकिन साथक की और खास कर प्रारम्भिक साथक की चह स्थिति नहीं होती। उसने तो अपनी साथना का अभी आरम्भ ही किया है।

यह भी सही है कि केवल पुस्तको का अध्ययन ही स्वाव्याय नहीं है, बिल्क देखना, सुनना, चलना, बोलना सभी कार्यों के द्वारा स्वाध्याय हो सकता है खोर सभी इन्हियो, मन तथा बुद्धि का अध्ययन में अपयोग करना चाहिये, तभी स्वाध्याय सरलता, गम्भीरता खीर व्यापकता से हो सकता है। फिर भी यहा स्वाध्याय का विचार पुस्तको के अध्ययन के सीमित अर्थ में ही करेंगे।

स्त्राध्याय का तरीका

यह स्वाध्याय दो प्रकार से हो सकता है। एक तो यह कि कार्यकर्ता अकेला किसी निश्चित पुस्तक को कुछ समय तक पढ़े। पढते समय जा कुंछ पट रहा है उस पर ायचार करता जाय खोर पढ़ना समाप्त करने के बाद कुछ ममय तक, जो कुछ उस दिन पढ़ा है उस पर विचार करे तथा पुस्तक के खारम्भ से खब तक जो पढ़ा है, उस पर भी चिन्तन करे।

दूसरा यह है कि दो-तीन कार्यकर्ता या अधिक भी, मिलकर वेठें। एक व्यक्ति पुस्तक का एक एक वाक्य या अधिक पढ़े और फिर उस पर कुछ आपस में चर्चा करे और फिर आगे वड़े। दूसरे प्रकार के स्वाव्याय में अधिक लोगों के ज्ञान और अनुभव का लाभ मिलता है, लेकिन यह तभी सम्भव है जब यह चर्चा जिज्ञासा और अनुभव के आजान-प्रवान तथा वर्णित विपय तक ही सीमित रहे, वहस और वाग्युद्ध का स्थान न ले ओर न सवधित विपय से इधर-उधर जाकर, गप-शप वन जाय। यदि सम्मिलित स्वाच्याय में यह सीमाचे कायम न रखी जा सके—इन्हें कायम करने की कोशिश भी अपने आप में अच्छी ट्रेनिंग हो सकती है—तो लोग व्यक्तिगत रूप से अलग-अलग स्वाध्याय करें, यही ठीक होगा।

आत्म-चिन्तन

स्वाध्याय के विषय तीन प्रकार के हो सकते हैं। पहला विषय आत्म-चिन्तन का है। प्रत्येक कार्यकर्ता को अपने वारे में सोचने की आदत डालनी चाहिये। मैं कीन हूँ मेरे जीवन का क्या उद्देश्य है भुक्त में सद्गुणों की वृद्धि कैसे हो सकती है १ दुर्गुणों की कमी कैसे की जाय १ यह सब प्रत्येक कार्यकर्ता को अवश्य सोचना चाहिये और अपने स्वाध्याय का कुछ समय इस प्रकार के अध्ययन और चिन्तन में अवश्य लगाना चाहिये। मगल प्रभात, अनासिक्तयोग, गीता-प्रवचन, विवेक और साधना, जीवन-शोधन आदि पुस्तके इस श्रेणी में आती है। इनका नियमित अध्ययन

त्रयंक्रवीयों के माय

कार्यकर्ता करे। उससे कुछ गस्ता उसे स्के, या अनुसरी लोगों से चर्चा करने या सत्मग करने से उसकी बुद्धि मे आये तो कुछ समय सोन-पूर्वक ध्यात-चिन्तन और जप मे भी देना चाहिये, लेकिन वह उससे और दिखावे के लिये ऐसा न कर। पुराने लोग करते आये हैं, उसलिये भी न कर। विवेक पूर्वक उसे ठीक लगे, सहज साथ में स्वयम्कृत हो तो ही करे।

इसके लिये प्रांत काल का समय या मोते से पहले रात्रि का समय ठीक रहेगा। प्रांत काल इस प्रकार का स्वाध्याय करने में धीर-थोर, दित भर के लिये उमे जातर क रहते का अध्यास हो सकता है खोर रात्रि को इस प्रकार का स्वाध्याय, उमें दिन भर के अपने दाया का विचार करने खोर रात्रि को शान्ति तथा समायात पूर्वक मोने का अध्यसर प्रदान कर सकता है।

ममाज-चिन्तन

रअत्याय का दूसरा विषय समाज-चिन्तन का है। जिस काल, देश, समाज खार परिस्थितियों में हम अपनी जीवन-यात्रा चला रहें हैं, उमका ज्ञान हमें निरन्तर रहना चाहिये। यह हमारा यह ज्ञान निरन्तर विकास शील खोर अयतन न रहा तो जिस समाज में हम रहते हैं, उस समाज में रहने के ही अयोग्य बन जायेगे। कार्यकर्ता को ले समाज-चिन्तन में सबसे खागे रहना है, तभी वह कार्यकर्ता रह सकता है, इसलिय उसका समाज-चिन्तन तो यथा-सभव अधिक से अधिक व्यापक आर गहरा होना चाहिए। महल्ले खोर गाय से लकर हिनया भर में जो कुछ हो रहा है, उसकी जानकारी अपने गाव के वार में खांबक निकट खोर गहरी हो खार हुनिया की जानकारी सामान्य हो, लेकिन यह आवरसक है

ेस्वाध्याय

कि वह गांव की छोटी सी घटना से भी अपरिचित न हो श्रो दुनिया की बड़ी से बढ़ी घटनाश्रों से भी अपरिचित न रहे।

इसके लिये आवश्यक है कि वह एक अच्छा दैनिक पत्र अवश्य पढ़े और जिन सामाजिक-आर्थिक-राजनैतिक प्रवृत्तियों में उसे विशेष रुचि हो, उससे सम्बन्धित कोई न कोई पुस्तक उसके स्वाध्याय का अग रहे। इसके लिये भोजन के परचात् आराम का कुछ समय या अवकाश का अन्य कोई समय निकाल लेना ठीक होगा, जो आवे घटे से लेकर एक घटे तक का हो सकता है।

कर्म-चिन्तन

स्वाध्याय का तीसरा विषय कार्य-चिन्तन का है। समाज-सेवा का जो च्रेत्र इसने लिया है या इसे मिल गया है, चाहे वह खावी का हो, हरिजन-सेवा का हो, या हिसाय-नवीसी का हो, टाइप करने का हो या अन्य कोई हो, इस समाज-सेवा के इस कार्य-च्रेत्र में स्वयं को किस प्रकार अधिक समतावान, जागरक और योग्य बनाये रख सकते हैं, इस दृष्टि से हमारा स्वाध्याय चलना चाहिये।

इस गित शील दुनिया में कार्य, विचार, पद्धित, सभी तिरन्तर गितशील है और फिर जो कार्यकर्ता पाच-दस या पन्द्रह् । तस से अपने चेत्र में हैं, उन्हें तो अपने कार्य-विपयक ज्ञान को नहों कोर अद्यतन वनाने का अत्रश्य ही अयत्न करना चाहिये । नहीं तो वे अपने कार्यचेत्र में "बृढे" पड़ जायेगे और "बृढे" को 'कूडे" के अलावा और जगह कहा है श कार्यकर्ता को तो चिर-पृता होना चाहिये और यह तीन अकार का स्वाध्याय ही उसे निर्मुत्र सुवा रख सकता है ।

शरीर-श्रम

मनुष्य के व्यक्तिगत विकास और समाज के सदस्य की हैसियत से अपनी जिम्मेटारी निभाने की ट्रिट से स्वाध्याय जितना जरूरी और उपयोगी है, उतना ही गरीरश्रम भी। शारीरिक स्वास्थ्य और आरोग्य के लिये तो यह आवश्यक है ही, किन्तु मानसिक सन्तुलन, धीरज, कष्ट-महिष्णुता, सहानुभृति के विकास के लिये भी, शरीरश्रम बहुत उपयोगी है और यह कहने की आवश्यकता नहीं कि इन सद्गुणों की वृद्धि, मनुष्य के व्यक्तित्व और समाज की सेवा दोनों की ट्रिट से लाभटायक है। फिर शरीरश्रम, सामाजिक न्याय की ट्रिट से भी अपनाने योग्य है। मनुष्य की भीतिक आवश्यकताओं की पूर्ति भीतिक वस्तुओं से ही होती है और इन भीतिक वस्तुओं का उत्पादन या स्पान्तर, भीतिक परिश्रम के विना नहीं हो सकता। इसिलिये इस प्रकार के उत्पादन में रेरेक का हाथ होना ही चाहिये क्योंकि निरपवाद रूप से हरेक मानव इनका उपयोग किये विना नहीं रह सकता।

कार्यकर्ता की दृष्टि से कुछ प्रश्न

लेकिन कार्यकर्ता की दृष्टि से शरीरश्रम का विचार करते हैं तो कुछ प्रश्न खड़े हो जाते हैं। इनका स्पष्टीकरण निम्नलिखित चराहरणों से हो जायगा —

(क) खादी-सर्हार के व्यवस्थापक के उत्तर एक लाख रुपये

वार्षिक की खाडी बिकी की जिस्मेटारी है। भएडार में खाडी वेचने, सरकारी विभागों त्रोर मध्यात्रों आदि में खाडी विक्वाने की व्यवस्था करने तथा अन्य व्यवस्था सम्बन्धी कामों में न केवल भएडार के समय में बल्कि पहिले-पीठे भी बहुत व्यस्त रहते हैं। रात को नोते हैं तो अकावट से चूर होकर सोते हैं। क्या उनके लिये श्रातिरिक्त श्रम आवश्यक है ?

- (च) खादी-भरडार के एक कार्यकर्ता प्रात १० वजे से लेकर ४ बजे तक खड़े या बैठे सादी वेचने का काम करते रहते हैं खोर सध्या को थक कर घर पहुँचते हैं। क्या उनका यह परिश्रम शरीर-श्रम नहीं हैं?
- (ग) खाडी आश्रम के एक कार्यकर्ता मात-आठ या नौ घरटे पूर्णी, सूत या थानों की खरीड जिक्का करते है या चार-छै मील पैटल या माडकिल पर चलकर इम काम के लिये आते जाते रहते हैं। क्या उनके लिये और शरीर-श्रम जरुरी है ?
- (य) एक कार्यकर्ता भूदान, आमदान आदि की पदयात्राओं में धूमते हैं। छैं-आठ मील पेटल प्रतिदिन चलते हैं। क्या उन्हें भी अतिरिक्त शरीरश्रम करना चाहिये ?
- (ह) एक अन्य कार्यकर्ता है, जो दिन भर खादी के थान उठाने-धरने, रगने-बाधने आदि का काम करते हैं। क्या उन्हें भी अन्य किसी प्रकार का शरीर-श्रम करना जरूरी हैं?

इन पाचों उदाहरणों की तरफ सरसरी तौर पर देखने से तो यही लगेगा कि इन्हें शरीरश्रम करने की जरूरत नहीं हैं। लेकिन जरा गहराई से विचार करेगे तो श्रोर ही गुल खिलेगा।

दृष्टिकोग में परिवर्तन

शरीरश्रम क्यो करना चाहते हैं ? ममाज में बुद्धिजीवी श्रीर श्रमजीवी, इस प्रकार के भेद वन गये हैं. वर्ग वन गये हैं। बुद्धि- ्रकार्यकर्तात्रों के साथ मानुस्कृतिका त्वराष्ट्रिय

जीवी की प्रतिष्ठा भी अधिक है खोर वह अपने काम का मुझावजा भी अमजीवी के मुकाविले में अविक तेता है। समाज पर सत्ता भी उसी की है। हमें समाज में क्रान्ति करती है अर्थात् समाज के इन मूल्यों को वदल देना है। समाज में शरीरश्रम तो आज भी वहुत होता है, हमेशा होता आया है, उसके विना समाज का अववहार ही नहीं चल मकता, लेकिन श्रम करने वाला मटा शोपित, जासित और लाछित रहता आया है। इसी को हमें द्र करना है। समाज ये श्रमिक श्रम करते रहे हैं, मजबूरी से, अपने आपको मजबूर मानकर और हमेशा सपने देखते रहे हैं, अपने लिये और अपने लिये नहीं तो कम से कम अपने वच्चों के लिये, कि वे इस प्रकार के श्रम से मुक्त होकर वावू वन सके तो अच्छा रहे। इस सारे हिण्टकोल में आमूल परिवर्तन करना है।

माज में से श्रमजीवी श्रीर बुद्धिजीवी का भेद मिट जाना चाहिये। समाज में एक ही वर्ग रहना चाहिये श्रीर वह है श्रिमक वर्ग। सबको उत्पादक शरीरश्रम में भाग लेना चाहिये। बुद्धि का उपयोग समाज की सेवा के लिये हो। प्रत्येक मतुष्य श्रपनी शिक्ष श्रेमर काम करे श्रोर आवश्यकता भर ले। श्र्यात समाज से कम से कम ले श्रीर समाज को श्रविक से श्रिषक दे। उत्पादन के सायन समाज के हों-श्रूम भगवान की श्रीर सम्पत्ति समाज की। हमारा श्रम ममाज के लिये श्रिषक से श्रिषक उपयोगी, कुशल श्रीर भूतमतायान हो-इसमें हम अपनी बुद्धि का उपयोग करें। ये नये मृल्य हमें समाज में स्थापित करने हैं तो हम में से हरेक की विवेकपूर्ण, उत्पादक शरीरश्रम की श्रपनाना होगा। श्रीर चूकि कार्यकर्ती इस समाज कारीरश्रम की श्रपनाना होगा। श्रीर चूकि कार्यकर्ती इस समाज कारीरश्रम की श्रपनाना होगा। श्रीर चूकि कार्यकर्ती इस समाज करें से इसे श्रपने विचार श्रीर जीवन में प्रहर्ण करना होगा।

शरीर-श्रम

विवेकपूर्ण उत्पादक शरीर-श्रम

श्रव इस फिर एक बार उन पाचों उनाहरसों पर हिन्ट-पात करें :—

- (क) खाडी भराडार का व्यवस्थापन बुद्धि जीवी है, श्रत उसे निश्चित रूप से रोती, वागवानी या कर्ताई-दुनाई में नियमित रूप से श्रपने समय का छुद्ध श्रश लगाता ही चाहिये। श्राटर्श यह है कि कम से कम श्राथा समय वह उम प्रकार के शरीरश्रम में लगाये श्रीर श्राथा व्यवस्था में। लेकिन श्रारम्भ कम से भी हो सकता है।
- (ख) खादी वेचने का काम उत्पादक गरीर-श्रम नहीं है। वह व्यापार है छोर व्यापार छिषक से श्रिष्ठिक समाज-सेवा हो सकती है, जब उसमें से व्यक्तिगत लाम-हानि का ग्रश निकल जाता है। इनिलये खादी विकेता के लिये विवेकपूर्ण उत्पादक शरीरश्रम इस काम के श्रातिरिक करना जरूरी है।
- (ग) खाटी आश्रम के कार्यकर्ताओं को भी अपने उपयोग के लिये कपडे या शाक भाजी के उत्पादन में समय लगाना चाहिये, नहीं तो उनका कार्य जड-परिश्रम ही रह जायगा। हा, यह हो मकता है कि जब वे बाहर रहें तो उस दिन उस प्रकार का परिश्रम करने का अवसर या समय न रहे, नेकिन आश्रम में रहें तो वरावर उनका यह क्रम चलना चाहिये।
- (घ) जो कार्यकर्ता पटयात्रा में रहते हैं, उनके लिये तो यह क्रिनिवार्य ही है कि वे जिस गाव में जाय, वहा श्रवश्य ही उत्पादक है स्तीर-श्रम का या श्रम के जिस्से सफाई का काम करें, श्रम्यथा है केवल उपदेशक श्रीर उपभोक्षा ही रह जायेंगे। जिस शोपसार्थ श्रीर श्रम्याय को वे जवान से दूर करने के लिये कहते हैं, श्रपने जीवन से वे उसी शोपसा के पोषक सिद्ध होंगे।

अवकार्यकर्ताओं के साथ

(ह) जो कायकता विन सर संस्थात्रा म गरीरश्रम सम्बन्धी सामान्य काम करते हैं, उनके लिये भी श्रावश्यक है कि वे सामृहिक कर्ताई जैसे श्रम में श्रवश्य भाग ले। वे एक श्रोर वस्त्र स्वावलम्बन या श्रव स्वावलम्बन की विशा में श्रागे बढ़े गे, दूसरी श्रोर बुद्धिजीवी तथा श्रम-जीवी के भेद को दूर करने में सहायक होंगे। तीमरी श्रोर श्रम के बड़ापन श्रोर श्रावश्यकता को समर्भणे श्रोर श्रपने काम में तेजस्विना श्रोर विवेक ला सकेंगे।

्रित तेजिरिता, स्वावलस्वन श्रीर सहयोग-ये तीन गुगा कार्य-कर्ताश्रो में विकसित होने चाहिये श्रीर उनके विकास के लिये प्रत्येक कार्यकर्ता को त्रिविध स्वाब्याय तथा विवेकपूर्ण उत्पादक श्रीरीरअम को श्रपनाना अत्यन्त श्रावर्यक है।

्रंकायेकतोत्रा कृ साथ क्रिन् प्राट र एर्न क सॉल

ही गीए वस्तु है। वह अपने जीवन तथा समाज के जीवन विकास श्रीर उन्नति की दृष्टि से ही इस नेत्र मे त्राया है श्रीर उसके तथा र्भुसमाज के जीवन का विकास उनके परिवार के जीवन-विकास के ै अभाव से या उसके विपरीत दिशा में चलने पर होना कठिन है। रचनात्मक कार्यचेत्र केवल रोजगार प्राप्त कर लेने का चेत्र नहीं है श्रीर न यह केवल श्राठ-सात घन्टे तक काम कर लेने सात्र की न जगह ही है, यह तो पूरे चौबीस घटे का चितन-चेत्र है। इसमें में न तो कार्यकर्ता के व्यक्तिगत जीवन और मार्वजनिक जीवन-इस क्षिप्रकार हो भेद किये जा सकते हैं, जिसमे यह कहा जा सके कि र्रे कार्यकर्ता के व्यक्तिगत जीवन से समाज को या सस्था को क्या मितलव है, सस्था कार्यकर्ता को निर्वाह व्यय देती है स्त्रीर उससे आठ घटे काम ने लेती हैं, फिर सस्या को कार्यकर्ता के निजी जीवन में कोई इस्तचेप करने का श्रिधकार या आवश्यकता नहीं है, श्रोर न यह कहा जा सकता है कि कार्यकर्ता सस्था के श्रव-शासन या नियम को पालन करता है-यह काफी है, श्रीर कार्य-कर्ता के परिवार से यह अपेना करना अनुचित होगा कि वह भी उसी ब्रादर्श पर चले ब्रोर उहीं नियमों का पालन करे, जो कार्य-कर्ता मान्य करता है। श्रमर रचनात्मक कार्य का उद्देश्य नये समाज का-शोपण्हीन श्रीर वर्गहीन समाज का निर्माण करना है तो उसमे न न्यक्तिगत श्रीर सामाजिक जीवन का श्रलगाव ठीक माना जा सकता है श्रीर न कार्यकर्ता के जीवन तथा उसके परिवार के जीवन का। रचनात्मक कार्य का लक्स ही यह है कि व्यक्ति और समाज, दोनो अविकाधिक दूतगति से नये समाज की श्रोर अग्रसर हों।

दूसरी वात यह कि नवसमाज-रचना की छोर अवसर होने की सारी कार्य पद्धति केवल अहिसक होगी, मैत्रीपूर्ण तथा प्रेमपूर्ण होगी। इसका अर्थ यह होता है कि कार्यकर्ता मे अपने परिवार को

श्रपने साथ लेने की. जपने मारे पारिवारिक जीवन में वे परिवर्तन लाने की, जिन्हें वह समाज में लाना त्रावश्यक मानता है, उन मुल्यों को परिवार में दाखिल करने की जिन्हें समाज में दाखिल करना चाहता है, पूरी तडप ख्रीर दृढवा होगी, लेकिन इन्हें दाखिल करने मे वह सममाने-ब्रुमाने, विचार परिवर्तन श्रौर हृद्य परिवर्तन के ही तरीके काम में लेगा। ऐसा करने में वह श्रपने मानसिक, वाचिक, स्त्रोर कायिक सतुलन को नहीं खोयेगा श्रीर श्रपने प्रयत्न को लगातार जारी रक्योगा। कहा जा सकता है कि कार्यकर्ता समभा-बुभाकर हार जाय श्रीर श्रपने परिवार के लोगों मे कोई परिवर्तन करने मे असमर्थ रहे तो क्या हो ? इस परिस्थिति के तीन इल हो सकते हैं। एक तो यह कि कार्यकर्ता को अपने व्यक्तिगत जीवन के त्याग श्रीर तपस्या की मात्रा को उप्रतर करते जाना होगा। इसी से परिवार के लोगों के हृदय पर असर पड़ेगा और वे धीरे-धीरे कार्यकर्त्ता के आदर्श की अपनाने की अप्रोर बढ़ेगे। दूसरी बात बह है कि कार्यकर्ता के अपने परि-वार के लोगों के साथ सम्पर्क की निकटता प्रायः कम रहती है। जैसे जैसे वह मार्वजनिक जीवन के चेत्र मे श्रागे वढता है, बैसे वैसे उसके पाम अपने परिवार के लोगों के साथ मिलकर रहने का समय उसे उत्तरोत्तर कम मिलता है। परिणाम यह होता है कि कार्यकर्ता झपने विचारों की झलग दुनिया में विचरण करता है और परिवार के लोग उसी दुनियादारी के श्रपने श्रलग ससार में रहते हैं और इन टोनों में कोई सामान्य स्तर और सम्पर्क नहीं रहता। अगर ऐसा है तो कार्यकर्त्ता को अपने परिवार के साथ सजीव सम्पर्क के श्रधिक मौके श्रौर सामूहिक स्वाध्याय तथा विचार-विनिमय की कुछ न कुछ विशेष व्यवस्था करनी चाहिये। इस से विचार-परिवर्तन में सदद मिलेगी।

ऐसा भी हो नकता है कि इस सार प्रयत्न और साधना के . भवावजुद परिवार में प्रेम तथा सहयोग का वातापरण विकसित न हो तो कार्यकर्ता को मोचना होगा कि उसका आरे परिवार के वीच का मनध पारस्परिक त्याग और हित चितन के आधार पर न होकर कहीं आपत्ति, स्तार्थ, परवगता और आतस्य के आधार पर तो नहीं है। अगर ऐसा लगे तो कार्यकर्ता के लिए शायट यह श्रावण्यक हो जाय कि परिवार को वह श्रार्थिक सहायता तो दे, लेकिन उसके साथ अपने सबध तोडले और डोनों पन्नों की अपने अपने विचार और श्राटर्श के अनुसार श्रागे वहने की रवतन्त्रता मिल जाच। खन्तिम परिस्थिति में आश्रित परिवार भरग-पोपग पाने का अविकारी हो सकता है, लेकिन किसी के निकास की स्वतन्त्रता को अवस्त्र करने का अधिकार नहीं प्राप्त कर सकता। यह तो स्वष्ट है ही कि व्यवहार में ऐसी स्थिति अत्यन्त अपवाट रूप में ही किमी परिवार की होगी, लेकिन निचार की दृष्टि से कार्यकर्ता को किस सीमा तक जाना हो सकता है, इसका उल्लेख यहा दिया गया है। लेकिन सामान्यत भारतीय परिवारों में परिस्थित दूसरे छोर

लेकिन सामान्यत भारतीय परिवारों में परिस्थित दूसरे छोर से आरम्भ होनेवाली होती है। परिवार का अध्यक्ष कमानेवाला पुरुप होता है ओर वही अविनायक के तोर-तरीकों और भाजना से परिवार का शासन करता है। सामान्यन रहन-सहन, खान-पान, विचार-आचार, सभी में उनका सुकाव निर्णायक होता है और स्त्रियों तथा वालकों की स्थिति लगभग वालों की सी होती है, उनके अपने निर्णाय, पसद, आत्मविकाम और स्त्राधीनता को महुत थोडा अवकाश रहता है। रचनात्मक कार्यकर्ता राजनैतिक पीर आर्थिक केन में लोमतन्त्र, सत्य और अहिंसा का समर्थक ति खार्थिक केन में लोमतन्त्र, सत्य और अहिंसा का समर्थक ति है, लेकिन परिवार में वह त्रिष्रुद्ध अधिनायकता चलाना गहता है। यह चाहता है कि परिवार के लोग उसके आराम और

सुविधा का प्रपत्न करते रहें, एक-एक पैसे के लिए उसका सुँह ताकते रहें। स्त्रियों की वफादारी, सतान की प्राज्ञाकारिता और उसका श्रपना हुक्स—इन तीनों को यह स्वाभाविक मानता है। ए

कार्यकर्ता को सोचना होगा कि यह परिस्थित कहा तर्क उचित, न्याय प्रार समतापूर्ण है ? क्या वह कमाकर लाता है इमीलिए स्त्रियो प्रीर वालको पर उसका निर्दिरोध हुम्स चलना ही चाहिये—यह वाजिब है ? क्या कमा कर लाना जितना वडा प्रौर महत्वपूर्ण काम है, क्या किफायतशारी में वर्च करना उतना ही महत्त्रपूर्ण नहीं है ? ज्या त्याग. परिश्रम श्रोर त्राजाकारिता केवल वृटों, स्त्रियों प्रोर वालको की ही जिम्मेटारी है ? इन प्रश्नो पर कार्यकर्ता को सुले दिल छोर दिमाग से विचार करना चाहिये और जहा जहा उसे स्तेह श्रीर पारस्परिक त्याग, महयोग श्रीर समानता की कमी लगे, बहा बहा उसकी पूर्ति करने का प्रयत्न करना चाहिए। जिस इट तक कार्यकर्ता और उसके परिवार के बीच मे सहयोग, समानता श्रीर स्वतन्त्रता की यह भावना वहेगी तथा श्रामित, प्रीयनायकत्व या गुलामी घटेगी, उसी हट तक कार्यकर्ता का व्यक्तिगत स्रोर पारिवारिक जीवन सुखी होगा, उसको ऋपने जीवन में शांति छोर समाधान की प्राप्ति होगी छोर उसका सार्व-जनिक जीवन भी सतेज छोर उन्नत होगा।

जीवन निर्वाह

कार्यकर्ता चाहे समाज के आमूल परिवर्तन के काम में लगे हों, सुधार के काम में या सेवा के काम में, अगर वे पूरे समय के कार्यकर्ता है तो अपना निर्वाह-ज्यय समाज से ही प्राप्त करना होगा। सर्वोदय विचार की दृष्टि से यह सीकार करने में बहुत कम लोगों को आपत्ति होगी कि मनुष्य की मौतिक स्नावश्यकतास्त्रों की पूर्ति भौतिक वरतुओं से ही होती है श्रीर उन्हें प्राप्त करने या तैयार करने मे भोतिक अम लगता है अत हरेक को अपने शरीर श्रम से निर्वाह करना चाहिये श्रीर बुद्धि का उपयोग समाज की सेवा मे होना चाहिये। लेकिन इस आदर्श तक न पहुचे तव तक नकद या वस्तु के रूप में समाज से निर्वाह के साधन प्राप्त करने होंगे, इसमे कोई सदेह नहीं। श्रत पहली बात तो यह है कि पूरे समय के कार्यकर्ता को यदि आपरयक हो तो समाज से अपना श्रीर श्रपने श्राशित परिवार का निर्वाह-व्यय होने में किसी भी प्रकार की हीनता या सकोच नहीं होना चाहिये। श्रीर न समाज के लोगों को जिनका सबध किसी भी रूप में उन्हें ये साधन देने में आता हो, कार्यकर्ता के प्रति इस कारण में कोई हीनता की भावना अपने मनमे आने देनी चाहिये। वहिन वह कार्यकर्ता अपने व्यक्तिगत व पारिवारिक मुनाफे का कोई काम न करके समाज के काम मै अपनी सारी शक्ति और चितन लगा रहा है, इसलिये उसके प्रति श्रादर श्रीर कृतज्ञता का भाव ही श्रनुभव करना चाहिये।

्रु जावन ानवाह

भावना और दृष्टिकोण

श्रव प्रश्त यह है कि निर्वाह-ज्यय के निर्धारण करने मे कार्यकर्ता की भावना श्रीर दृष्टिकीए क्या हो ? इस सम्बन्ध मे पहली बात तो यह है कि कार्यकर्ता समाज से जो प्राप्त करता है वह वेतन या नौकरी नहीं है, वह निर्वाह-ज्यय है। इसका अर्थ यह है कि कार्यकर्ता को काम के परिमाण, प्रतिष्ठा या उत्तरवायित्व के श्राधार पर न्यूनाधिक वेतन का विचार नहीं करना चाहिये। कार्यकर्ता घटों या काम के परिमाण का मजदूर नहीं है। कार्य-कर्ता ने अपना सारा समय समाज के लिये अर्पित कर रखा है। जितना समय उसे स्नित्वार्य रूप से स्नपने निजी कार्य में या परिवार के काम में लगाना पडता है, उतना वह मजव्री से लगाता है। उसे कम करने की कोशिश में रहता है और अधिक से, अधिक समय अपने समाज-सेवा के कार्य में लगाता है तथा उसे वढाने की कोशिश करता है। साथ ही उसका चिंतन श्रीर विचार तो सवा ही अपनी समाज-सेवा को अधिक व्यापक और गहरा वनाने की तरफ चले-वह प्रयत्न छोर साधना भी चलती है। कार्यकर्ता के जीवन का उद्देश्य समाज का हित साधन है स्त्रीर उसके लिये वह सत्तम बना रहे श्रीर जो परिवार उसके श्राशित है, उसे समाज के उपगुक्त बनाने में प्रयत्नशील हो सके, इसलिये यह समाज से अपना निर्वाह-ज्यय प्राप्त करना चाहता है और ऐसा करना वह अपना अधिकार मानता है तथा साथ ही जितना समाज से मिल जाता है, उसी में वह छतज्ञता तथा सतीप श्रनुः! भन्न करता है।

दृष्टिकोण के फलितार्थ

इस दृष्टिकोण के कुछ फलितार्थ होते हैं, वे सत्तेष मे

,कार्यकर्नाञ्जों के साथ

"मारे कार्यकर्ता समाज के सेवक है। उनमे ऊचे-नीचे, ब्रोटे-वडे, खिधकारी-कर्मचारी तथा स्वामी-सेवक की कोई श्रेणी या मेट नहीं होना चाहिये।

्रित करने प्रत्येक कार्यकर्ता पूरे समय का समाज-सेवक है। उसका विन्तन-सर्वस्व समाज-सेवा का होना चाहिये। जितना ममय उसे पारिवारिक या व्यक्तिगत कार्य में देना होता है, उतना मजवूरी से ही देना है। अत छुट्टियों या काम के घटों का उसके लिये कोई अर्थ नहीं है। वह सदा समाज को अधिक से अधिक देने में और उससे कम से कम लेने में प्रयत्नशील होगा।

भी ३ उनका निर्वाह- यय एक निष्यित सामान्य स्तर पर अपने तथा अपने आश्रित परिवार के भरण पोपण की हिष्ट से है। अत उममे श्रेणी भेट या वार्षिक तरक्की का कोई स्थान नहीं होना निर्वाहिये। हा, स्वय तथा आश्रितों की सस्या, उम्र तथा परिस्थिति आहि का सिहावलोकन श्रोर उसके लिये उसमे सशोधन समयन्तसमय पर होना चाहिये।

१८ इसमें बीमा, ब्रॉवीडेट फड या पेँशन को स्वाभाविक रूप से कोई स्थान नहीं हो सकता। कार्यकर्ता की वीमारी श्रीर श्रायु के कारण श्रशकता की स्थिति में समाज को उसकी सहायता की ज्यवस्था निश्चित करनी चाहिये श्रीर मृत्यु की श्रवस्था में श्राश्रयहीन सदस्यों की ज्यवस्था समाज को करनी चाहिये।

वर्तमान स्थिति

यह परिस्थिति कार्यकर्ता श्रीर समाज दोनों की दृष्टि से श्रावर्श कही जा सकती है, लेकिन यह मानना होगा कि इस प्रकार की स्थिति न श्राज कार्यकर्ता की है श्रीर न समाज की है। श्राज के बहुत से कार्यकर्ता —

जीवन निर्वाह

- १ अपने आपको केवल वेतन का नीकर मानते है।
- २ अफसर और मातहत के भेट को मान्य करते हैं।
- ३. पद के अनुसार वेतन की अपेचा करते हैं।
- श्राठ या सात निश्चिन घटो मात्र का नौकर मानते हैं।
- ४. श्रवकाश श्रीर पैशन वर्गेरह को अपना हक मानते है। गांज का समाज प्राय —
 - १ कम से कम बेतन पर कार्यकर्ता रखना चाहता हु।
- पद स्रोर श्रेगी भेट मान्य करता है। अफमर श्रीर मात इत मे वेतन, ज्यबहार तथा कार्य आदि की उत्तरीत्तर बढ़ती हुई खाई स्वीकार करता है।
- ३ अधिक से अधिक काम और कम से कम सुविधा देना चाहता है। इसमें कोई रोक लगती है तो उसे अनिन्छापूर्वक तथा एहसान के रूप में स्त्रीकार करता है।
- ४. जितने कम से कम कार्यकर्ताओं से काम चल सके चलाने की कोशिश करता है।

कार्यकर्ताओं और संस्थाओं की जिम्मेदारी

इससे स्पष्ट है कि आज तो कार्यकर्ता और समाज दोनों मे ही इस मवध में हिंदि स्पष्ट नहीं है। दोनों में इसके स्पष्टी-करण की आवश्यकता है लेकिन कार्यकर्ता ही समाज के वितन का नेता है। अत सबसे पहले उसे स्वय अपने आदर्श तथा उस कि पहुँचने की मजिलों के बारे में स्पष्ट ज्ञान होना चाहिये। गभी वह स्वय भी इम मार्ग पर अवसर हो सकता है और समाज को भी इस दिशा में बढ़ा सकता है। इस मार्ग पर चलने के लेये एक और कार्यकर्ताओं को अपने व्यक्तितात और पारिवरिक

कायेकताओं क नाथ

जीवन में, कार्यकर्ताओं के आपस के ज्याहार श्रीर आचरण में समुचित परिवर्तन करने की आवश्यकता है तथा साथ ही कार्य-कर्ताओं की सस्थाओं से भी इस वात की अपेचा है कि वे इस विगा में अन्य सामाजिक, राजनैतिक श्रीर आर्थिक सस्थाओं की तुत्ता में अधिक तेजी से श्रीरअधिक सहानुभूति से आगे वहे गी।

आवश्यक कद्म

इस विशा म श्राग बढने के लिये हुछ कद्म हो सकते हैं जिनसे श्रावरों की श्रोर प्रगति की जा सकती हैं —

- कार्यकर्ता अपने आप को समाज का सेवक मार्ने, वैतनिक नौकर नहीं । मस्याये भी कार्यकर्ताओं को अपना अग मानें, केवल वेतनभोगी कर्मचारी नहीं ।
- २ कार्यकर्ता समाज से मीमित निर्वाह-ज्यय की अपेचा रखें। जिनका परिवार बहुत बडा हो या जो रहन सहन के सामान्य स्तर तक न आ सकते हों, तो वे कार्यकर्ता का कार्यनेत्र छोड़कर समाज के अन्य अधिक आमरनी वाले काम करते।
- 3 निर्वाह-ज्यय की विषमता के क्षेत्र की उत्तरोत्तर कम किया जाय। अतिश्चित तथा सेंकडों गुने अतर को निश्चित रूप से कम करके, पांच छ गुने पर ले आना चाहिये और फिर कम करके तीन गुने पर लाने का प्रयत्न करना चाहिये।
- ४ कार्यकर्ता अपने मारे ममय, सारी शक्ति और सारे चिंतन को- समाज का माने और समाज को अपना अविक से अधिक देने में जरा भी सकोच न रक्खे।
- सस्याएं कार्यकर्तात्रों की सारी आवश्यकतात्रों को देखने, सममते और उन्हें सामृहिक शक्ति से दूर करने के प्रयत्नों को अधिक व्यापक, अधिक गहरे और अधिक वत्तशाली बनाती जाय!

जावन ।नवाह

६ कार्यकर्ता च्यौर संस्थाए एक दूसर के व्यभिन्न च्यग वनकर्र सोचे ब्यौर काम करे।

श्र कार्यकर्ता अपने से कम निर्वाह व्यय पाने वालो की तुलना में अपनी मजवृती सानकर नम्र रहे और उन्हें अपने से आगे समके। साथ ही अपने से अधिक निर्वाह—व्यय पाने वालो की मजवृत्ती को भी सहानुम्ति पूर्वक सममे और उनके प्रति बुराई और द्वेप की भावना से वचे।

च अपने आदर्श तक न पहुँच पाने की स्थिति में एक दूसरे को सहातुभूति पूर्वक समभे और प्रेम पूर्वक सहन करे। पारस्परिक ' सहयोग से आगे वढने की कोशिश करे। एकता और पारिवारिक, भावना वढाये—फूट, स्पर्धा और बुद्धिभृद् से वचे ।

संतान-मर्यादा

कार्यकर्ता समाज-सेवा या समाज छानि के लिये कृत-सकल्प श्रीर समर्पित व्यक्ति है। वह जैसे तसे नहीं जीता है बिन्क श्रपने जीवन का जो उहे ग्य उसने म्बेन्छा तथा विवेकपूर्वक निश्चय किया है उसकी पूर्ति के लिये वह अपने जीवन को चलाता है और उत्त-होत्तर वह त्राने जीउन को उसके त्रानुकृत बनाने में प्रयत्नशील रहता है। कार्यकर्ता सामाजिक प्राणी होने के नाने स्वासाविक हप ^{प्र}मे वह परिवार से मन्त्रन्थित रहता है। श्रपने माता पिता के पिर त्रार में जन्म लेता है। अयन्त्र होकर श्रपना परिवार बनाता है आर फिर अपनी मतान को अपने पैरो पर खडे होकर परिवार वनाने में मददगार होता है। चु कि मनुष्य का परिवार से इतना गहरा मन्बन्य रहता है, इसलिये सामान्य तार पर मनुष्य श्रपना जीवन परिवार-चिन्ता में ही विता देता है ख्रीर इसके खाने सोचने और करने की प्राप्त नहीं मोचता, लेकिन जिन लोगों ने परिवार जी इस बारभिक मामाजिक इकाई से ब्रागे सोचने ब्रार करने का निम्चय किया है, उनके लिये परिवार भी अपने अधिक विशद सामाजिक उद्देश्य की पृति में साधन और सहायक बनना चाहिये।

वसुर्वेव कुडुम्बकम्

परिवार जीवन का माध्य नहीं हो सकता। इसका अये यह नहीं है कि आर्यकर्ता अपने परिवार की उपेचा करेगा परिवार में प्रम नहीं करेगा, उनकी सेवा और पालन-पोपए का अपना कर्नव्य नहीं निभाएगा। अगर वह एमा करता है तो वह अपने जीवन के उद्देश्य से च्युत होगा क्यों कि परिवार समाज की सबसे पहली ओर सबसे निकट की इकाई है। उसकी अवहेलना करके वह समाज-सेवा में आगे नहीं वह सकता लेकिन यह भी नत्य हैं कि वह अपने परिवार तक ही मीमित नहीं रहेगा, वह परिवार मोह में नहीं पड़ेगा, बितन के जेत्र में वह विश्व को परिवार मानेगा तथा कर्म के चेत्र में अपने परिवार से आगे के चेत्र, वर्ग या समृह से तेकर जितना आगे वट सकता, अपनी कार्यणिक की मर्यादा के अनुमार आगे वहता जायगा।

नीवन-उद्देश्य

ऐसी स्थिति में यह आवश्यक होगा कि कार्यकर्ता मकुचित 'पारिवारिकता' से उपर उठे और अपनी पारिवारिक जिम्मेदारियों को मीमित करें। पुराने जमाने की आश्रम-कल्पना इसी का परि-गाम थी। उस जमाने का जीवन-उद्देश्य-ईश्यर अथवा आत्मा की प्राप्ति था—आज का जीवन उद्देश्य समाज-मेदा या समाज-क्रान्ति है। यह सभी समान रूप से सूचम उद्देश्य है जिनकी और प्रगति करने के लिये मनुष्य की भौतिक सुविधाओं और सुखों का सयम अनिवार्य हैं। इमलिये चिंद कार्यकर्ता की दृष्टि जीवन उद्देश्य की और प्रगति पर है तो उसे सतान मर्याद्य का विचार करना ही होगा।

मर्यादा ऋपेचित

यह विचार अन्य दृष्टियों से भी आवश्यक है। अगर कार्यकर्ता अपने जीवन में निश्चितता लाना चाहता है, तो निश्चय ही उसके जीवनकाल में ही उसकी सतान न्यावलम्बी होजाय—यह बह चाहेगा। हम अपने देश में मानव-जीवन की मर्यादा, ६० वर्ष की मीं मानलें तो भी यह आउण्यक है कि चालीम उर्प की आउस्या के बाद उमके कोई मन्तान उत्पन्न नहीं होनी चाहिये ताकि उमकी न्माठ वर्प की अउस्या तक नो वह अपने परें पर राजी हो ही जाय। दूसरी बात यह कि कार्यकर्ता की आय निष्टियत रूप में कम ही होती दे और कम ही रहने जाली है आर जैसे र ममाज अविक न्यायपूर्ण नियति की ओर बहता जायगा, गोपण कम होता जायगा तो आज की किराय, ज्याज, महे आर मुनाफे की आमटनी कम होती जायगी आर मिशिय में रहने महने का न्यर कला होता जायगा वो वसे अधिक मतान पालन कठित होता जायगा। अविक मतान युक्त परिवार का व्यक्ति बसे भी ममाज मेवा के कार्य में गिक्त और समय कम लगा पाना है, पारिजारिक मुल-आविक और अवस्थ कम करा पाना है, पारिजारिक मुल-आविक और मांविक परिस्थितिया भी अनुकृत नहीं है, अत इन मब हिष्यों से मर्यांश याछनीय है आर यह मर्यांश दो सतान की—आवर्श रूप में एक पुत्र और एक पुत्री की मानी जा सकती है।

इस मर्यादा को कैसे निभाये १ कुछ विचारकों का यह कहना है कि छाज की परिस्थिति म सतान होनी ही नहीं चाहिये। पुरुष-स्त्री भोग की दृष्टि सं नहीं, बिलक समाज सेवा छोर छातम-विकास में सहयोग की दृष्टि सं साथ रहे भाई-बहिन की तरह ही खाजन्म बताचारी रहे। लेकिन छाज की परिस्थितियों से इस छोर समाज को बढ़ाने के लिये भी सतान-मर्यादा पर पहले छाना होगा। उसलिये यही उचित प्रतीत होता है कि दो सतान उत्पन्न होगा। उसलिये यही उचित प्रतीत होता है कि दो सतान उत्पन्न होगा। उसलिये यही उचित प्रतीत होता है कि दो सतान उत्पन्न होगा। उसलिये यही उचित प्रतीत होता है कि दो सतान उत्पन्न होगा। क्रमलिये यही उचित प्रतीत होता है कि दो सतान उत्पन्न होगा। उसलिये वाद कार्यकर्त पित-पत्नी दोनों समम वृक्त कर ब्रह्मचर्य व्यवतान के वाद कार्यकर्त छोर छापना जीवन समाज सेवा उनके जीवन की सार्यना छागे नहीं बढ़ेगी छार उचिक तथा समाज जीवन के सच्चे स्ता, सताप छोर समृद्धि का भी बही एक सार्य है। लेकिन यह स्ता, सताप छोर समृद्धि का भी बही एक सार्य है। लेकिन यह

,संतान-मर्यादा

उन्हे ऐसा करना शक्य न लगता हो और वारवार प्रयत्न करके भी वे दूर न रह पाते हैं तो मजबूरी के उपाय के रूप मे उन्हें सतान-निरोध के वर्तमान स्थायी तरीकों को भी काम में लेने से नहीं हिचकना चाहिये। साथ ही यह प्रयत्न भी निरन्तर जारी रखना चाहिये कि श्रवधि उत्तरोत्तर वढती जाय श्रीर वे श्राजीवन ब्रह्म-इस समय भी मर्यादा से ऋधिक है। उन्हें तो 'जागे तभी सवेर्री' इसी कहात्रत के अनुसार चलना चाहिये। सतान-मर्यांग के अभाव में जो स्थिति कार्यकर्तात्रों की आज वन रही है, वह इम सबके सामने है। पचास वर्ष की अवस्था तक भी सतानोत्पत्ति होते जाना कार्यकर्ता के लिये लज्जाजनक तो है ही, साथ ही वह उनका भरण पोपण और शिक्षण में भी उन्हें समुचित रूप से गार्हरूय-जीवन में प्रविष्ट नहीं करा पाता, विल्कुल श्रसमर्थ रहता है श्रोर मरते समय पत्नी पर नावालिंग श्रीर परावलवी सन्तानो का वोक्त छोड जाता है, जो उसे कोसते रहते है। ऐसा कार्यकर्ता समाज का सेवक नहीं समाज का भार ही बनता है। स्वय अपने जीवन-उद्देश्य की पूर्ति मे असफल रहता है ख्रीर दूसरो के जीवन को विगाड डालने का दोपी ठहरता है।

यहा यह कहने की आवश्यकता नहीं है कि कार्यकर्ता को एक पत्नीव्रती होना ही चाहिये। यदि वह इतना भी नहीं है तो वह कार्यकर्ता की श्रेग्री मे आने लायक तो नहीं है, बल्कि कार्यकर्ता शब्द को भी लाछित करने वाला है। आशा है, कि अपने आपको 'त्र्राधुनिक और अत्याधुनिक' कहने और सममने वाले कार्यकरा जरा गहराई से इस पर विचार करेंगे।

^{र्र} सार्वजनिक संस्थाएँ

श्रिषकाश कायकतात्रा का सवध सावजानेक सस्थाओं से हिता है। सिद्धांतरूप से प्राय कहा जाता है कि कार्यकर्ता को अपने श्रम के द्वारा स्वावलस्वी वनना चाहिये और स्वावलस्वी रह कर समाज सेवा में अपनी शक्ति लगानी चाहिये। विनोवाजी ने सन् १६४७ के श्रारम में भ्वान-प्रामवान श्रावोलन में लगे कार्यकर्ताओं को निधिमुक और तत्रमुक्त होने का श्रावाहन किया क्ष्रोर आवोलन का सबध गांधी स्मारक निधि से तोड दिया। फिर भी ऐसे कार्यकर्ता इने गिने ही होगे जो श्रम के श्राधार पर स्वावलबी वने हों। उन में से श्राधकाश का सस्थाओं से ही श्राधिक सबध जुड़ा। फिर खादी-प्रामोद्योग, हरिजन-सेवा, बुनियादी तालीम श्रादि प्रवृत्तियों में लगे हुए कार्यकर्ता तो पहले से ही सबढ़ हैं श्रोर श्राज भी स्थिति वेसी ही है। श्रत छल मिला कर यह कहा जा सकता है कि ज्यवहार में सस्थात्रों से सवधित कार्यकर्ताओं की ही सख्या बहुत श्रधिक है।

ये सस्थाये, चाहे उनका स्वरूप रजिस्टर्ड सस्था का हो, या सहकारी का, सब की सब सार्वजनिक सस्थाये हैं। सार्वजनिक अनेक अर्थों मे—

्रि (क) इन सस्थात्रों की सारी सपत्ति, साज-सामान, साधन किसी एक व्यक्ति, व्यक्ति-समूह या वर्ग के नहीं, विल्क सारे समाज के हैं, इसलिये ये सस्थाये सार्वजनिक हैं (व) चाहे सपित्त कुछ ज्यिकियों के दान से एकत्रित हुई हो, सरकार की सहायता से प्राप्त हुई हो, क्रतवारी बुनकर या अन्य किसी वर्ग अथवा समृह विशेष की स्रोर से प्राप्त हो, पर सस्था में त्राने के वाद यह सारे ममाज की है। समाज के हित में ही इसका अधिक से ऋधिक उपयोग होना चाहिये। ज्यिक, ज्यिक-समृह या वर्ग-हित की भावना का निर्माण् या पोपण इससे नहीं होना चाहिये। इस प्रकार मार्वजनिक उपयोग की हिट से भी ये सस्थाये मार्वजनिक है।

(ग) इन सम्याओं के सचालक और कार्यकर्ता समाज के सेवक के रूप में सपित्त और श्रिधिकार के ट्रस्टी वन कर उसका नियमन और सचालन करते हैं। ये सस्थाये सार्वजनिक सेवकों द्वारा बलाई जाती है। इसलिये ये सार्वजनिक सस्थायें है।

यदि सार्वजितिक सस्थाओं के इस स्वरूप को कार्यकर्ता समभ नेंगे तो अपने कार्य की मर्यादाओं और उत्तरदायित्व का अधिक पण्टतापूर्वक मान हो जायगा। और सरकारी महकमों और ज्यापारिक तथा ओन्गोगिक कपनियों दोनों से सार्वजितिक सस्थाओं का जो अतर है, उसे भी समभ जायेगे।

एक वात और भी ध्यान में रखने की है। एक और सरकारी नहकमें सरकारी कानूनों और परपराओं से जकड़े रहते हैं, वे नमाज-शास्त्र और सामाजिक मनोविज्ञान के चेत्र में कोई नये ।योग नहीं कर सकते। वे प्रयोग जब सर्वमान्य होकर कानून का रूप ले लेगे तभी वे महकमें उनका उपयोग कर सकेंगे। व्यापारिक कमें मुनाफे और सीमित स्वार्थ की मर्यादा में वधी रहती है, अत वे नैतिकता और नि स्वार्थता का बहुत ऊचा मापव्य नहीं रख। ततीं। सार्वजनिक सस्थाये चाहे वह समाज कल्याण का काम करती हों, चाहे व्यापारिक कार्य करती हों, एक तरह से इन दोनों

स्थितियों से उपर है। मरकारी कान्न उन्हें जकडे हुये नहीं है, व्यापारिक लाभ उनके कार्यक्रम का उह रच नहीं है। कार्यकर्ताओं का भविष्य लाभ की मात्रा पर आधारित नहीं है, अत सार्वजनिक सस्याये इन दोनों से बहुत अधिक उन्चे और शुद्ध मापदर्गड कायम कर सकती हैं। इन दोनों से अधिक जनता के निकट पहुच सकती है और इन दोनों से अधिक साहसपूर्ण नये प्रयोग जनशिक्षण की दिशा में कर सकती है।

इस विवेचन से छुछ श्रोर मुहे भी स्पष्ट होते है — १ सस्थाओं मे श्रिविकारियों श्रोर कर्मचारियों का कोई श्रतर नहीं रहना चाहिये। यहां मालिकों श्रीर मजदूरों जैसा भी कोई भेटभाव नहीं रह सकता। सस्थाओं में श्रांति से श्रत तक सभी कार्यकर्ता है। कोई श्रिविक श्रतुभी, कोई कम। कोई एक कार्य के लिये जिस्मेदार है, कोई दूसरे के लिये। इतना ही फर्क है, लेकिन

इमसे कोई काम या कार्यकर्ता कचा या नीचा है—यह भाव नहीं होना चाहिये आर पुरानी दृषित परम्परा से यह भाव आगया है तो मिट जाना चाहिये !

२. सस्था की सफलता में मारे कार्यकर्ताओं के हिम्सा है ज्यार विफलता में उन सबका उत्तरवायित । त्रात सस्था के उद्देश्य की मफलता में इर एक कार्यकर्ता को निष्टापृष्ठिक जुटे रहना ज्यावक्यक है। कार्यकर्ता अपने ज्यावर्श का सेवक है, ज्यावर्श के प्रति निष्टा के कारण ही वह सस्था के अन्तर्गत है। ज्यात सस्था के अहित को रोकना उसका कर्तव्य है, लेकिन रोकने का तरीका गावीजी द्वारा अयेजो के खिलाफ प्रयुक्त सत्याग्रह के उप्रतम रूप का नहों, विल्क विनोबा द्वारा प्रनिपावित मत्याग्रह के सीम्यतम रूप का हो, क्योंकि जिन साथी कार्यकर्ता जो उसे सममाना है वे इर के, स्तत्वत्रता हरण करने वाले विदेशी नहीं, विल्क उसी के सहोदर सरीवे निकट सिन्न है।

सार्वजनिक सस्थाएँ

३ एक सस्था के कार्यकर्ताओं में केवल सहयोग ही काफी नहीं है। उनमें पारस्परिक सहजीवन और सह-अध्ययन वहुत लाभवायक सिद्ध हो सकता है। जीवन की सामृहिक सुविधाओं और जीवन के सकटों का सामृहिक सहन दोनों इम में महायक होंगे। सव कुछ सुविधा हो मगर स्नेह नहीं होगा तो जीवन में रस नहीं उत्पन्न हो सकता, और असुविधाये कितनी भी अधिक हों, लेकिन स्नेह हो तो वे सारी असुविधाये भी जीवन के रस को नहीं सुखा सकतीं। कार्यकर्ताओं और सस्थाओं दोनों को इस स्नेह के पैटा होने और वडाने के मार्ग इ दने और उन पर चलना चाहिये।

४ इसके श्रांतिरिक्त यह भी श्रावश्यक है कि कार्यकर्ताश्रो को संम्था की श्रार्थिक स्थिति की पूरी जानकारी हो, उसकी क्या जिम्मेदारिया है उसे वे अच्छी तरह समभे श्रोर सस्था किस हद तक सहायक हो सकती है, उसकी क्या मर्यादाए हैं—यह भी जाने। दूसरी श्रोर कार्यकर्ताश्रों की क्या दिवकते है श्रोर उन्हें जहा तक दूर किया सकता हो वहा तक दूर करने मे सस्थाये कोई कसर न झोडे। सस्था श्रोर कार्यकर्ताश्रों में माता-पुत्र का सा निकट-स्नेह सम्बन्ध वनना चाहिये।

४ सस्था के अन्तर्गत कार्यकर्ताओं में आतरिक अनुशासन का विकास होना चाहिये। लिखे हुए कानून-कायदे सस्था तथा कार्यकर्ताओं दोनों की कमजोरी के सूचक है, महत्ता के नहीं। अगर कार्यकर्ता जाड़रों के लिये समर्पित हों और सस्थाओं में कोई निहित स्थार्थ न हो तो जरुर सस्था में ऐसी परम्परा का विकास हो मकता है, जिससे मारा कार्य पूरी जिम्मेवारी और स्नेह-भावना के साथ चलता जाय और वाहरी अनुशासन उत्तरोत्तर, कम होकर खतम हो जाय। सर्वोदय समाज के वर्गहीन और र शासन-हीन समाज का आवर्श अगर कहीं पेश हो सकता है तो ज्ञानवान, समर्थ और कार्यकुगल कार्यकर्ताओं द्वारा सार्वजनिक मस्थाओं में उसका आरम्भ किया जा सकता है। इसमें सस्था और कार्यकर्ता दोनों की कार्यज्ञमता और योग्यता बढेगी और यही उस आदर्श की ओर प्रगति का मबसे वडा और पहला प्रमाण होगा। श्रातर गांधी और विनोवा के विचार से अनुप्राणित सार्वजनिक सस्याओं और कार्यकर्ताओं में यह प्रयोग आरम्भ नहीं हो सकता तो कहना होगा कि गांधी-चिनोवा के खाद्शों की मिद्रि अभी वहत दूर है और गांधी और विनोवा के देश तथा उनके अनुयायियों से दुनिया जो आणा लगांचे वैठी है उसे फिलहाल निराण हो होना पडेगा।

रचनात्मक कार्यकर्तात्रों पर कितनी जिन्मेटारी है-इसका इन्ह अनुमान इससे हो सकता है।

ंजुन्ता*र्*

"जर्नती भेड की तरह है। उस पर उन कोई नहीं छोडता। कोई न कोई कतर ही लेता है। उस पर उया दिखाना वेकार है— तो हम ही यह काम ज्यों न करले ?"

"जनता दूव की तरह है जितना काटते हैं, उतनी ही बढती है।"

इस प्रकार के विचार हमारे देश के वहत से सरकारी कर्म-चारी, खासकर देशी राज्यों श्रीर जागीरदारों के कर्मचारी श्रक्सर खुल्लमखुल्ला प्रकट किया करते हैं। श्राज इन विचारों का श्रमी-चित्य शायद बहुत लोग समक्त गये हैं, कम से कम इन्हें इस रूप मे प्रकट करने की हिम्मत तो बहुत कम मे रह गई है। फिर भी समाज-सेवा मे लगे हुये बहुत से कार्यकर्ताश्रों के मन मे इस प्रकार के विचार श्राते रहते हैं श्रोर कोई २ इसके श्रमुसार श्राचरण भी करते पाये जाते हैं, इसमें शक नहीं।

दूमरे सिरे पर ऐसे कार्यकर्ता है जो जनता के किसी भी छोटे वड़े समृह के विचार, भावना, राय, श्रावेश या श्रफवाह के सामने जरा भी नहीं टिक सकते। जिस समय जनता या जिसे वे जनता समभने है-प्रत्यज्ञ या परोज्ञ रूप से जो चाहती है, उसे करने को सदा तैयार रहते है। वे मानते हैं कि जिस समय जनता जो चाहती है, उसी की पूर्ति करना श्रोर जनता जो कहती

कार्यकताओं के साथ

है उसका समर्थन करना, उनका एक मात्र कर्नव्य है। उसमें क्रमें या अधिक ये कुछ नहीं फरना चाहते।

समाज श्रार व्यक्ति का हित हमारे खत्राल से वे दोनों मिरे जनता की गनत तस्वीरों श्रीर कार्यकर्ता के कर्तव्य की गलन दिशाओं का दर्शन कराते हैं। पहला विचार सपष्ट ही लोकतत्र की सारी भावना के विपरीत है। यह निरक्श राजवत्र तथा सामन्तवादी व्यवस्था की विरासत है। जो लोग उन परिस्थिनियों मे पत्ने श्रोर बढ़े है उन्हें श्रपने हिन्टकोए के सम्बन्ध में गभीरतापूर्वक विचार करना चाहिये श्रीर लोक्तन्त्र के टार्गिनिक पहलू का अध्ययन करके अपने विचार का मशोधन करना चाहिये। लोकतत्र में जनता का हित स्त्रीर शासन का हित, समाज का हित आर व्यक्ति का हित स्थायी रूप से परस्पर विरोधी नहीं हो सकता, यह एक दूसरे का पूरक श्रीर सहायक ही हो मकता है। जिन लोगों में ट्रिटकोए। के सशोवन ्रंकी गुञ्जाइश नहीं है, जो स्वाध्याय, चिन्तन **और चर्चा के या**व-जूट अपने द्विटकोण को नहीं बढल पाते, उन्हें समाज सेवा के कार्य को ईमानवारी से छोड देना चाहिये। ये कार्यकर्ता नहीं रह (सकते, वे कार्यकर्वा की जिस्मेदारी के लायक नहीं है। वे एक प्रकार के ऋसामाजिक तत्र हे, जिन्हे समाज की वर्तमान परि-रियतियों में शायद सहन तो किया जा सकता है लेकिन समाज-·सेवा, समाज-क्रान्ति स्रोर समाज-निर्माण का उत्तरदायित्व नहीं सोपा जा सकता।

सेवक का उत्तरदायित्व

द्सरे सिरे के लोग भी समाज के वास्तविक सेवक और ्तैपी नहीं हो सकते। जनता के छोटे वड़े वर्गों के विचार हमेशा ही विवेकपूर्ण तथा न्यायंयुक नहीं होते। वहुत सी वार जनता का वड़े से उड़ा वर्ग भी आवेश में वह जाता है, अपनी सुध-बुध खो वेठता है। साम्प्रवायिकता, प्रातीयता, राष्ट्रवाहिता, भाषावा-दिता आदि के ऐसे रूप अक्सर सामने आये हे, जिनका समर्थन कई वार प्रदेश विशेष की लगभग सारी जनता ने ही किया है। लेकिन उस स्थित में कार्यकर्ता का कर्तव्य जनता की माग और कार्य का समर्थन विल्कुल नहीं है। उसका कर्तव्य ऐसी माग और कार्य पर शान्तिपूर्वक तथा दुर्भावना रहित होकर नम्रता से विरोध करना ही है और उम विरोध में अपना सर्वस्य होम देना ही उसकी सबसे वड़ी जन-सेवा, जन-कान्ति और जन-निर्माण है। लेकिन वह इतना न भी कर सके तो कम से कम उस प्रवाह से अपने आपको हटाकर अलग कर लेना तो निश्चय ही आवश्यक है। जो इतना भी न कर सके तो कहना होगा कि उसने जन-सेवक के कार्यकर्ता के उत्तरदायित्य को नहीं निभाया।

इन दोनों नकारात्मक पहलुओं को छोड दे तो कार्यकर्ता और जनता के सम्बन्धों का विधेयात्मक स्वरूप हमारे सामने आता है।

जिस समाज के बीच कार्यकर्ता को सयोग त्रोर परिस्थितियों के कारण त्रथवा जानवूमकर प्रयत्नपूर्वक रहने का व्यवसर मिला है, उसकी सेवा, उसका समग्र उत्थान उसके जीवन का तत्त्य है।

ग्रनन्य निष्ठा

जिस समाज की सेवा उसके जीवन का तच्च है, उसके प्रति स्वामाविक रूप से उसकी श्रद्धा श्रौर निष्ठा होनी चाहिये। जनता की श्रेष्टता में उसका विश्वास होना चाहिये। पुरानी भाषा में कहें तो कार्यकर्ता में जनता के प्रति निष्ठा ईश्वर-निष्ठा के समान होनी चाहिये। असल में जनता ही पृथ्वी पर ईश्वर का साकार रूप है,

ं<mark>कायंकर्तात्रों के साथ</mark> एट ते अस्त्री जनगण

जनता ही जनार्टन है। श्रावाजें-खलफ (जनता को श्रावाज) नक्कारऐ खुडा श्रस्त (खुडा का नक्कारा हे)-यह मान उसे रहना ∤चाहिये।

उसका अर्थ यह हुआ कि अपने व्यवहार में जिस जनता से उसका सपके आता है, उसमें उसे ईप्यर का दर्शन या दूसरे दृष्टि कीए से कहें तो अपना अपनी ही आत्मा का दर्शन होना चाहिये। अपने सुस-दुख, हिन-अहित की जेमी आर जितनी अनुभूति उसे होती है, कम में कम उतनी अनुभूति तो उसे अपने मपके में आने वाली जनता के सम्बन्ध में होनी ही चाहिये। जहा अखा है, वहा जनना के प्रति नम्रता और सहनशीलता तो होगी ही, अत कार्यकर्ता जनता के प्रति अभिमानी, असिह्प्ण, स्मार्थी और सिक्तिचत मनोवृत्ति वाला तो हो ही नहीं सकता।

नम् । नम्हा के साथ दहता भी

लेकिन यहा स्पष्ट कर देना उचित होगा कि कार्यकर्ता जनता का सेवक तो है, उमकी सेवा के लिये अपने सर्वस्त्र त्याग की भावना रखता है आर तैयारी भी करता है लेकिन वह जनता का गुलाम नहीं है। वह स्वय एक विवेकशील व्यक्ति है, सत्य की शोध और सत्य का आचरण उसके जीवन का लव्य है, प्रेम और सेवा उमके लच्य की प्राणि का मार्ग है। अत वह जनता की सेवा उसी मीमा तक करेगा, जिस सीमा तक वह सेवा उसके उस समय तक सत्य के ज्ञान और सत्य के आचरण के अनुकूल है। जो प्रवृत्ति और सेवा उसे सत्य के अनुकूल नहीं लगेगी, उस सेवा को वह नहीं अपनायेगा। यह सेवा जनता को देने से वह इन्कार कर देगा, नम्रतापूर्वक तो अपन्य, लेकिन च्ढतापूर्वक भी। सज्ञा कार्य-कर्ता इसलिये जनता का वास्तविक सेवक भी होगा और समयत इसका तेता भी।

जनता ्रे. त्राचरण में ईमानदार

हो सकता है ऐसा कार्यकर्ना सदा लोकप्रिय न रहे। सदा जनता का प्रेम और श्राटर प्राप्त न कर सके। कभी २ जनता उससे नाराज भी हो जाय, श्रपमान भी करदे, शायद कभी उसे मार भी डाले। यह सब उसके लिये-कार्यकर्त के लिये ऋभिशाप नहीं है, बरवान रूप ही होगा, क्योंकि इसमे कोई शका नहीं कि जनता का थोड़ा भाग सदा गलत होजाता है, वड़ा भाग कभी २ गलन होजाता है, लेकिन मारी जनता सदा कभी गलत नहीं हो सकती। जनता श्रवण्य ही श्रपनी गलती को समक्त लेती है जान जाती है। अत अगर कार्यकर्ता अपने सत्य के प्रति नम्रतापूर्वक ' निष्ठावान है, श्रोर नि स्वार्थभाव से निरतर जन-सेवा मे लगा हुआ है तो जनता उसको अवश्य ही पहचान लेने वाली और कद्र करने वाली है, उसे अपने मस्तक पर विठा लेने वाली है, उसे अपने हृदय में धारण कर लेने वाली है। यह कोई महत्व की वात नहीं कि यह स्थिति कार्यकर्ता के जीवन काल मे आती है या इस नश्वर गरीर के भौतिक तत्वों के विखर जाने के वार । महत्व की वात इतनी ही है कि जन-सेवक कार्यकर्ता अपने जीवन काल मे जनता का निष्ठावान सेवक रहा या नहीं श्रीर श्रपने दृष्टिकोग श्रीर साधना के श्रनुसार वह सत्य के ज्ञान श्रीर श्राचरण मे ईमानदार रहा या नहीं। यदि इतना उसने किया तो उसने अपने जीवन का उद्देश्य सिद्ध कर लिया श्रीर श्रपने जीवन की परी कीमत प्राप्त करली। इससे अधिक इस साढे तीन हाथ के मिट्टी के पुतले को अल्प अवधि में और क्या चाहिये ?

: १५:

म भारकार

 भारत की राजनैतिक म्वाबीनता को अभी केवल दस वर्ष ही हुए है। भारत की अपनी केंद्रीय खार प्रातीय सरकारे भी इतनी ई ही उम्र की है। इस अवस्था के पहले लगभग साठ वर्ष तक भारत में सरकार त्यार जनता के बीच हिमात्मक छोर छहिसात्मक, ष्याटोलनात्मक श्रोर भावनात्मक, भौतिक श्रीर मनोवैज्ञानिक सवर्ष चलते रहे, जिनमे सार्वजनिक कार्यकर्तात्रों का प्रत्यन्त, सिक्रिय ब्रोर भरपूर भाग रहा। ऐसी स्थिति में जिन सार्वजनिकर्य ्रें कार्यकर्ताच्यो की अवस्था तीम वर्ष के ऊपर है, उन मे बहुतों के ^प ्विल श्रोर विमाग में श्रगर सरकार मात्र के विरुद्ध श्रविश्वास् ्रिश्रार विरोध की मात्रना गहराई से पठी हुई हो तो कोई आश्चर्य ' की बात नहीं है। इसका इतना ही अर्थ है वे गत उस वर्ष की विदली हुई परिस्थितियों के अनुसार अपने को नहीं बदल पाये हैं। दूसरी श्रोर इस जमाने के छुछ श्रन्य कार्यकर्ताश्रों के मन में ^{रे}डम प्रकार की भागना बन गई है कि सरकार में तो हमारे ही, साथी श्वार मित्र लोग है जिनके साथ कथे से कथा मिला कर हम काम करते थे। इस स्थिति में कार्यकर्ताओं की हर एक कठिनाई-्व्यक्तिगत श्रोर मार्वजनिक-को हल करना उनका कर्तट्य है। वे | हर एक दिशा में आर हर एक परिमाए में सरकार की सदद की ित्राशा करते है। इस प्रकार एक स्त्रोर वे सरकार पर ऋत्यत ं आब्रित हो जाते है और जब किसी सी कारण से उनकी वह आशा

पूरी नहीं होती है तो दूसरी श्रोर वे निराण, कुढ़ या विरोधी भी वन जाते हैं।

तीनरे प्रकार के ने कार्यकर्ता है, जिनकी अवस्था वीस-पचीम वर्ष के जामपान है। उन्होंने आजाव भारत में ही होश मभाला है। आजावी के समर्थ की घेरएगा, म्हर्ति और म्हर्ति उत्तमें नहीं है। उन्हें नाथीजी की शुद्ध और त्याग तथा बिलवान पूर्ण जीवन हिण्ट का स्पर्श नहीं हुआ। आज की सरकारों में जाने वाले लोगों के साथ भी सीवा सपर्क नहीं बना। वे सरकार को दूर से ही जानते हैं। वे या तो कल्याएकारी राज्य की परावलवी मनोवृत्ति से आवात है—अर्थान् सय कुछ मरकार को करना चाहिये और जब सरकार "मब कुछ" नहीं कर पाती—यह सब कुछ कर ही नहीं मक्ती—तब वे अमन्तुष्ट और कुछ रहने हैं या अप्टाचार, अजमता पारस्परिक कराडे और गुटबन्डी के अतिरिजत तथा दूसरों से प्राप्त चित्रों के आधार पर अपने मन में हीन तथा विरोधी कल्यना बना लेते हैं।

ये सब श्रमन्तुलित और वास्तविकता से दूरस्थ मनोष्टित्त के म्चक हैं। कार्यकर्नाओं को भारत की श्राजादी के बाद की सारी परिस्थितियों और सरकार की मृल प्रकृति पर गहराई से विचार करके श्रपनी दृष्टि को शुद्ध करना चाहिये।

पहली वात तो यह है कि हमे अप्रेजी राज्य के जमाने की सरकार-विरोधी मनोवृत्ति को छोड देना चाहिये। सरकार और जनता में सर्प-नक्ष्त वैर की तरह विरोध ही स्वाभाविक और आवश्यक है, यह विचार गलत है। इसका आमृत शोवन कर लेना उचित है। सरकार इमारे देश की जनता के मत से चुनी हुई है। अन वह जनता की प्रतिनिधि है। जनता के गुण, दोप, किसया और विगेषताये, सन्तेषत जनता का नितंक स्तरही सरकार किसया और विगेषताये, सन्तेषत जनता का नितंक स्तरही सरकार

मे भी प्रतिविवित होता है। इसमे राक नहीं कि आधुनिक कल्याएकारी लोकराज्य में सरकार जनता का नेतृत्व भी करती है, स्नत उसका नैतिक स्तर जनता से ऊचा होना चाहिये, लेकिन वह नहीं होता है तो केवल सरकार की स्नालोचना करने स्नौर उसे कोसने से स्निधिक लाभ नहीं होगा। स्याई लाभ सामान्य जनता के नैतिक स्तर को ऊचा उठाने का प्रयत्न करने से ही होगा।

में दूसरी बात यह है कि सरकार एक सगठित तन्न है जो लबे अनुभव और व्यवहार के बाद विभिन्न हिल्टकोएों से सममौता करके निश्चित किये हुए कानूनो, नियमो श्रोर परपरा के श्राधार पर चलता है श्रोर इनका उल्लयन करके नहीं चल सकता, इस-लिये सरकार का तन्न जगर धीरे काम करता है श्रोर हमारी श्रपेचा के श्रनुसार पूरा काम कर नहीं पाता है, तो हमे निराश श्रोर कुद्ध नहीं होना चाहिये। विल्क उस पर द्या करनी चाहिये। कि अंश सरागीश की गित से नहीं भाग मकता।

कि इसी में तोमरी वात फलित होती है और वह यह कि कार्य-कर्ता का कर्तव्य है कि सरकार के कल्याए-दार्य को गति देने के लिये नैतिक चेत्र में उसका नेतृत्व करे। कार्यकर्ता का नैतिक स्तर सरकार के नैतिक स्तर से सड़ा ऊचा रहे, इस बात का ध्यान और प्रयत्न बराबर कार्यकर्ता का रहना चाहिये। तभी वह सरकार को सही रास्ते पर रख सकेगा और उसको कार्यचमता श्रीर गांत में बुद्धि हो सकेगी।

्री इस सारे विवेचन का फल यह निकला—

्रेडें। (क) भारत की सरकारे आजाद भारत की सरकारे हें, इमारी अपनी सरकारे हें, अत हमें पुराने सरकार-विरोधी स्थायी रुख को छोड़ देना चाहिये। यही नही, हमें उनके प्रति सहानुभूति का हिटकोण अपनाना जाहिये।

- ें सरकार कें विक्रिया की विक्रमार की विक्रमान केंद्रीय की स्वाद्यां केंद्रीय की किल्लामार की किलामार की किलामार की किलामार की किलामार की किलामार की किलामार की क उनका काम सामान्यत धीमी गति से चलने वाला होगा श्री उसमे बहुत प्रगतिशीलता की अपेचा नहीं की जा सकती। सरकार कभी काति नहीं कर सकती। बाति कार्यकर्ता श्रीर जनता द्वारा ई हो सक्ती है। सरकार सदा द्वाति की अनुगामी ही हो सकती है पूर्वगामी नहीं हो सकती।
- (ग) कार्यकर्ता को सरकार पर अत्यधिक निर्भर नहीं रहना चाहिये। सरकार का वह सहयोग ले, लेकिन उसपर अवलिवत न रहे। सरकार वसाखी की तरह महायक हो सकती है, लेकिन टाग की जगह नहीं ले सकती।
- (घ) कार्यकर्ना की सब से बड़ी पूजी उसका नैतिक स्तर श्रोर उसकी त्याग भावना है। उसी से वह सरकार पर श्रभाव डाल सकता है यह पू जी जितनी श्रधिक होगी, नार्यकर्ता भी उतना ही वडा होगा।
- (ड) कार्यकर्ता का असली सहारा जनता है। उसे जनता के सहारे पर ही खडा होना चाहिये। जागरूक नेतृत्व द्वारा जिस हट तक वह जनता का मार्गवर्शन करेगा और महानुभृतिपूर्ण सेवा द्वारा जनता के जितना निकट ऋायगा, उतना ही लोकप्रिय वनेगा। श्रोर कार्यकता जितना लोकप्रिय होगा सरकार पर भी उसका उतना, ही प्रभाव पडेगा। पार्लियामेटरी सरकारे श्रीर सारी वार्तो की उपेचा कर सकती है, लेकिन जनता के मानस पर जिनका प्रभाव-है उनकी उपेचा वे नहीं कर सकती, क्योंकि उनका प्राण जनता। के बोट में बसा हुआ है।

१६ : अन्य कार्यकता

कभी २ ऐसा लगता है कि भारत में शायद एक ही कीम बसती है और बह है आलोचको और निद्कों की कोम। सभवत हर आदमी दूसरे की बुराई और निद्धा करता पाया जाता है और दूसरे का अववाद हम जितनी ही रुचि और आप्रह के साथ सुनते हे, उतनी ही उदासीनता हमें दूसरे की बडाई सुनकर होती है। ऐसी स्थिति में कार्यकर्ती-कार्यकर्ता के बीच हेप, मत्सर और ईपी पाई जाती है तो वह आश्चर्य की बात तो नहीं है लेकिन गहरी वेदना और गहरे विचार की बात अवश्य है। इस पर हम सबको ज्यान देना चाहिये।

कार्यकर्ता की कसौटी

कार्यकर्ता ने समाज-क्रांति या समाज-सेवा को अपने जीवन की लदय स्वीकार किया है, उसी के लिये वह जीना चाहता है खोर वह आजीवन इसकी तेयारी करता है कि जरूरत पड़े तो इसी के लिये मरे भी। वैसी स्थिति में उसने अपने तथा अपने परिवार के भरन-पोपण के लिये जो कुछ निर्वाह-व्यथ लेना स्वीकार किया है, वह एक गौण चीज है, एक मजबूरी है या यों कह सकते हैं कि उसके जीवन-लह्य की पूर्ति का एक सहायक साधन मात्र हैं- उससे पह अचा-नीचा, अच्छा-बुरा नहीं बनता। यह हिट कार्य कर्ता की है या बनती जानी चाहिये तभी वह कार्यकर्ता वन सकत है और रह सकता है

ैछोटे वड़े का सवाल

यह एक प्रकार की सामाजिक तैयारी है। यह तैयारी कार्यकर्ता में पाय अधूरी रहती है तभी कार्यकर्ता-कार्यकर्ता के बीच में ईपी श्रीर द्वेप होता है। वेतन श्रीर पट के कारण, सुविधाश्री की श्रधिकता-यूनता के कारण श्रापस में दुर्भावना श्रीर नाराजगी पैदा हो जाती है। अमक को डेड सौ रुपया मासिक मिलता है श्रीर श्रमुक को पचहत्तर रुपया, श्रमुक श्रधिकारी है और श्रमुक कर्भचारी मात्र । अमुक के पास सवारी है और अमुक के पास नहीं है। यह वर्तमान समाज के दोपपूर्ण सगठन के कारण है, जिसे वटल डालना ही कार्यकर्ता के जीवन का लच्च है। पर यह एकद्म नहीं चदल डाला जा सकता, चल्कि जनमत के निर्माण श्रीर समाज की परिस्थितियों के परिवर्तन से ही यह सभव होगा, अत. इस कारण कार्यकर्ताओं में आपस में ईर्पा वहीं होनी चाहिये। यह निरचय ही वाछनीय है कि कार्यकर्ताओं में ऐसा अतर न रहे. लेकिन यह अतर खनम होने की स्थित भी जन-जागृति के परिगाम-स्वरूप ही वनेगी इसलिये आवश्यकता इस वात की है कि कार्यकर्ताओं में यह दृष्टि वने कि जो भी भौतिक साधनों का उपयोग करते हैं, वे अपने-आप मे ऊच-नीच के कारण नहीं हो सकते, वे केवल वर्तमान परिस्थितियों और समाज के ढाचे के कारण है जिन्हें परिवर्तन करने में प्रयत्नशील हमे रहना चाहिये जब तक ये परिवर्तन हों, तब तक इन्हें सहन करना है। लेकिन इनके कारण से आपम मे मनोमालिन्य नहीं श्राना चाहिये।

एकनिष्ठा श्रावश्यक

इसके लिये कार्यकर्ता में एक प्रकार की मानसिक दैयारी की जरूरत है। यह मानसिक तैयारी किस तरह की होगी इसे एक

विष्यात से समका जा सकता है। कहा जाता है कि एक वार विष्वामित्र वशिष्ठ के पाम जाकर वोले आप हमें जीवन्मुिक का मार्ग वतलाइये । वशिष्ठ वोले ऋषिवर मैं तो स्वय ही जीवनमुक नहीं हूँ मैं आपको क्या मार्ग दिखलाऊं। आप को कुछ सीखना है तो महाराज जनक केपाम जाइये। विश्वामित्र श्रारचर्यचिकत होकर योले जनक के पास ? यह तो राजा है, यह जीवन्मुक्ति का भाग क्या सिखायेगा ^१ खैर, बशिष्ठ के खायह से जनक के पास गये और अपनी यात्रा का उद्देश्य कह सुनाया । जनक ने मुनि की ्यहुत खातिर की श्रोर नम्रता पूर्वक निवेदन किया मुनिवर में कुछ जानता नहीं, लेकिन पवार ही आये हैं तो एक बार जनकपुरी देख ्रित्राइये। पर तेल का भरा कटोरा माजूद है, इसे ले लाइये। ूर्देखिय, इसमें से एक बूँड भी तेल न गिरे। फिर जनक ने दो , मैनिको को बुलाया और कहा-देखो, मुनिवर के पीछे जाओ। क्रियार कटोरे में से एक वृद्ध भी तेल गिरे तो तलवार से सिर $^{^{''}}$ उड़ा देना । विश्वामित्र दिन भर मारी जनकपुरी में घूम कर सध्या ⊅को वापस आये तो राजा ने पृद्धा-महाराज आप मारे हिन 🗸 जनकपुरी में घूमें आपने क्या देखा १ विज्वासित्र बोले —राजा मैं , _रघुना तो सारे दिन लेकिन देखा कुछ नहीं, क्योंकि मेरा सारा र्थ्यान तो कटोरे पर ही ेन्द्रित था, कहीं नेल की एक बूट् गिर ्रन जाय। जनक ने विश्वानित्र के चरणा में अपना मस्तक रख ्रिंदिया और हाथ जोडकर कहा-सहिंप, यही जीवन्सुक्ति है। समाज-रे सेवा की बही अनन्यता बही कार्यकर्ता की साधना, यही उसकी मानिसक तैयारी होनी चाहिये। इस तैयारी की शुरुत्रात उसमे ्रेहो जाय तो फिर छोटे-मोटे भीतिक अतर, सुविया-असुवियाओं र के कारण उठते ईर्पा-द्वेप को आने और टिकने की जगह ही ⁷ खतम हो जायगी

र्श्वन्य कार्यकर्ता

्रीवावधता में एकताँ

एक वार्त और है। हम इस विशाल देश, विशाल जनसस्या और हजारों वर्ष पुरानी ऐतिहासिक और सास्कृतिक परपरा के वारिस है, हमारी समस्याये भी विविध और जटिल है, उनके स्वरूप, तारतम्य और निवान के वारे में विभिन्न दृष्टिकोण स्वामाविक ही है, तव कार्यकर्ता-कार्यकर्ता के वीच दृष्टिकोण अथआ कार्य श्रणाली के वारे में अतर रहे यह कोई अस्वाभाविक और अनुचित नहीं है, लेकिन इसके साथ ही हम सब मानय है, सब समाज के सबस्य है, सामृहिक प्रयत्नों से आज की स्थिति तक पहुँचे हैं और सामृहिक प्रयत्नों से ही प्रगति कर सकते हैं, तो इसमें आपस में प्रेम, सहयोग और सोहार्व होना भी स्वामाविक है। इस अतर की विविवता को समसे और सोहार्व वहता जायगा।

आमदनी मुख्य वात नहीं

कार्यकर्ताओं को स्पष्ट रूप से समम लेना चाहिये कि पढ के तथाकथित उचेपन या नीचेपन से कार्यकर्ता वडा ओर छोटा नहीं होता, पढ वहुत सी वार योग्यता के कारण नहीं मिलता, गुण के कारण नहीं मिलता और सामाजिक परिस्थित के कारण मिल जाता है। अवस्था की अधिकता या न्यूनता के कारण कोई छोटा-वड़ा नहीं होता, पर न्यूनाधिकता भी परिस्थित जन्य ही है, अधिक उम्र का होने से कोई उचा हो गया, अधिक गुण्यान हो गया, कम उम्र का होने से अधिक दुद्धिमान हो गया, या नीचा हो गया, ऐसी वात नहीं है। वेतन और आमटनी की न्यूनाधिकता भी मनुष्य की वास्तिक कीमत का मापवड नहीं है, क्योंकि योग्य और अच्छे ज्यित को अधिक ही मिलता हो और अयोग्य तथा दुरे व्यक्ति को कम ही मिलता हो-यह भी नहीं है। इसमें भी अम्सर अम्माजिक परिस्थितिया और सामाजिक सगठन का वहत वडा

हाथ रहता है। वोद्धिक ज्ञान और शारीरिक शक्ति की भी यही स्थिति है। कोई विना पढा-लिखा होने से या पहलवान होने से यान होने से ही वह अन्छाया द्यरा, ऊचायानीचा नहीं हो जाता। मनुष्य के भले-वरे या ऊचे-नीचे होने की एक ही कसोटी है श्रीर वह है उसके नैतिक गुणों का विकास या समाज-सेवा के विचार, त्राचरण त्रीर व्यवहार मे तह पता। यह एक ही सिक्के के हो पहलू है। इसी को त्याग और विलेदान भी कह सकते है। यह जिसमे जितना श्रिथिक है, उतना ही वह श्रम्छा श्रीर ऊचा है, जितना कम है उतना ही कम अच्छा हे और कम ऊचा। यह मंत्र तुलनात्मक शब्द है अच्छाई की पूर्णता मनुष्य के लिए त्रावर्श है, यद्यपि भोतिक शरीर के द्वारा वह प्राप्य नहीं है, बुराई की पूर्णता मनुष्य के लिये अगम्य है, क्योंकि मनुष्य केयल भोतिक शरीर नहीं उससे सुद्म श्रीर श्रलग वह कुछ न कुछ अवस्य है। इसीतिए मनुष्य-मनुष्य मे प्रेम, महयोग और सीहार्ड वढ़ना स्त्राभाविक, उचित और ज्ञानपूर्ण है। द्वेप, ईर्पा और मत्सर अस्वाभाविक, अनुचित और अज्ञानपूर्ण है।

समाजवाद-साम्यवाद-सर्वोद्य

एक वात और है। सारे कार्यकर्ता एक ही लच्य की श्रोर वहने वाले सहयात्री है, दिशा एक है, रफ्तार खलग है, लेकिन इसके कारण ईर्पा या श्रामिमान क्यों हो? श्रागर एक यात्री पीछे हैं, तो दूसरों को अपने से श्रागे देखकर उसे उत्साह श्रोर प्रेरणा ही मिलनी चाहिये। जो श्रागे है, अपने से पीछे वालों के प्रति उसके मन मे प्रेम और सहानुभृति ही उमडनी चाहिये इसी में उसका लाभ है, इसी में सब का लाभ है। जिसमे एक का लाभ है श्रार मबका लाभ है, वही हिन्द या भारतीय सस्क्राति है, वही सचा समाजवाद है, वही वास्तिवक साम्यवाद है श्रोर बही सर्वोदय है।

सफलता-श्रसफलता

श्राज के जमाने में हमारे देश में सफलता का पहला मापदन्ड पसे के परिमाण का है। जिसके पास श्रिक पैसा है, उसे बड़ा श्रावमी माना जाता है। अपने जीवन में जिसने श्रिक पैसा कमावा, अपना निजी मकान बनाया, साज-सामान, मोटर, रेडियो श्रावि जुटाया, बैंक में श्राविक रुपया छोड़ा, जैवर श्रावि जमा किया, उसे मफल माना जाता है। कोई पर्याह नहीं, यह सब उसने ईमानदारी से किया या नहीं, उसका शारीरिक स्वास्थ्य श्रव्छा रहा या नहीं, ममाज के हित में कुछ दिया या नहीं। अस्तर स्वास्थ्य श्रव्छा रहा या नहीं, समाज के हित में कुछ दिया या नहीं। अस्तर स्वास्थ्य श्रव्छा रहा या नहीं, समाज के हित में कुछ दिया या नहीं। अस्तर स्वास्थ्य श्रव्छा रहा या नहीं। समाज के हित में कुछ दिया या नहीं। अस्तर स्वास्थ्य स्वास्थ्य

सफलता का ट्रमरा पेमाना मत्ता या पट का है। कोई व्यक्ति अपने जीवन में कितने ऊचे पट पर पहुँचा-अधिकार पर पहुचा, उनमें सफलता को मापा जाता है। सामान्य खेतिहर, मजदूर, क्लर्क या गुमान्ते के मुकाबले में अफमर की ज्यादा इज्जत है। अच्छ विद्वान, प्रोफेमर के मुकाबले में थानेदार और तहसीलदार की समाज में ज्यादा कह है, थानेदार नो द्र, पटवारी का सम्मान अध्यापक में कहीं अधिक है। अगृहा-छाप मरपच के सामने विद्वान बाह्मण सिर मुकाते है और लगभग अनपट मित्रयों के नामने महामहोपाध्याय हाथ जोड़े खड़े रहते हैं।

कायक्रनाच्या क साथ

ाडग्रा का नामारा सफलता का तीसरा पैमाना कालेज की डिग्रियों खार शिचा का है। बी ए या एम ए की डिब्री प्राप्त कर लेना, इजीनियरिंग वा डाक्टरी परीचा पास कर लेना, इस देश में मानव जीवन की सफलता की चरम मीमा मानली जाती है। ममाज मे वरों के नाजार में एक एक वर्ग उन्ने चटते जाय, तो वर की कीमत में एक-एक हजार की तो बृद्धि होती ही जाती है। अगर फोर्ड इड्रलैंड या अमेरिका की एक-दो वर्ष खाक छान आया, तब तो मानों वह सफ-नता की मारी मीटिया ही चट गया। इम लोक और परलोक बेनों में कृत कृत्य हो गया। फिर तो उसकी सफलता में सन्देह की शु जाइम ही नहीं रही। हिन्दी के महालियत

ज्हना न होगा कि सफलना के ये पैमाने बहुत विकृत है। रेसे का परिसाण व्यक्ति की बुद्धिमानी, इरदर्शिता, साहस और परिश्रम पर कम निर्भर करना है, परिवार की पूर्व-मन्पन्नता, समाज ही आर्थिक परिम्थितियो और दुनिया की घटनाओं पर अधिक । ब्रक्सर पैसा ब्रीर माल पैसे को कमाती है। यह हाल सत्ता या पुद कः तथा डिथियो और शिचाका है। सम्पन्न तथा शिचित ारिवारों के इमारो तथा तरुएं। को इन मन में इतनी प्राथमिकना मेल जानी है कि मामान्य जन उनके मुकावते मे खड़े हो ही नहीं ाने । परिगाम यह होता है कि वन, मत्ता और त्राज की शिचा नन परिवारों की पहले से मिली होती है, उनके वालको को ही म दिशा में अपे। बटने के अवसर मिलने हैं और वाकी लोगों में । बहुत ही थोड़े इस होड़ में खागे छापात है।

राये मारे पैमाने समाज में वर्ग-भेड़ जायम करने ब्रोर उन्हें हानेवाले है अत कार्यकर्ता के लिये वे सफलता के मान्य पैमाने

सफलता-श्रसफलता ४ अभ्यास्त्र स्टेट

नहीं हो सकते बिल्क कार्यकर्ना को इन पैमाना को ठुकरा ही देना होगा। कार्यकर्ता समाज क्रांति की दिशा में आगे बढना चाहता है और ये पैमाने समाज की विपमता पूर्ण स्थिति को कायम रखने और उसे बल देनेवाले है। समाज क्रांति में लगने वाला कार्यकर्ता न तो धन का उपार्जन और समह किसी भी उल्लेखनीय पैमाने पर कर सकता है, न कोई ऊचा पढ, सत्ता या आधिकार प्राप्त कर सकता है और न कोई तथाकथित उचा शिचणा ही।

तव फिर कार्यकर्ता की सफलता असफलता के पैमाने क्या हाँ ?

जन आधारित सेवाकार्य

पहला पैमाना कार्यकर्ता की सेवा की गुण्या का है। जिस् सेवा कार्य में त्याग, तपस्या और माहसिकता जितनी अधिक है, उतना ही सेवा कार्य अधिक महत्वपूर्ण तथा कार्यकर्ता की सफलता का चोतक है। वेतन श्रु खला, पेरान आदि सुरचाओं से मुक्त सरकारी सेवा-कार्य के मुकावले में सीमित निर्वाह-ज्यय युक सस्थागत सेवाकार्य अधिक महत्वपूर्ण है और सम्थागत सेवाकार्य के मुकावले में मुक्त तथा जन आयारित सेवाकार्य अधिक सम्मा-ननीय है। इसमे जिसने जितना अधिक त्याग किया, जितना अधिक ज्ञान प्राप्त किया, उतनी ही अधिक उसकी सफलता मानी जायगी।

प्रामाणिक जीवन

दूसरा पैमाना कार्यकर्ता के जीवन की विशुद्धता का है। उसका व्यक्तिगत, पारिवारिक और सामाजिक जीवन कितना व्यवस्थित है, सरल है और स्वस्थ है, इससे उसकी सफलता अमफलता मापी जायगी। जिस कार्यकर्ता का अपना रहन-सहन, खान-पान, पहनाव-ओहाब, शुद्ध माल्विक, सावा नहीं है, पारिवारिक जीवन में जिसके विचार और व्यवहार की छाप नहीं है, जिसके चारों ओर के नामाजिक जात्रन क मशाधन म प्रभाव नहा हू, उस बहुत मफल हार्यकर्ता नहीं कहा जायगा, उसके जीवन का एक महत्वपूर्ण ऋग वेकसित नहीं हो सका, यही माना जायगा। नितिक गुण स्थान के नितिक गुण राज्यसम्बद्धात का तीसरा पैमाना कार्यकर्ता में नैतिकता के गुणों के-उनके व्यक्तिगत और सामाजिक होनों पहलुओं के विकास का है। कार्यकर्ता में सत्य, प्रेम श्रीर करुए। का कितन। विकास हुआ है. उसके व्यक्तिगत जीवन में ये गुण कहा तक वढे हैं, उसके व्यक्ति-गत आचरण और सामृद्धिक व्यवहार में ये कहा तक प्रतिविन्तित हैं, उसी हद तक उसकी सफलता मानी जायगी। Total Sar Par चरम कसौटी कि कार्यकर्ता का वित इस बात से नहीं दूदेगा कि उससे कम योग्यता श्रीर चमतात्राले लोगों के पास उससे अधिक सपत्ति, अधिकार और शिक्स है, उसकी आर्थिक स्थिति कठिनता पूर्ण है, उसके परिवार के लोगों के पाम भोतिक माधन, सुख-सुविधाय अन्य लोगों से कम हैं, कमजोरी, बुढाव और वोमारी की स्थिति में उसकी कठिनाइया वढ सकती है चल्कि उसके मन में यह गौरव रहेगा कि वह सामान्य मनुष्य की तरह खाने-पीने, सोने, संतति वडाने और भयभीत तथा चिन्तित रहने के लिये पैदा नहीं हुआ है, बल्कि उसमे उन्न, नैविक और सामानिक आदर्श की सिद्धि के क्रिये केवल भौतिक जीवन से ऊपर उठने की साधना की है, वही साधना उसे जीवन भर करती है, श्रन्य जीवन मिले तो भी वह यही करना चाहेगा। निजी तथा वर्तमान भौतिक सुख-सुविधाओं से आगे के आदर्श के प्रति निष्ठा, इसके लिये निरन्तर प्रयत्न करने भी माघ तया इससे प्राप्त श्रात्म-सतोप श्रोर सुख यही कार्यकर्ता की अफ़्तता की चरम कसाटी हैं । इसी पर वह अपने आपको कसे । र

: १⊏:

समाज-सेवा का सातत्य

पहले यह समभा जाता था कि क्रांति कोई ऐसा तुरन्त हो जाने वाला परिवर्तन है जो एक ही मोके में परिपूर्ण हो जायगा। बह कोई ऐसा जबर्दस्त तूफान है, जो श्राया श्रोर निकल गया श्रीर फिर शांति व सुख प्राप्त हो जायगा । लेकिन रूसी क्रांति श्रीर भारतीय स्वावीनता के बाद यह स्पष्ट होगया है कि समाज में ऐसी तुरत की क्रांति नहीं हो सकती। उसके लिये पीडियो तक लगातार प्रयत्न करना होता है और अगर वह क्रांति शातिपूर्वक उपायों से ही सपन्न हो तो वह क्रांति वीरे-वीरे ही होगी। त्राज राज्य की विनाशकारी शक्ति इतनी वढ़ गई है कि जब तक सेना श्रौर पुलिस ही क्रातिकारियों की सहायक न वन जाय, तव तक राज्य-सत्ता मे परिवर्तन भी कठिन है और यह कहना भी असभव ही है कि इस प्रकार का परिवर्तन, अगर हो भी जाय तो वह किसी नये सामाजिक मूल्यों की स्थापना करनेवाला भी हो सकेगा या नहीं हमिलिये स्थात राज्य-सत्ता परिवर्तन की प्रक्रिया भी सामान्यत बहुत जल्दी नहीं हो सकती श्रीर समाज के मूल्गों मे परिवर्तन भी धीरे धीरे जन जागृति की व्यापकता और उसकी सक्रियता तथा सवलता के साथ ही हो पायगा। इसका ऋर्य यह है कि कातिकारी कार्यकर्तात्रों की आवश्यकता समाज को आगे वढ़ाने के लिये वरावर रहेगी। आज ऐसे समय की कल्पना करना ही असभव लगता है, जब कार्यकर्ताओं के सामने कार्ति के सुफल

ूँ कार्यकर्ताच्यां के माय

खाने के अलावाँ और कोई कार्यक्रम नहीं रहेगा। इसका अर्थ यह है कि वर्तमान मानव समाज में समाज परिवर्तन और समाजोन्नति के लिये कायेकर्नात्रों की आपण्यकता निरतर रहनेवाली है, बढ़ती जाने पाली है, अत समाज को कार्यकर्नाओं का प्रवाह निरतर प्राप्त होता रहे बढ समाज-जीवन और समाज-रचना का ही स्थायी ऋग होना चाहिये।

्रजीवन साधना इत्यास क्षेत्र व्यक्त हुन्ना कि मानय-समाज के सामने जीवन का उद्देश्य होना चाहिये। उक्त उद्देश्य की पूर्ति में मनुष्य को कृतार्थता का अनुसन होना चाहिये ओर वह पूर्ति ही उमकी जीवन-ज्यापी मायना होनी चाहिये। वह उहे ज्या एक ही हो सकता है खीर वह है जिस मानव-समाज के वीच मतुष्य का जन्म हुआ है और जीवन चलता है उमकी समत उन्नति ही उसके जीवन का एक मात्र ब्येय हो सकता है आर उमकी पृति की मावना में ही उसका अपना अविक से अविक विकास और समृद्धि हो सकती है। तव ्रमानव का सारा जीवन एक तरह में इम लच्य की पूर्नि की स्रोर े बढ़ते जाने की तैयारी श्रोर प्रगति ही होजाता है। हरेक कड़म उस साध्य की ओर वहने का सायन भी है छोर उम माध्य की प्राणि काएन अश भी है।

तव मानव की वाल्य तथा कुमार श्रवस्थाये उस साध्य की ें खोर बढ़ने लायक बनने की तैयारी की सबसे श्रेष्ट अवस्थाये हैं, है जिनमें उसे अपनी सारी शक्तिया अनुभव, मार्गदर्शन में केन्द्रित ्ट्रें कर साधना के लिये तैयार होना चाहिये। यह समय उनकी समय

तरणाई के आरम के माथ-माथ तरुण-तरुणियों को सम्मि-

समाज-संत्रा का सातर

लित होकर अपने वारण-पोपण और ममाज-सेवा के काम मे लगना चाहिये। उमीमें से उसके स्वाभाविक महजीवन का विकास होना चाहिये और ममाज-मेवा की जो मशाल उन्होंने अपनी तक्षणाई मे अपने बुजुर्गों के हाथों से ली थी उसे लेनेवाले अवतरित होगे। हमारा मानना है कि वीस से पच्चीस वर्ष नक की अवस्था पुरुप और स्त्री के लिये न्यारी के जीवन को समाप्त कर सहजीवन को आरम करने की होनी चाहिये। तीस से पैतीम वर्ष तक की अवस्था मन्तान-मर्यादा की अवस्था है। उसके बाद सतान नहीं होनी चाहिये। पैतालीम से पचास वर्ष तक की अवस्था अवस्था स्त्रीन चाहिये। पैतालीम से पचास वर्ष तक की अवस्था अवस्था की स्त्रीन चाहिये। पैतालीम से पचास वर्ष तक की अवस्था की स्त्रीन चाहिये। पैतालीम से पचास वर्ष तक की अवस्था की स्त्रीन चाहिये। पैतालीम से पचास वर्ष तक की अवस्था की स्त्रीन से स्त्रीन की होनी चाहिये।

पचाम वर्ष की अवस्था तक सतान स्थय वालिग होकर वीम पचीम वर्ष की अवस्था के निकट पहुच जायगी स्रोर वह सहजीवन आरभ करने के लायक वन जायगी। इस अवस्था मे पित हो। एस्ती को अपना घर छोड़कर अपनी रुचि खोर तैयारी की सामाजिक मध्या में माथ-माय या अकेले-अकेले चले जाना चाहिये और पूरा समय और शिक उस मस्था की समृद्धि में लगाना चाहिये। समाज की मारी सार्वजनिक सस्थाओं का सचालन इन लोगों के हाथ में होना चाहिये। इस अवस्था के पहले के लोगकृषि, उद्योग, खनिज आदि किमी न किसी उत्पादक-उद्योग के किमाज-सेवा मे। पहली अवस्था के लोग उत्पादक उद्योग हारा अपना और समाज-सेवा मे। पहली अवस्था के लोग उत्पादक उद्योग हारा अपना और समाज-सेवा मे। पहली अवस्था के लोग उत्पादक उद्योग हारा अपना और समाज-सेवा मे। पहली अवस्था के लोग उत्पादक उद्योग हारा अपना और समाज-सेवा मे। पहली अवस्था के लोग उत्पादक उद्योग हारा अपना और समाज-सेवा मे। पहली अवस्था के लोग उत्पादक उद्योग हारा अपना और समाज-सेवा मे। पहली अवस्था के लोग उत्पादक उद्योग हारा अपना

समाज-सेवजों की भी दो श्रेखिया हो सकती है। एक आर--भिक्त स्थिति, इसमें समाज सेवक एक सस्था मे रहकर ही दस-पाच वर्ष न्थिर सेवा करेगा। परिवार के ववनों को नोड़कर वह सस्था

ग्रहरू मार्गिकतात्री के साथ मार्गिक के बाद स्टामार्गिक

तक अपने कार्य तथा सहातुभृति के त्रेत्र को व्यापक बनायगा आर ममाज-सेवा के कार्य में अपनी चित्तवत्ति को लगायगा। इसके वाद इसरी स्थिति मे-माठ-पैसठ वर्ष की त्राय मे, इस समय उसकी शरीर अम की स्थिति निर्वल होती जायगी, तो बह एक सस्या के वधन से भी अपने आपको मुक्त कर लेगा और मुक्त विचरन करता हुआ एक संस्था से दूसरी संस्था श्रीर एक स्थान से इसरे स्थान पर जायगा श्रोर श्रनुभव का लाभ समाज को पहुँचा-यगा । स्रोर स्वय भी स्रपने विचार स्रोर व्यवहार दोनों में समाज जितना व्यापक वन जायगा। इस प्रकार समाज में व्यक्ति की निष्ठा परिवार मे परिपन्न होकर सम्था-ज्यापी बनेगी, सस्था मे परिपक्व होकर समाजन्यापी या विश्व-न्यापी बनेगी । विश्व-न्यापी निष्ठा का ही दूसरा नाम ऋात्मनिष्ठा है। इस प्रकार व्यक्ति समाज की जिम्मेदारी उठायगा, फिर समाज की सेवा करेगा और उसी में अपने आपको विलीन कर देगा। समाज-धारण और समाज-सेवा का यह क्रम निरतर चलता रहेगा तो स्थिरता और गतिशीलता दोनों का समन्वय होना ऋार जैसे घरती ऋपनी धुरी पर घूमती हुई सूर्य की पटिक्ताण करती है, वैसे ही मनुष्य अपना विकास करते हुए समाज को समृद्ध करेगा। इस प्रकार हिसा-त्रहिसा, क्राति-राहत, विचार श्रीर व्यवहार, सेवा श्रीर कर्म —सव का समन्त्रय एक ही तत्त्व में हो जाता है, जिसे हम आज की परिभाषा में समाजी तत्त्व कहते है। पुरानी परिभाषा मे आस्तिक लोग इसे ईश्वर-तत्त्व कहते हैं और ब्राप्यात्मक लोग ब्रात्म-तत्त्व । इस समाज-तत्त्व की उतरोत्तर सिद्धि ही मानव व समाज के जीवन का लच्च है और वही इसकी सायना है।

हमारे कुछ प्रकाशन १ सन्देश देश दूरने के एका अपने बनेते जनके अर्गन के ४० १ समाजवाद श्रीर सर्वादय भागत । विस्तरमान मामरे मूल्य ० - २० (प्रेमनारायन माथुर) २ श्रिहमा के श्राचार श्रीर विचार का विकास मूल्य ० - १० (प्रज्ञाचनु प० मुखलाल) ३ राजनीति स्रार लोकनीति मूल्य ० - १० (वीरेन्द्र मजूमदार) ४ लोकनीति के मूलतत्त्व मूल्य ० - ३४ (दादा वर्माविकारी) वालजीवन की करुग्रता गूल्य ० - १५ श्रोर हमारा कर्नव्य (काशिनाय त्रिवेदी) सत तुकाराम मूल्य ० - ७५ (वृन्दा ग्रम्यकर)

राजस्थान खादी संघ पो॰ खादीवाग (जयपुर)